

ISTITUTO SUPERIORE “Secusio”
Liceo Classico, Linguistico, Artistico, Scuola Carceraria -
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE COORDINATA DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE : 5[^] SEZIONE: A INDIRIZZO: CLASSICO

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

RUOLO	NOME	DISCIPLINA
Docente Coordinatrice	Graziella Carobene	Matematica - Fisica - Ed. Civica
Docente Segretaria	Francesca Ascanio	Religione Cattolica - Ed. Civica
Docente	Giuseppe Alberghina	Storia e Filosofia - Ed. Civica
Docente	Salvatore Distefano	Lingua e Letteratura Italiana – Ed. Civica
Docente	Giacomo Mancuso	Lingua e Letteratura Greca – Ed. Civica
Docente	Vita Damanti	Lingua e Letteratura Latina – Ed. Civica
Docente	Francesca Angela Navarria	Scienze Naturali - Ed. Civica
Docente	Pasquale Pennacchio	Scienze Motorie e Sportive - Ed. Civica
Docente	Simona Riggio	Lingua e Civiltà Straniera (Inglese) – Ed. Civica
Docente	Salvatore Messina	Storia dell’Arte - Ed. Civica
Docente	Ciriacono Anna	Educazione Civica
Rappresentante dei genitori	Frisa Carmela (madre di Alessi Costanza)	
Rappresentante dei genitori	Di Seri Alessia Maria Antonella (madre di Sorrenti Isabella)	
Rappresentante degli alunni	Gulino Paolo	
Rappresentante degli alunni	Lirosi Silvia	

1. ANALISI DEL CONTESTO DELLA CLASSE

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNI: n° 9

ALUNNE: n° 16

TOTALE ALUNNI: n° 25

1.1 Tasso di pendolarità

COMUNE DI PROVENIENZA	N° ALUNNI
Caltagirone	19
Licodia Eubea	2
Ramacca	2
Palagonia	2

1.2 Alunni ripetenti

- Nessun alunno ripetente.

1.3 Alunni provenienti da altre classi o da altre scuole

- Nessun alunno proviene da altri classi o da altre scuole.

1.4 Profilo generale della classe

La classe è composta da 25 alunni, 16 femmine e 9 maschi. Gli alunni provengono da Caltagirone e dai paesi limitrofi. L'estrazione socio-economica e culturale di provenienza può ritenersi nel complesso medio-alta. Il tasso di pendolarità dei discenti è del 20% circa: 19 alunni provengono da Caltagirone, 6 alunni provengono dall'hinterland calatino, tre di essi sono ospiti di un convitto di Caltagirone.

In queste prime settimane dell'anno scolastico non sono state riscontrate particolari problematiche dal punto di vista disciplinare. Gli allievi mostrano di avere maturato, nei quattro anni scolastici trascorsi, le norme di comportamento basilari per il buon andamento della vita scolastica.

Gli alunni, generalmente, seguono con interesse l'attività didattica, i rapporti interpersonali appaiono, nel complesso, aperti e collaborativi. La partecipazione al dialogo didattico-educativo è costante e proficua. Nel complesso, il rendimento scolastico dell'intera classe risulta attestarsi su un livello medio/alto. Relativamente all'aspetto didattico, i livelli sono generalmente soddisfacenti anche se risulta diversificato il grado di preparazione e l'impegno profuso. Si evidenzia la presenza di un consistente gruppo di alunni che possiede buoni prerequisiti di base e desidera migliorare le proprie conoscenze e competenze; un altro gruppo, assume un atteggiamento positivo e disponibile in classe, ma l'impegno profuso non sempre è costante; solo qualche allievo pur manifestando una certa propensione verso le attività proposte, spesso assume un atteggiamento passivo e poco collaborativo, determinato anche dalle carenze pregresse e da un metodo di studio non ancora efficace.

1.5 Alunni con bisogni educativi speciali

- Nessun alunno diversamente abile o con disturbi specifici di apprendimento.

1.6 Adozione di comportamenti condivisi

Il Consiglio di classe, pur tenendo conto della specificità di insegnamento-apprendimento delle singole discipline e della libertà di insegnamento di ciascun docente, propone l'adozione dei seguenti comportamenti rispondenti alle reali esigenze educative della classe:

- Potenziare negli alunni il senso di responsabilità, il rispetto dei tempi e delle modalità delle consegne.
- Guidare gli alunni al mantenimento di un comportamento corretto durante le ore di lezione, incoraggiando un atteggiamento di partecipazione e di attenzione costruttiva e guidando i discenti all'ottimizzazione efficace del metodo di studio.
- Sviluppare la conoscenza di meccanismi che regolano la vita sociale, promuovendo la responsabile partecipazione ad assemblee, convegni, iniziative culturali.
- Favorire un clima di solidarietà, di collaborazione e di rispetto reciproco fra gli alunni e fra alunni e insegnanti;
- Informare gli studenti sugli obiettivi che si intendono raggiungere e sui criteri di valutazione adottati.
- Fornire agli studenti che lo richiedano, di volta in volta, spiegazioni e supporto specifico in relazione al bisogno manifestato.
- Favorire negli alunni la consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza.
- Favorire l'uso di dispositivi personali per necessità didattiche.
- Procedere con nota disciplinare in caso di uso improprio di cellulare che gli alunni custodiranno nel proprio zaino (si veda art. 17 del P.T.O.F.).

2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Il Consiglio di classe, preso atto della situazione di partenza della classe, tenendo conto delle finalità educative del P.T.O.F. di Istituto, individuati i risultati di apprendimento da conseguire, selezionandoli fra quelli proposti nel “Profilo culturale, educativo e professionale”, Allegato A del D.P.R. 89/2010, “Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali” e “Risultati di apprendimento dei distinti percorsi liceali”, ha individuato i seguenti risultati di apprendimento da conseguire:

2.1 AREA METODOLOGICA

- Acquisire un metodo di studio autonomo, flessibile ed efficace.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Essere in grado di compiere interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2.2 AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Saper sostenere con chiarezza argomentativa e proprietà lessicale una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

2.3 AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Saper padroneggiare la lingua italiana, ed in particolare:
 - Saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto alla tipologia, e il relativo contesto storico e culturale
 - Saper curare sia la scrittura che l'esposizione orale, sapendoli adeguare ai diversi contesti comunicativi
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche

- Saper consolidare, nella lingua straniera moderna studiata, l'inglese, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
- Saper utilizzare criticamente le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

2.4 AREA STORICO- UMANISTICA

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa e comprendere i diritti ed i doveri che caratterizzano l'essere cittadini
- Conoscere, gli avvenimenti, i contesti geografici ed i personaggi più importanti della storia medioevale, moderna e contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.
- Saper utilizzare metodi, concetti e strumenti della geografia per la lettura dei processi storici

2.5 AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali e padroneggiare le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e approfondimento.

3. COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, avendo analizzato l'Allegato A del D.P.R. 89/2010, lo schema di Regolamento recante le Indicazioni Nazionali dal titolo "Nota introduttiva alle Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento" e l'Allegato C, specifico per il Liceo classico, ha individuato le seguenti competenze ed obiettivi trasversali:

Competenze

- Competenza linguistico-comunicativa: saper gestire l'interazione comunicativa in vari contesti verbali, saper leggere e comprendere testi scritti di vario tipo, saper produrre testi scritti di vario tipo, saper utilizzare responsabilmente le TIC.
- Competenza metodologica: sperimentare con efficacia il proprio metodo di studio autonomo, flessibile ed efficace.
- Competenza logico-argomentativa: saper cogliere il punto di vista altrui, saper esporre in maniera argomentata la propria tesi.

Obiettivi

- Acquisire la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico
- Acquisire la conoscenza delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico e scientifico.
- Sviluppare il senso della coesione del gruppo-classe e del rispetto reciproco che coinvolge tanto gli individui quanto le cose che costituiscono un bene comune. Tale obiettivo risulta trasversale a tutte le discipline: il rispetto delle consegne, la capacità di collaborazione, il rispetto delle regole interne alla classe e all'istituto, la capacità di dibattere e argomentare in maniera civile sono presupposti per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza.
- Promuovere la consapevolezza della problematicità e dell'unitarietà del sapere attraverso il dialogo armonico e integrato delle varie discipline di studio (multidisciplinarietà, interdisciplinarietà, pluridisciplinarietà).
- Promuovere una consapevolezza storica e critica di ogni conoscenza.
- Favorire negli studenti la capacità di sviluppare strategie di apprendimento personalizzate autonome.
- Favorire l'integrazione scolastica, l'orientamento e la motivazione allo studio degli alunni, anche con attività idonee di recupero, approfondimento e con percorsi di eccellenza.
- Promuovere, attraverso l'istruzione, l'educazione la formazione e lo sviluppo della personalità e le potenzialità di ogni alunno.
- Cogliere gli elementi essenziali di alterità e continuità tra la civiltà greco-romana e quella attuale, dal punto di vista linguistico e comunicativo.
- Utilizzare in maniera consapevole, adeguata e creativa le nuove tecnologie informatiche.

Inoltre, il Consiglio di classe individua i seguenti obiettivi trasversali in conformità con le finalità educative della 2^a annualità del P.T.O.F, **“Promozione del concetto di inclusività scolastica e socioculturale”**:

Obiettivi generali:

- promuovere un'educazione di qualità ed equa per tutti;
- garantire un'offerta formativa adeguata ai bisogni educativi di ciascuno studente in vista di un'azione didattica personalizzata, che tenga conto non solo delle eventuali situazioni di svantaggio personale, sociale e culturale, ma anche delle risorse individuali degli allievi, valorizzandone i diversi stili cognitivi e di apprendimento e la specifica intelligenza o intelligenze di cui siano dotati.

Obiettivi specifici:

- riconoscere e valorizzare i diversi stili cognitivi e di apprendimento;
- riconoscere e valorizzare le specifiche forme di intelligenza;
- riconoscere le caratteristiche culturali, religiose e politico-sociali dei paesi di provenienza di migranti e profughi;
- valorizzare le diversità religiose, politiche e culturali, individuando gli elementi di contatto e unione fra i diversi orientamenti politici, culturali e religiosi;
- acquisire consapevolezza che la disabilità non vada necessariamente vissuta e percepita come limite, ma piuttosto come opportunità per raggiungere gli stessi obiettivi attraverso percorsi e strategie differenti e inedite;
- conoscere i concetti di salute e malattia, secondo le definizioni dell'organizzazione mondiale per la sanità;
- approfondire la conoscenza della Costituzione Italiana in generale e degli artt. 3, 6, 8, 9, 32, 33 e

34 in particolare;

- conoscere e rispettare le norme e i regolamenti che disciplinano la vita scolastica;
- saper partecipare attivamente alla vita democratica della scuola, attraverso la conoscenza dei regolamenti che disciplinano il funzionamento degli organi collegiali e la corretta fruizione degli spazi di partecipazione democratica offerti dall'istituzione scolastica;
- conoscere lo "statuto degli studenti e delle studentesse" e i diritti e doveri degli studenti.

4. TEMATICHE INTERDISCIPLINARI previste dal C.d.C.:

NUCLEI TEMATICI	
1	Il tempo e lo spazio
2	La natura
3	Libertà e responsabilità
4	L'amore, l'amicizia, l'affetto
5	L'intellettuale e il potere
6	Salute e malattia
7	La società multietnica
8	L'imperialismo e la democrazia
9	Guerra e pace
10	Parità di genere
11	La bellezza
12	Il sogno

Percorso Multidisciplinare

Titolo: **"Istruzione e Uguaglianza"**

Tempo di realizzazione: Novembre-Maggio

Per una descrizione dettagliata delle competenze, dei contenuti disciplinari, delle metodologie e del prodotto finale si rimanda alla Progettazione Coordinata di Educazione Civica.

5. PERCORSO INTERDISCIPLINARE/ CLIL

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere in grado di affrontare in italiano e in lingua inglese i contenuti specifici disciplinari;
- Riconoscere e saper spiegare l'opera nei suoi aspetti iconografici, stilistici ed espressivi;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli;
- Inquadrare le sue opere d'arte nel suo contesto storico.

MATERIA non linguistica <u>Storia dell'Arte</u>	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
O.S.A. <ul style="list-style-type: none">• Saper descrivere in modo critico l'opera d'arte;• Migliorare le competenze linguistiche in inglese, con particolare attenzione al linguaggio specifico della Storia dell'Arte;• Collocare nel tempo e nello	Le nuove tendenze in architettura attraverso l'analisi di due opere degli architetti Libeskind e Hadid	Verifiche orali

<p>spazio l'opera studiata;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare la terminologia specifica del contesto storico artistico 		
<p>MATERIA linguistica: <u>Inglese</u></p> <p>O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le competenze linguistiche in inglese attraverso l'uso, l'osservazione e la comparazione di campi lessicali specifici; • Sviluppare una più profonda consapevolezza della relazione tra lingua italiana e lingua inglese; • Imparare a parlare di arte in inglese. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p> <p>New tendencies in architecture through the analysis of two works created by architects Libeskind and Hadid.</p>	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <p>Verifiche orali</p>

6. INIZIATIVE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO DI TIPO INTERDISCIPLINARE

Il C.d.C. prevede la partecipazione della classe a:

- Attività teatrali e cinematografiche in orario curricolare ed extracurricolare.
- Incontri con l'autore.
- Incontri con esperti su problematiche inerenti al loro vissuto.
- Corsi extracurricolari.
- Partecipazione a concorsi e convegni.
- Viaggi d'istruzione.
- Iniziative per l'orientamento universitario.
- Visite mostre e collezioni.
- Visita guidata a Siracusa per assistere alle rappresentazioni delle tragedie greche.

2. STRATEGIE METODOLOGICHE

- Lezione frontale, per la presentazione degli argomenti.
- Lezione dialogata e partecipata, per rendere gli studenti quanto più è possibile protagonisti del processo di apprendimento.
- Discussione guidata su argomenti specifici per favorire la partecipazione attiva e lo spirito critico degli alunni.

- La discussione degli elaborati, per informare lo studente sugli apprendimenti e per aiutarlo a colmare le lacune disciplinari;
- Peer education.
- Cooperative learning e tutoring.
- Flipped Classroom.
- Problem-solving per la realizzazione di simulazioni di casi pratici.
- Brain storming, per la lettura dei testi.
- Valorizzare in classe i lavori di gruppi.
- Attività di studio individuale.
- Scoperta guidata.
- Favorire l'operatività, la progettualità e la sperimentazione attraverso l'uso di laboratori e di una didattica laboratoriale, la didattica per problemi e per compiti autentici e di realtà, l'uso di nuove tecnologie.
- Promuovere il senso di responsabilità che si esplicita nell'impegnarsi a lavorare con ordine e puntualità, nell'avere cura di sé, dell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Stimolare gli alunni a distinguere i dati e le informazioni fondamentali da quelli secondari e individuare le relazioni tra i dati.

Per il recupero e l'approfondimento, i docenti individuano le seguenti modalità:

- pause didattiche;
- lavori di gruppo;
- tutoring;
- peer to peer;
- attività curricolari ed extracurricolari con l'ausilio dei docenti di potenziamento.

7. MODALITÀ DI VERIFICA

Per la verifica e la successiva valutazione, i criteri saranno esplicitati all'alunno per permettergli di autovalutarsi (essere consapevole delle sue potenzialità, carenze e attitudini, degli obiettivi da raggiungere e di quelli già raggiunti).

Verifiche

- Colloqui individuali.
- Verifiche e/o esercitazioni scritte, che potranno essere strutturate/semistrutturate (a completamento, a risposta chiusa, vero/falso, a risposta aperta) e prevedranno anche temi o problemi di ordine generale e produzione di testi anche secondo le Tipologie delle prove degli Esami di Stato;
- Verifiche formative rapide.
- Traduzioni.
- Compito di realtà.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione, espressa mediante voti su scala decimale, si terrà conto di:

- Parametri espressi nelle "Griglie e Rubriche di valutazione" predisposte dai vari Dipartimenti e inserite nel P.T.O.F d'Istituto.
- Conoscenze: fatti, principi, teorie e pratiche relative ad ogni ambito disciplinare.
- Capacità: applicazione delle conoscenze.

- Competenze: capacità di sapere utilizzare le conoscenze, le abilità e il personale talento nello studio in modo responsabile e in piena autonomia.
- Regolarità nello svolgere i compiti assegnati e nell'impegno nello studio.
- Partecipazione e attenzione durante le attività didattiche.
- Progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza.

Caltagirone, li *06/11/2023*

Il Coordinatore di Classe
Prof.ssa Graziella Carobene

Il Consiglio di Classe

DOCENTI	MATERIE
Giuseppe Alberghina	Storia e Filosofia
Francesca Ascanio	Religione Cattolica
Graziella Carobene	Matematica e Fisica
Salvatore Messina	Storia dell'Arte
Vita Damanti	Lingua e Letteratura Latina
Salvatore Distefano	Lingua e Letteratura Italiana
Giacomo Mancuso	Lingua e Letteratura Greca
Pasquale Pennacchio	Scienze Motorie e Sportive
Simona Riggio	Lingua e Civiltà Straniera (Inglese)
Francesca Angela Navarria	Scienze Naturali
Ciriaco Anna	Educazione Civica



ISTITUTO SUPERIORE “SECUSIO”

Liceo Classico- Liceo Linguistico-Liceo Artistico

via Madonna della Via n. 5/A - 95041 Caltagirone (CT) tel. 095.6136170 fax 0933/060460 Liceo Artistico: via Ex Matrice n. 153 – 95041 Caltagirone (CT) tel
0956136190- fax 0933060292

C.F. 91028670874 Codice meccanografico: **CTIS04700P**

E-mail: ctis04700p@istruzione.it ctis04700p@pec.istruzione.it

Sito web: www.liceosecusio.edu.it

MODULI DI ORIENTAMENTO

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: 5^ SEZIONE: A INDIRIZZO: CLASSICO

Monte ore complessivo: 39 ore

TEMPI DI REALIZZAZIONE: Novembre-Maggio

Docente	Disciplina	Tipologia (indicare se didattica orientativa o laboratorio)	Competenze	Attività	n. ore
Giacomo Mancuso	Greco	Didattica orientativa	Conoscere i propri limiti e le proprie risorse Conoscere il proprio stile di Apprendimento Conoscere il proprio metodo di studio	Illustrazione dei vari tipi di curriculum: cronologico, funzionale, ibrido e curriculum vitae formato europeo.	1
Vita Damanti	Latino	Laboratorio Didattico	Conoscere i propri limiti e le proprie risorse Conoscere il proprio stile di apprendimento Conoscere il proprio metodo di studio	Scrivere per la divulgazione. Capire il collegamento fra il percorso di studio e aree professionali	5
Salvatore Distefano	Italiano	Attività di lettura + visione di documentari di riferimento + laboratorio e produzione capolavoro individuale	Conoscere i possibili percorsi post diploma Essere in grado di immaginare il futuro	Giorgio Bassani Il Giardino dei Finzi Contini. LETTURA E ANALISI DEL ROMANZO. Borghesia e Potere: il ruolo del sapere	3

				e dei saperi. Favorire la lettura storica e l'integrazione sociale e culturale tra le componenti economiche delle comunità marginali e quelle centrali	
Giuseppe Alberghina con il supporto di Margherita Marchese	Storia Filosofia	Laboratorio Narrativo (Insieme alla 5B)	Conoscere i possibili percorsi post diploma Essere in grado di immaginare il futuro	“SCELTE ESISTENZIALI A CONFRONTO” TAVOLA ROTONDA CON: - DIRETTORE BIBLIOTECA DIOCESANA - MEDICO GINECOLOGO - MARESCIALLO DELLA MARINA MILITARE - BIOLOGA MARINA	5
Graziella Carobene	Matematica	Didattica orientativa	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione	Modelli e problemi di realtà risolvibili con limiti e derivate	2
Graziella Carobene	Fisica	Didattica orientativa	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione	Sicurezza negli impianti elettrici	2
Francesca Angela Navarria	Scienze Naturali	Attività Laboratoriale Didattica orientativa Didattica orientativa	Conoscere e applicare il metodo scientifico Gestire la conflittualità e interagire in gruppo	Compito di realtà: percezione del cambiamento climatico attraverso l'analisi dei dati termo pluviometrici degli annali idrologici siciliani Prevenzione fatta, vita ritrovata (partecipazione progetto A.R.R.C.S) La ricerca contro il cancro: “Il percorso della piccola molecola verso una nuova cura” (Progetto AIRC)	3 5 2
Francesca Ascanio	Religione	Attività Laboratoriale	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare	Compito di realtà: la conoscenza del sé	2
Pasquale	Scienze Motorie	Didattica orientativa	Collaborare e partecipare	Progettare un piano di allenamento	3

Pennacchio				individualizzato	
Messina Salvatore	Storia dell'arte	Attività Laboratoriale	<p>Imparare a progettare e a comunicare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Conoscere i propri limiti e le proprie risorse</p> <p>Essere in grado di risolvere problemi e definire obiettivi</p>	<p>Riflessioni sulla tecnica dell'autoritratto.</p> <p>Gli allievi sono chiamati a cercare in Rete o nei libri di testo (e non di testo) un autoritratto del pittore Michelangelo Merisi e a riflettere sull'opera seguendo alcune domande-guida:</p> <p>1) In che modo Caravaggio utilizza la tecnica dell'autoritratto?</p> <p>2) Che cosa lo caratterizza?</p> <p>3) Quali altri autori conosci che utilizzano la tecnica dell'autoritratto?</p>	1
		Attività Laboratoriale		<p>Composizione di un autoritratto scegliendo tra diverse forme espressive: disegno, collage, scrittura e software informatici</p>	2
		Attività Laboratoriale		<p>Ciò che ci identifica immediatamente: il nostro nome!</p> <p>Disporre le lettere che compongono il proprio nome in verticale, in modo che ogni lettera possa essere l'iniziale di una parola che ci rappresenti</p>	1
Simona Riggio	Inglese	Didattica orientativa	<p>Imparare a progettare e a comunicare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Conoscere i propri limiti e le proprie risorse</p> <p>Essere in grado di risolvere problemi e definire obiettivi</p>	<p>Being able to communicate in an effective way. Freedom of speech today and in the totalitarian age (Orwell's Hate speech in 1984).</p>	2

Il Consiglio di Classe

DOCENTI	MATERIE
Giuseppe Alberghina	Storia e Filosofia
Francesca Ascanio	Religione Cattolica
Graziella Carobene	Matematica e Fisica
Salvatore Messina	Storia dell'Arte
Vita Damanti	Lingua e Letteratura Latina
Salvatore Distefano	Lingua e Letteratura Italiana
Giacomo Mancuso	Lingua e Letteratura Greca
Pasquale Pennacchio	Scienze Motorie e Sportive
Simona Riggio	Lingua e Civiltà Straniera (Inglese)
Francesca Angela Navarria	Scienze Naturali
Ciriacono Anna	Educazione Civica