

ISTITUTO SUPERIORE “B. Secusio”

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE COORDINATA DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE : 5 SEZIONE: A INDIRIZZO: Linguistico

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

RUOLO	NOME	DISCIPLINA
Docente coordinatore	Vento Lucia Claudia	Inglese, Educazione civica
Docente segretario	Russo Maria	Francese, Educazione civica
Docente	Agri Teresa	Storia dell'Arte, Educazione civica
Docente	Arnaud Celine Huguette Claude	Conversazione in francese
Docente	Belvedere Maria Carmela	Italiano, Educazione civica
Docente	Cannizzo Maria	Storia, Filosofia, Educazione civica
Docente	Ciriacono Anna	Educazione Civica
Docente	Curiale Giuseppe	Matematica e Fisica, Educazione civica
Docente	Furneri Angelo	Scienze motorie e sportive, Educazione civica
Docente	Mucci Liliana	Conversazione in Inglese
Docente	Navarria Francesca Angela	Scienze naturali, Educazione civica
Docente	Perez Maria Matilde	Conversazione in spagnolo
Docente	Rissignolo Andrea Mauro	Spagnolo, Educazione civica
Docente	Sinatra Maria	Religione, Educazione civica
Rappresentante dei genitori	Rizzo Rosa Maria	
Rappresentante degli alunni	Ardito Alex Strano Alice	

ANALISI DEL CONTESTO DELLA CLASSE

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNI : n° 6 ALUNNE: n° 13 TOTALE ALUNNI: n° 19

1.1 Tasso di pendolarità: 53 %

COMUNE DI PROVENIENZA	N° ALUNNI
Caltagirone	9
Grammichele	3
Mazzarrone	2
Mirabella Imbaccari	1
San Michele di Ganzaria	1
Mineo	3

1.2 Alunni ripetenti:

Nessuno

1.3 Alunni provenienti da altre classi o da altre scuole:

Nessuno

1.4 Profilo generale della classe

La classe 5AL è formata da 19 alunni, 6 maschi e 13 femmine. Gli studenti si presentano con una fisionomia eterogenea riguardo ad interessi e ad estrazione socio-economica; sono in maggioranza pendolari.

Dal punto di vista disciplinare, la classe appare vivace, tende a distrarsi e chiacchierare, pertanto è spesso necessario un richiamo alle norme che regolano la vita scolastica.

Un gruppo di alunni partecipa alla vita scolastica in quanto segue le attività didattiche, si dimostra abbastanza disponibile alle iniziative, rispetta spesso le consegne, usa un linguaggio specifico e abbastanza articolato con alla base un adeguato metodo di studio.

Un altro gruppo ha bisogno di essere sollecitato per prestare attenzione, mostra superficialità nello studio, rispetta in modo incostante le consegne e cura poco l'efficienza dei materiali che spesso dimentica a casa, presenta un'esposizione linguistica un po' incerta e un metodo di studio poco adeguato.

Il primo periodo dell'anno scolastico viene dedicato alla somministrazione di prove (orali e/o scritte) atte a verificare la situazione iniziale della classe nelle singole discipline. Tale periodo viene altresì utilizzato per effettuare una serie di attività di ripasso e di rinforzo.

Il Consiglio di classe ritiene utile suddividere la classe nelle seguenti fasce di livello:

- prima fascia: conoscenza corretta dei contenuti, correttezza nell'uso dei linguaggi specifici, buon sviluppo delle abilità cognitive (capacità di analisi, di sintesi, di rielaborazione), buona capacità di esprimere scelte.
- seconda fascia: conoscenza dei contenuti ed uso dei linguaggi specifici sostanzialmente sufficiente, ma con alcune lacune da colmare. Sviluppo adeguato delle abilità cognitive, sufficiente capacità di operare scelte proprie;
- terza fascia: alunni con lacune metodologiche e lenti ritmi di apprendimento dovuti a una frequenza irregolare e a un impegno e partecipazione inadeguati.

1.5 Alunni con bisogni educativi speciali

Si elabora la bozza del PDP, in quanto all'interno della classe è presente un'alunna con BES-DSA per alcune discipline soprattutto MATEMATICA e CHIMICA.

Il coordinatore di classe propone gli obiettivi educativi e didattici generali che si intendono far raggiungere all'alunna; i docenti interessati presentano la scheda relativa della disciplina di insegnamento, recante gli obiettivi da raggiungere, le strategie metodologiche, le attività, i criteri di valutazione, le modalità di verifica per la relativa programmazione. Il Consiglio di classe, dopo ampia discussione, decide di procedere alla stesura del PDP. Il PDP sarà sottoscritto dai genitori nel prossimo incontro scuola-famiglia.

1.6 Adozione di comportamenti condivisi

Il consiglio di classe cercherà di adottare interventi comuni miranti a suscitare negli alunni interesse e motivazione per l'attività didattica; si impegnerà ad attenzionare e aiutare gli alunni che mostreranno difficoltà di vario genere; si impegnerà altresì a far assumere comportamenti maturi, metodo di studio adeguato ed impegno assiduo nei lavori scolastici. Infine verranno attivate iniziative per valorizzare le eccellenze e per recuperare carenze pregresse.

2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Il Consiglio di classe, considerate le finalità educative della seconda annualità per il PTOF 2022-2025: "Promozione del concetto di inclusività scolastica e socio-culturale, con particolare riguardo al Goal 4 (Fornire un'educazione di qualità equa ed inclusiva), esaminando l'Allegato A del D.P.R. 89/2010, "Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali" e "Risultati di apprendimento dei distinti percorsi liceali" ritiene che gli alunni del secondo anno debbano conseguire per ciascuna area i seguenti risultati di apprendimento:

Area metodologica

- Consolidare un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personale e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Accrescere la consapevolezza della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari.
- Consolidare la capacità di effettuare correlazioni i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi, saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Consolidare l'abitudine a ragionare con rigore logico identificando problemi possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari a quelli più avanzati;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico-umanistica

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici attraverso il confronto fra epoche e attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.

Risultati di apprendimento del liceo linguistico

- Maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue oltre l'italiano.
- Comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

3. COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto delle finalità educative della 2^a annualità del PTOF per l'anno scolastico 2023/2024, propone la seguente tematica:

“PROMOZIONE DEL CONCETTO DI INCLUSIVITA' SCOLASTICA E SOCIO-CULTURALE”

Con particolare riguardo al Goal 4 dell'Agenda 2030

Il consiglio di classe si porrà i seguenti obiettivi da raggiungere:

Obiettivi generali:

- promuovere un'educazione di qualità ed equa per tutti;
- garantire un'offerta formativa adeguata ai bisogni educativi di ciascuno studente in vista di un'azione didattica personalizzata
- tenere conto delle situazioni di svantaggio personale, sociale e culturale
- tenere conto delle risorse individuali degli studenti valorizzandone i diversi stili cognitivi

Obiettivi specifici:

- saper riconoscere e valorizzare le specifiche forme di intelligenza;
- saper riconoscere le caratteristiche culturali, religiose e politico-sociali dei paesi di provenienza di migranti e profughi;
- saper valorizzare le diversità religiose, politiche e culturali, individuando gli elementi di contatto e unione fra i diversi orientamenti politici, culturali e religiosi;

- acquisire consapevolezza che la disabilità non vada necessariamente vissuta e percepita come limite, ma piuttosto come opportunità per raggiungere gli stessi obiettivi attraverso percorsi e strategie differenti;
- conoscere i concetti di salute e malattia, secondo le definizioni dell'organizzazione mondiale per la sanità;
- approfondire la conoscenza della Costituzione Italiana in generale e degli artt. 3, 6, 8, 9, 33 e 34 in particolare;
- conoscere e rispettare le norme e i regolamenti che disciplinano la vita scolastica;
- saper partecipare attivamente alla vita democratica della scuola, attraverso la conoscenza dei regolamenti che disciplinano il funzionamento degli organi collegiali e la corretta fruizione degli spazi di partecipazione democratica offerti dall'istituzione scolastica;
- conoscere lo "statuto degli studenti e delle studentesse" e i diritti e doveri degli studenti.

Obiettivi trasversali

- Comunicare in modo efficace
- Sviluppare l'empatia
- Potenziare il "problem solving"
- Incrementare la capacità di fare "squadra"

4. TEMATICHE INTERDISCIPLINARI

In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare percorsi didattici, Il consiglio di classe propone di consolidare, tramite lo studio di testi, opere, formule scientifiche, le seguenti macroaree tematiche:

1	La figura femminile nella storia passata e odierna
2	La crisi delle certezze e il disorientamento dell'uomo: il male di vivere
3	Il tempo
4	Progresso, ricerca scientifica e sostenibilità
5	Il doppio e la molteplicità dell'uomo nella natura
6	Il viaggio
7	Apparenza e realtà
8	Il conflitto
9	La differenza e il confronto
10	I linguaggi della comunicazione

5. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CLIL

COMPETENZE TRASVERSALI:		
<p>-Migliorare le competenze nelle lingue straniere con particolare attenzione al linguaggio specifico della Storia dell'Arte e di Scienze Motorie.</p> <p>-Incrementare la dimensione relazionale</p> <p>-Affinare la sensibilità alle differenze.</p> <p>-Acquisire consapevolezza che la competizione non è l'obiettivo finale di un'attività sportiva, bensì è il raggiungimento di una abilità.</p>		
<p>MATERIA non linguistica:</p> <p>STORIA DELL'ARTE</p> <p>O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le coordinate storico-culturali nelle quali si forma un'opera d'arte • Identificare le caratteristiche stilistiche dell'artista considerato, attraverso l'analisi di una sua opera • Individuare le valenze di comunicazione di un'opera d'arte. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p> <p>Gaudì y el modernismo</p>	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <p>Verifiche orali</p>
<p>MATERIA non linguistica:</p> <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <p>O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le relazioni sociali • Incrementare la corretta sportività • Migliorare le capacità coordinative 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p> <p>Il tennis e le sue regole</p> <p>Storia del tennis</p> <p>Principali competizioni internazionali</p>	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <p>Verifica orale con elaborato in Power point</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire le norme che regolano il tennis 		
<p>MATERIA linguistica:</p> <p>SPAGNOLO</p> <p>O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire l'uso corretto della lingua veicolare con compiti che consentano di approfondire, di volta in volta, la conoscenza morfosintattica; • Acquisire la pratica della comunicazione e della esposizione in lingua, a partire da un argomento di studio non linguistico; • Favorire l'uso attivo di una lingua straniera in ambito disciplinare non linguistico. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p> <p>Gaudi y el modernismo</p>	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <p>Verifica orale</p>
<p>MATERIA linguistica:</p> <p>INGLESE</p> <p>O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un'adeguata competenza nell'esposizione delle regole del tennis • Acquisire un'adeguata competenza nell'esposizione di cenni di storia del tennis • Favorire l'uso attivo di una lingua straniera in ambito disciplinare non linguistico. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p> <p>Tennis and its rules; short account of tennis history</p>	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <p>Verifica orale</p>

6. INIZIATIVE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO DI TIPO INTERDISCIPLINARE

Gli alunni parteciperanno alle seguenti attività e ad altre che verranno programmate in seguito:

- Incontri con esperti
- Incontri con autori di libri
- Partecipazione ad attività culturali, teatrali e cinematografiche
- Incontri con l'autore
- Incontri con esperti su problematiche inerenti al loro vissuto
- Corsi extracurricolari
- Viaggi d'istruzione
- Viaggi studio in Inghilterra, Francia e Spagna
- Scambi culturali
- Visite guidate
- Gare di matematica
- Iniziative per l'orientamento universitario

7. STRATEGIE METODOLOGICHE

Il Consiglio di classe intende sottolineare l'importanza di mettere in primo in primo piano i bisogni degli alunni.

Il Consiglio di Classe farà ricorso a diverse strategie metodologiche per favorire l'acquisizione da parte degli studenti non solo di contenuti, ma soprattutto di abilità e competenze, esplicitate nella progettazione di ogni singola disciplina.

In particolare, oltre alla lezione frontale, dialogata e partecipata, saranno impiegati:

- Cooperative learning, per sviluppare forme di cooperazione e di rispetto reciproco tra gli studenti;
- Lezione multimediale, tramite l'utilizzo della Digital Board, di Applicativi multimediali, della piattaforma Google-Classroom.
- Peer-tutoring, per fare emergere le potenzialità relazionali degli studenti e per sviluppare una cultura della solidarietà;
- Problem-solving, per porre lo studente al centro dell'attività didattica e favorire la sintesi tra sapere e fare.

Inoltre non mancherà il confronto che costituisce il presupposto essenziale per creare un clima relazionale positivo, stimolare la curiosità e consolidare uno spirito critico che valorizzi il confronto e il rispetto dell'opinione altrui.

Questa progettazione ha in allegato il modulo di didattica orientativa.

8. MODALITÀ DI VERIFICA

Ogni studente sarà valutato tramite un congruo numero di verifiche scritte e orali a quadrimestre di diversa tipologia, utilizzando opportune griglie predisposte nei diversi dipartimenti per ogni singola prova e per le varie discipline e contenute nel PTOF.

Inoltre saranno oggetto di valutazione i lavori di approfondimento e di ricerca svolti in classe e/o a casa, sia individualmente che in gruppo, nonché gli interventi effettuati durante le diverse attività didattiche.

9. CRITERI DI VALUTAZIONE

Per i criteri di valutazione si rimanda a quanto stabilito nel PTOF con le singole griglie di valutazione.

Partendo dal presupposto che la valutazione non è solo sommativa, ovvero una mera somma numerica, ma è principalmente formativa, per ogni studente, oltre ai risultati conseguiti nelle verifiche, saranno anche tenuti in considerazione: la partecipazione, l'impegno, i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, la frequenza, l'assiduità, l'attenzione in classe, la capacità di esposizione, di analisi, di sintesi, di rielaborazione

personale, di stabilire collegamenti intertestuali e interdisciplinari, e di formulare giudizi autonomi e ragionati sugli argomenti oggetto di studio.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME	DISCIPLINA	
Vento Lucia Claudia	Inglese, Educazione civica	
Russo Maria	Francese, Educazione civica	
Agri Teresa	Storia dell'Arte, Educazione civica	
Arnaud Celine Huguette Claude	Conversazione in francese	
Belvedere Maria Carmela	Italiano, Educazione civica	
Cannizzo Maria	Storia, Filosofia, Educazione civica	
Ciriacono Anna	Educazione Civica	
Curiale Giuseppe	Matematica e Fisica, Educazione civica	
Furneri Angelo	Scienze motorie e sportive, Educazione civica	
Mucci Liliana	Conversazione in Inglese	
Navarria Francesca Angela	Scienze naturali, Educazione civica	
Perez Maria Matilde	Conversazione in spagnolo	
Rissignolo Andrea Mauro	Spagnolo, Educazione civica	
Sinatra Maria	Religione, Educazione civica	