



**ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"**

Liceo Classico- Liceo Linguistico- Liceo Scientifico- Liceo Artistico

via Madonna della Via n. 5/A - 95041 Caltagirone (CT) tel. 095.6136170 fax 0933/060460

Liceo Artistico: via Ex Matrice n. 153 – 95041 Caltagirone (CT) tel 0956136190- fax 0933060292

C.F. 91028670874 Codice meccanografico: **CTIS04700P**

E-mail: ctis04700p@istruzione.it [ctis04700p@pec.istruzione.it](mailto:ctis04700p@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.liceosecusio.edu.it](http://www.liceosecusio.edu.it)

## **PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

### **CLASSE 3 SEZIONE A - INDIRIZZO ARTISTICO**

**DOCENTE COORDINATORE DELL'INSEGNAMENTO: MARCHESE MARGHERITA**

**DOCENTI CONTITOLARI:**

<b>NOME</b>	<b>DISCIPLINA</b>
TRAVAGLIANTE FRANCESCO	SOSTEGNO
LA COGNATA ANGELICA	SOSTEGNO
LIZZIO NICOLETTA	SOSTEGNO
BOSCAGLIA MARIA ROSA	SOSTEGNO
CONTE VALENTINA	ITALIANO
FESTONE EDMUNDO	STORIA DELL'ARTE
BONANNO ROSSELLA	INGLESE
ANGUZZA STEFANO	DISC. PROGETT. DESIGN
PAMPALLONA FABIOLA	DISC. PROGETT. DESIGN
GULLÈ MICHELE FABIO	LAB. DEL DESIGN
NICASTRO EMANUELE	LAB. DEL DESIGN
DI VITA SALVATORE	MATEMATICA E FISICA
TRAPANI ILENIA	CHIMICA
PENNACCHIO PASQUALE	SCIENZE MOTORIE
DISTEFANO VITO	RELIGIONE

#### **1. PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

La classe è composta da 22 alunni, provenienti da alcuni comuni del comprensorio calatino (Caltagirone, Mineo, Castel di Iudica e Vizzini) e da un livello socio-economico e familiare diverso. Positiva risulta, sul piano motivazionale, la disponibilità verso i docenti e lo studio e l'interesse verso le varie discipline soprattutto quelle di indirizzo. Il comportamento tenuto dagli alunni in classe è vivace, ma adeguatamente corretto e rispettoso delle regole della vita scolastica.

## 1.2. ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Nella classe sono presenti cinque alunni 5 con disabilità certificata e 2 DSA, per il quale il Consiglio di Classe ha predisposto rispettivamente il PEI e il PDP.

## 2. ATTIVITÀ DIDATTICHE CON RIFERIMENTO AI NUCLEI CONCETTUALI

SVILUPPO SOSTENIBILE	
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• conoscere gli obiettivi previsti dall'Agenda 2030;</li><li>• conoscere il contributo femminile nei diversi ambiti di ricerca, nell'arte, nella politica e nello sport;</li><li>• promuovere un'educazione di qualità, inclusiva e paritaria ("sostenibilità educativa");</li><li>• conoscere le problematiche di disagio sociale dovute a carenza di occasioni di aggregazione e crescita culturale dei ragazzi disabili;</li><li>• conoscere il concetto di salute secondo l'Organizzazione mondiale della sanità;</li><li>• conoscere e comprendere l'importanza della protezione sanitaria a tutela della salute propria ed altrui;</li><li>• promuovere la conoscenza e la tutela del territorio;</li><li>• promuovere la conoscenza e la tutela del patrimonio materiale e immateriale della comunità;</li><li>• promuovere e approfondire la conoscenza degli artt. 3, 33 e 34 della Costituzione (uguaglianza dei cittadini di fronte alla legge, diritto all'istruzione);</li><li>• rafforzare negli alunni il rapporto con l'ambiente, con le risorse e con le diversità socio-culturali del territorio per favorire lo sviluppo sostenibile e la salvaguardia dei manufatti ceramici e del patrimonio architettonico presente nel territorio.</li></ul>	<b>Competenza</b> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• è in grado di comprendere l'importanza dell'integrazione sociale delle persone con disabilità ed è in grado di assumere comportamenti di accoglienza anche in ambito non scolastico;</li><li>• è in grado di riconoscere ed adottare comportamenti utili alla promozione dell'emancipazione delle donne e delle ragazze;</li><li>• sa organizzare il proprio studio personale nella consapevolezza dell'importanza della formazione permanente e lungo tutto l'arco della propria vita;</li><li>• rispetta e tutela l'ambiente scolastico, cittadino, il territorio, l'ambiente naturale, il patrimonio materiale e immateriale della comunità;</li><li>• si interroga sulla sostenibilità del sistema educativo ed è consapevole delle problematiche legate ai temi dell'inclusione, della coesione sociale, dell'equità, della resilienza, dell'ottimismo;</li><li>• comprende la necessità di rispettare le misure di prevenzione sanitaria a tutela della salute propria e di quella di tutte le componenti dell'istituzione scolastica;</li><li>• è in grado di identificare i soggetti territoriali che operano per la tutela ambientale, lo sviluppo ecosostenibile e per la tutela e la valorizzazione delle eccellenze del territorio nazionale e locale.</li></ul>
COSTITUZIONE E CITTADINANZA	

<p><b>Obiettivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• promuovere la conoscenza della Costituzione e dei diritti fondamentali della persona;</li> <li>• promuovere la conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, con particolare riguardo all'idea e allo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite;</li> <li>• conoscere la Convenzione internazionale per l'eliminazione di ogni forma di discriminazione razziale;</li> <li>• conoscere e comprendere i diritti delle persone con disabilità;</li> <li>• conoscere il cammino verso i diritti delle persone LGBT+;</li> <li>• promuovere all'interno della scuola e anche fuori del mondo scolastico un processo di educazione tra pari.</li> </ul>	<p><b>Competenza</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati dalla Costituzione;</li> <li>• comprende la necessità di rispettare i regolamenti di istituto;</li> <li>• è in grado di gestire in maniera adeguata le occasioni di partecipazione democratica all'interno dell'istituzione scolastica (assemblee di classe, di istituto);</li> <li>• promuove atteggiamenti di contrasto e di denuncia di tutte le forme di discriminazione legate al sesso, all'orientamento sessuale, all'età, all'origine etnica, ai convincimenti religiosi e personali;</li> <li>• è in grado di assumere un atteggiamento collaborativo e rispettoso delle regole, degli impegni, delle consegne e dei punti di vista altrui nel corso delle attività didattiche scolastiche ed extrascolastiche;</li> <li>• È in grado di comprendere i valori, i principi e le regole fondamentali della salvaguardia del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.</li> </ul>
--	---

## CITTADINANZA DIGITALE

<p><b>Obiettivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere il cambiamento della libertà di espressione, della partecipazione e del funzionamento della democrazia nell'era di Internet;</li> <li>• conoscere le implicazioni che la diffusione delle tecnologie digitali e dei <i>social media</i> hanno nella dimensione individuale e sociale degli utenti della Rete;</li> <li>• conoscere i cambiamenti prodotti nel modo di comunicare dalla diffusione dei <i>social media</i>;</li> <li>• conoscere il concetto di "identità digitale" e "traccia digitale" generata in Rete;</li> <li>• conoscere le norme a tutela della <i>privacy</i> e del diritto d'autore;</li> </ul>	<p><b>Competenza</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di mettere in atto azioni di sensibilizzazione sui temi della tutela e della difesa del patrimonio artistico-culturale del territorio;</li> <li>• è in grado di identificare i soggetti che operano per la tutela ambientale, lo sviluppo ecosostenibile e per la valorizzazione delle eccellenze del territorio nazionale e locale;</li> <li>• è in grado di distinguere i diversi <i>device</i> e sa utilizzarli correttamente, rispettando i comportamenti nella Rete (<i>netiquette</i>) e navigando in modo sicuro;</li> <li>• è in grado di proteggersi dagli eccessi della profilazione e sa riconoscere i principali reati informatici;</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere gli strumenti per garantire la qualità dell'informazione in rete, quali <i>fact checking, watchdog, public editor</i>;</li> <li>• conoscere il concetto di <i>cybersecurity</i>;</li> <li>• saper individuare le esperienze virtuose e il contributo reale nell'ambito innovativo e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• denuncia i fenomeni di <i>cyberbullismo</i> e gli abusi in Rete ed è capace di affrontare i fenomeni di <i>trolling</i> e <i>hate speech</i>;</li> <li>• utilizza in maniera creativa le potenzialità offerte dalle tecnologie digitali.</li> </ul>
--	--

## PERCORSO MULTIDISCIPLINARE

Finalità educativa tratta dal P.T.O.F. d'istituto, 2<sup>a</sup> annualità: **“Promozione del concetto di inclusività scolastica e socioculturale”**

Titolo: **“EsserCI tra uguaglianza e diversità”**

Tempi di realizzazione: 33 h annuali (divise liberamente nei due quadrimestri)

Docente	Disciplina	Contenuto	n. ore
CONTE VALENTINA	Italiano	Io sono Malala (Malala) Lacrime di sale (Bartolo)	3
BONANNO ROSSELLA	Inglese	Charles Bennafield, "I Am Diversity, Please Include Me"	5
PAMPALLONA FABIOLA ANGUZZA STEFANO	Disc. Progett. Design	Conoscere per conservare: il patrimonio ceramico di Caltagirone	3
GULLÈ FABIO MICHELE NICASTRO EMANUELE	Lab del Design	Conoscere per conservare: il patrimonio ceramico di Caltagirone	3
MARCHESE MARGHERITA	Filosofia	Ippocrate e la medicina greca	3
MARCHESE MARGHERITA	Storia	Il cammino dei diritti: Martin Luther King	3
FESTONE EDMONDO	Storia dell'Arte	Gli ideali rinascimentali e la diversa descrizione della realtà	3
DI VITA SALVATORE	Matematica e Fisica	Il fenomeno della discriminazione di genere in ambito STEM	3
TRAPANI ILENIA	Chimica	Etica della chimica	3
Docente	Disciplina	Contenuto	n. ore

<b>DISTEFANO VITO</b>	<b>Religione</b>	La Dichiarazione universale dei diritti umani - Nelson Mandela	<b>3</b>
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>
<b>PENNACCHIO PASQUALE</b>	<b>Scienze motorie</b>	Berlino 1936	<b>3</b>

### 3. STRATEGIE METODOLOGICHE E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per le strategie metodologiche si rimanda alle Progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

L'ambienti di apprendimento, fino alla fine dell'emergenza sanitaria Covid19, saranno la Classe e i Laboratori dell'Istituto, o in caso di necessità la classe virtuale sulla piattaforma G-suite.

### 4. VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PERCORSO DI APPRENDIMENTO

Per le modalità di verifica si rinvia alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

La proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore di Educazione Civica, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del percorso multidisciplinare e delle attività didattiche previste dalla progettazione. Per l'attribuzione del voto di Educazione Civica si fa riferimento alla griglia di valutazione compresa nel PTOF.

La valutazione della conoscenza dei contenuti disciplinari del percorso potrà fare riferimento alle griglie di valutazione delle verifiche scritte e orali comprese nel PTOF.

Per valutare le competenze e il contributo degli alunni alla realizzazione del percorso si potrà fare ricorso all'applicazione della seguente rubrica valutativa condivisa:

COMPETENZA CHIAVE: competenza di cittadinanza				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Si pone e pone interrogativi	Guidato, si pone e pone domande semplici	Si pone e pone semplici domande	Si pone e pone domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati	Si pone e pone in modo autonomo e articolato domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati
Formula proposte	Guidato, formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula proposte articolate coerenti con il problema	Formula in modo articolato ed efficace proposte coerenti con il problema
COMPETENZA CHIAVE: competenza digitale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Utilizza la strumentazione multimediale	Guidato, compie semplici operazioni	Compie semplici operazioni	Utilizza in maniera adeguata la	Padroneggia in maniera efficace l'utilizzo della

			strumentazione multimediale	strumentazione multimediale
Effettua ricerche su Internet	Guidato, riesce a reperire informazioni su Internet	Reperisce informazioni su Internet, non sempre criticamente vagliate	Reperisce informazioni su Internet e ne verifica l'attendibilità	Reperisce in maniera critica, efficace e consapevole informazioni su Internet, verificandone le fonti
<b>COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetico-funzionale</b>				
<b>Evidenze</b>	<b>Livello Parziale/Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
Interagisce in diverse situazioni comunicative	Sollecitato, riesce a interagire in diverse situazioni comunicative	Interagisce in diverse situazioni comunicative	Interagisce adeguatamente in diverse situazioni comunicative	Interagisce in maniera attiva ed efficace in diverse situazioni comunicative, assumendo un ruolo propositivo e offrendo spunti di riflessione
Produce testi scritti e iconici	Guidato, produce testi scritti e iconici	Produce semplici testi scritti e iconici	Produce testi scritti e iconici in maniera adeguate	Padroneggia in maniera efficace la produzione di testi scritti e iconici
<b>COMPETENZA CHIAVE: comunicazione nelle lingue straniere</b>				
<b>Evidenze</b>	<b>Livello Parziale/Iniziale</b>	<b>Livello Base</b>	<b>Livello Intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
Comprendere le idee fondamentali di testi anche relativi ad ambiti specifici	Sollecitato, coglie parzialmente le informazioni principali nei testi scritti, su argomenti familiari e di interesse personale	Comprende le informazioni principali e rileva i nessi logici, in testi semplici; utilizza <i>mind maps</i>	Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti  Ricerca informazioni, utilizzando anche le tecnologie informatiche, e le collega con i saperi pregressi e con altre fonti di informazione	Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti su argomenti familiari  Comprende le idee fondamentali di testi anche complessi, le riporta in sintesi, con l'ausilio di griglie, schemi, mappe ecc., anche in versione multimediale
Interagire in situazioni comunicative con parlanti stranieri.	Esprime una comunicazione orale discontinua e prettamente descrittiva su argomenti noti  Riproduce istruzioni ricevute e ripropone soluzioni	Sostiene una conversazione orale, in contesti prevedibili, con lessico adeguato su argomenti noti  Realizza intenzioni comunicative standard e con	Sostiene una conversazione in situazioni prevedibili in modo coerente, comprensibile e con lessico appropriato  Comprende e reagisce alle	Interagisce fluentemente con un parlante nativo su argomenti espressi con lessico pertinente, struttura articolata del discorso e intonazione fonetica adeguata

	standard predisposte da altri	registro sostanzialmente corretto con parlanti nativi  Ascolta e comprende le esigenze dell'interlocutore	sollecitazioni dell'interlocutore parlante nativo con argomentazioni semplici e chiare, esprimendo opinioni personali	È in grado di esporre le proprie ragioni e interagisce in una conversazione con parlante nativo, anche in situazioni non prevedibili.
--	-------------------------------	---	---	---

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alla seguente griglia approvata dal Collegio ed inserita nel PTOF.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**  
per la valutazione dei risultati di apprendimento

INDICATORE	DESCRIZIONE PER LIVELLI	VALUTAZIONE
<b>CONOSCENZA</b>	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni della vita quotidiana.	avanzato  <b>9-10</b>
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.	intermedio  <b>7-8</b>
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati, ed è in grado di apprezzarne sufficientemente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	base  <b>6</b>
	Lo studente ha conoscenze superficiali dei più importanti argomenti trattati, anche se è in grado, adeguatamente guidato, di apprezzarne l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	in fase di acquisizione  <b>5</b>
	Lo studente ha conoscenze molto lacunose dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne adeguatamente l'importanza né di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	non acquisito  <b>1- 4</b>
	<b>IMPEGNO E RESPONSABILITÀ</b>	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.
Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.		intermedio  <b>7-8</b>
Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.		base  <b>6</b>
Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma non sempre ha un atteggiamento collaborativo, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli		in fase di acquisizione  <b>5</b>

<b>PENSIERO CRITICO</b>	altri.	
	Lo studente collabora poco e a volte manifesta un comportamento contrastivo, adeguandosi poco alle soluzioni proposte dagli altri.	non acquisito <b>1-4</b>
	Posto di fronte a una situazione nuova, l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	avanzato <b>9-10</b>
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri, ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	Intermedio <b>7-8</b>
	L'allievo comprende con fatica il punto di vista degli altri ma, posto in situazioni nuove, riesce ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	base <b>6</b>
	L'allievo tende a ignorare il punto di vista degli altri e, posto in situazioni nuove, riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	in fase di acquisizione <b>5</b>
	L'allievo ignora il punto di vista degli altri e non adegua i propri ragionamenti né valuta i fatti in modo oggettivo.	non acquisito <b>1-4</b>
<b>PARTECIPAZIONE</b>	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	avanzato <b>9-10</b>
	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia facilmente coinvolgere dagli altri.	intermedio <b>7-8</b>
	L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	base <b>6</b>
<b>NUMERO DI PROVE SVOLTE</b>	L'allievo condivide solo in parte il lavoro con il gruppo di appartenenza ed ha un atteggiamento non sempre collaborativo.	in fase di acquisizione <b>5</b>
	L'allievo si rifiuta di condividere il lavoro con il gruppo e non manifesta un atteggiamento collaborativo.	non acquisito <b>1-4</b>
	L'allievo ha svolto tutte le verifiche o 1 verifica in meno di quelle previste	<b>9-10</b>
	Mancato espletamento di 2 o 3 verifiche	<b>7-8</b>
	Mancato espletamento di 4 verifiche	<b>6</b>
	Mancato espletamento di 5 verifiche	<b>5</b>
	Numero di prove di verifica inferiore a 4	<b>1-4</b>

## **5. EVENTUALI ESPERIENZE EXTRA-SCOLASTICHE PER L'INTEGRAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Allo stato attuale, dato l'andamento della pandemia Covid19 in corso, non si prevedono attività ed esperienze extrascolastiche per l'insegnamento dell'Educazione Civica. Qualora la situazione dovesse migliorare si progetterà qualche iniziativa per l'esposizione del Prodotto finale elaborato dagli alunni.



**La Docente Coordinatrice**

MARCHESE MARGHERITA

**I Docenti contitolari**

<b>NOME</b>	<b>DISCIPLINA</b>
TRAVAGLIANTE FRANCESCO	SOSTEGNO
LA COGNATA ANGELICA	SOSTEGNO
LIZZIO NICOLETTA	SOSTEGNO
BOSCAGLIA MARIA ROSA	SOSTEGNO
CONTE VALENTINA	ITALIANO
FESTONE EDMUNDO	STORIA DELL'ARTE
BONANNO ROSSELLA	INGLESE
ANGUZZA STEFANO	DISC. PROGETT. DESIGN
PAMPALLONA FABIOLA	DISC. PROGETT. DESIGN
GULLÈ MICHELE FABIO	LAB. DEL DESIGN
NICASTRO EMANUELE	LAB. DEL DESIGN
DI VITA SALVATORE	MATEMATICA E FISICA
TRAPANI ILENIA	CHIMICA
PENNACCHIO PASQUALE	SCIENZE MOTORIE
DISTEFANO VITO	RELIGIONE