

## PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: 5 SEZIONE: A INDIRIZZO: ARTISTICO

DOCENTE COORDINATORE DELL'INSEGNAMENTO: Spadaro Gerolama Angela Maria

DOCENTI CONTITOLARI:

Monte ore complessivo: 37 ore

<b>NOME</b>	<b>DISCIPLINA</b>
Pierini Angela Carolina	Lingua e letteratura italiana
Bonanno Rossella	Lingua e cultura straniera (Inglese)
Spadaro Gerolama Angela Maria	Filosofia e Storia
Festone Edmondo	Storia dell'arte
Pintaloro Lucia Anguzza Stefano	Discipline progettuali design
Nicastro Emanuele Gullé Michele Fabio	Laboratorio del design
Pennacchio Pasquale	Scienze motorie e sportive
Distefano Vito	Religione cattolica
Di Vita Salvatore	Matematica e Fisica

## DEFINIRE COMPETENZE, OBIETTIVI E CONTENUTI

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b>	
<b>Obiettivi</b>  Conoscere gli articoli della Costituzione relativi al tema dell'istruzione (Artt. 33 e 34).  Conoscere la funzione sociale della scuola.  Conoscere il rapporto tra cultura e libertà.  Conoscere le Raccomandazioni del Parlamento europeo del 18/12/2006 per l'apprendimento permanente.  Conoscere i concetti di salute e malattia, secondo le definizioni dell'Organizzazione Mondiale per la Sanità.  Conoscere le modalità con cui implementare il principio di uguaglianza, sancito dalla Costituzione italiana, nella pratica scolastica.  Conoscere i goal 4 e 11 dell'Agenda 2030.	<b>Competenze</b>  Comprendere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono alla base del concetto di "Sviluppo sostenibile".  Comprendere l'importanza dell'istruzione come garanzia di uguaglianza e di libertà.  Sapere prendersi cura di un compagno con disabilità utilizzando le attività didattiche come strumento di inclusione  Essere consapevole che un sistema educativo inclusivo e di qualità è il più importante investimento per una società più equa e coesa.  Sapere prendersi cura del patrimonio artistico locale attraverso le conoscenze acquisite a scuola.
<b>COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>	
<b>Obiettivi</b>  Conoscere la storia della Costituzione italiana, le differenze con lo Statuto albertino e i principi fondamentali (Artt. 1-12).  Conoscere l'ordinamento della Repubblica italiana.  Conoscere gli articoli della Costituzione Italiana sull'inclusività scolastica e sociale (Artt. 3, 6, 8, 33, 34).  Conoscere gli articoli della Costituzione Italiana relativi alla tutela del patrimonio artistico (Art. 9).	<b>Competenza</b>  Acquisire la consapevolezza dell'importanza della Costituzione e agire in riferimento ai valori coerenti con i principi da essa sanciti, comprendendo il significato del termine uguaglianza e l'importanza delle libertà come fondamento di una società democratica.  Sapere rispettare gli altri, riconoscendo il valore di arricchimento dell'altro nella sua diversità, linguistica, religiosa e culturale.  Sapere prendersi cura del patrimonio artistico locale attraverso le conoscenze acquisite a scuola.

## ATTIVITÀ DIDATTICA CON RIFERIMENTO AI CONTENUTI

Finalità educativa tratta dal PTOF d'Istituto, a.s. 2023/2024: “Educare al rispetto del principio di uguaglianza e del diritto alla diversità: **uguaglianza e inclusività in ambito scolastico e socio-culturale**

(la scuola come strumento di rimozione delle disuguaglianze – persone con disabilità e bes, donne, svantaggio economico e culturale, stranieri)”.

Titolo: **“Istruzione, libertà, uguaglianza”**

Tempi di realizzazione: **Ottobre 2023- Maggio 2024**

Docente	Disciplina	Contenuto	n. ore	Periodo di svolgimento
Spadaro Gerolama Angela Maria	Storia	La nascita della Costituzione italiana, Le caratteristiche e i principi fondamentali negli ARTT. 1-12	5	Il quadrimestre
Docente	Disciplina	Contenuto	n. ore	Periodo di svolgimento
Spadaro Gerolama Angela Maria	Filosofia	L'Educazione democratica in John Dewey.  Il concetto di inclusione nel pensiero di H. Jonas (in riferimento all' ART.9 comma 3 della Costituzione: tutela delle diversità biologiche e ambientali nell'interesse delle future generazioni)	3	Il quadrimestre
<i>“Conoscere per conservare”</i>				
Docenti	Disciplina	Contenuti	n. ore	Periodo di svolgimento
Pintaloro Lucia Anguzza Stefano	Discipline progettuali design	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artt. 9, 33 e 34 della Costituzione</li> <li>Goal 4 e 11 dell'Agenda 2030</li> </ul> Tutela, valorizzazione e corretta fruizione del patrimonio storico-artistico locale, in particolare della Scalinata di Santa Maria del Monte.	2+2	I e II quadrimestre
<i>“Conoscere per tutelare”</i>				
Docenti	Disciplina	Contenuto	n. ore	Periodo di svolgimento
Nicastro Emanuele Gullè Fabio	Laboratorio del design	Lo studio delle ceramiche Liberty di Caltagirone  Percorso attraverso i siti di maggiore interesse storico-artistico dove è	2+3	I e II quadrimestre

		presente la componente ceramica nell'architettura (Casa Salieri o "Palazzo della Magnolia", prospetto posteriore del Municipio, Casa delle Quattro Stagioni, Palazzo delle Poste, ex Officina elettrica, prospetto della Cattedrale di S. Giuliano)		
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>
Festone Edmondo	Storia dell'arte	Lo stile Liberty o <i>Art Nouveau</i> nell'architettura e nelle arti figurative e applicate	3	Il quadrimestre
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>
Pennacchio Pasquale	Scienze motorie e sportive	Le paralimpiadi e gli sport per persone con disabilità a scuola  I concetti di salute e malattia secondo le definizioni dell'Organizzazione Mondiale della Sanità.	3	I quadrimestre
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>
Distefano Vito	Religione	Il superamento delle disuguaglianze religiose nell' art.8 della Costituzione + Identità e diversità: il contributo di Martin Luther King al superamento delle disuguaglianze e la <i>Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo</i> .	3	I quadrimestre
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>
Pierini Angela	Lingua e letteratura italiana	Art. 3 comma 1 e Art. 34  Don Milani: "Lettera a una professoressa"	4	I quadrimestre
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>
Bonanno Rossella	Lingua e cultura inglese	ART. 6 (tutela delle minoranze linguistiche)  <i>Machine-like students</i> in Thomas Gradgrind school, in "Hard times", Charles Dickens.	3	Il quadrimestre
<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Contenuto</b>	<b>n. ore</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>
Di Vita Salvo	Matematica e fisica	Visione del film "L'uomo che vide l'infinito": il valore del sapere matematico nel superamento delle disuguaglianze. Le Raccomandazioni del Parlamento europeo del 18/12/2006 per l'apprendimento permanente.	4	I quadrimestre

Per le strategie metodologiche si rinvia alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari. Le attività didattiche relative allo svolgimento della presente progettazione saranno svolte in presenza nell'ambiente fisico della classe e/o dei laboratori multimediali e artistici.

## MODALITÀ DI VERIFICA

Per le modalità di verifica si rinvia alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

La proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore di Educazione Civica, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del/dei percorsi multidisciplinari e delle attività didattiche previste dalla progettazione. Per l'attribuzione del voto di Educazione Civica si fa riferimento alla griglia di valutazione compresa nel PTOF, allegata anche alla presente nota

Per valutare i processi di apprendimento e il contributo degli alunni alla realizzazione del percorso si potrà fare ricorso all'applicazione di una rubrica valutativa di cui si fornisce un esempio:

COMPETENZA CHIAVE: competenza di cittadinanza				
Livello	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
<b>Evidenze</b>				
Si pone e pone interrogativi	Guidato, si pone e pone domande semplici	Si pone e pone semplici domande	Si pone e pone domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati	Si pone e pone in modo autonomo e articolato domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati
Formula proposte	Guidato, formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula proposte articolate coerenti con il problema	Formula in modo articolato ed efficace proposte coerenti con il problema
COMPETENZA CHIAVE: competenza digitale				
Utilizza la strumentazione multimediale	Guidato, compie semplici operazioni	Compie semplici operazioni	Utilizza in maniera adeguata la strumentazione multimediale	Padroneggia in maniera efficace l'utilizzo della strumentazione multimediale
Effettua ricerche su Internet	Guidato, riesce a reperire informazioni su Internet	Reperisce informazioni su Internet, non sempre criticamente vagliate	Reperisce informazioni su Internet e ne verifica l'attendibilità	Reperisce in maniera critica, efficace e consapevole informazioni su Internet, verificandone le fonti
COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetico-funzionale				
Interagisce in diverse situazioni comunicative	Sollecitato, riesce a interagire in diverse situazioni comunicative	Interagisce in diverse situazioni comunicative	Interagisce adeguatamente in diverse situazioni comunicative	Interagisce in maniera attiva ed efficace in diverse situazioni comunicative, assumendo un ruolo propositivo e offrendo spunti di riflessione

Produce testi scritti e iconici	Guidato, produce testi scritti e iconici	Produce semplici testi scritti e iconici	Produce testi scritti e iconici in maniera adeguate	Padroneggia in maniera efficace la produzione di testi scritti e iconici
---------------------------------	--	--	---	--

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alla seguente griglia approvata dal Collegio ed inserita nel PTOF.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**  
per la valutazione dei risultati di apprendimento

INDICATORE	DESCRIZIONE PER LIVELLI	VALUTAZIONE
<b>CONOSCENZA</b>	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni della vita quotidiana.	avanzato  <b>9-10</b>
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.	intermedio  <b>7-8</b>
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati, ed è in grado di apprezzarne sufficientemente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	base  <b>6</b>
	Lo studente ha conoscenze superficiali dei più importanti argomenti trattati, anche se è in grado, adeguatamente guidato, di apprezzarne l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	in fase di acquisizione  <b>5</b>
	Lo studente ha conoscenze molto lacunose dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne adeguatamente l'importanza né di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	non acquisito  <b>1- 4</b>
	<b>IMPEGNO E RESPONSABILITÀ</b>	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.
Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.		intermedio  <b>7-8</b>
Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.		base  <b>6</b>

<b>PENSIERO CRITICO</b>	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma non sempre ha un atteggiamento collaborativo, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli altri.	in fase di acquisizione <b>5</b>
	Lo studente collabora poco e a volte manifesta un comportamento contrastivo, adeguandosi poco alle soluzioni proposte dagli altri.	non acquisito <b>1-4</b>
	Posto di fronte a una situazione nuova, l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	avanzato <b>9-10</b>
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri, ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	Intermedio <b>7-8</b>
	L'allievo comprende con fatica il punto di vista degli altri ma, posto in situazioni nuove, riesce ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	base <b>6</b>
	L'allievo tende a ignorare il punto di vista degli altri e, posto in situazioni nuove, riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	in fase di acquisizione <b>5</b>
	L'allievo ignora il punto di vista degli altri e non adegua i propri ragionamenti né valuta i fatti in modo oggettivo.	non acquisito <b>1-4</b>
	<b>PARTECIPAZIONE</b>	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.
L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia facilmente coinvolgere dagli altri.		intermedio <b>7-8</b>
L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.		base <b>6</b>
L'allievo condivide solo in parte il lavoro con il gruppo di appartenenza ed ha un atteggiamento non sempre collaborativo.		in fase di acquisizione <b>5</b>
L'allievo si rifiuta di condividere il lavoro con il gruppo e non manifesta un atteggiamento collaborativo.		non acquisito <b>1-4</b>
<b>NUMERO DI PROVE SVOLTE</b>		L'allievo ha svolto tutte le verifiche o 1 verifica in meno di quelle previste
	Mancato espletamento di 2 o 3 verifiche	<b>7-8</b>
	Mancato espletamento di 4 verifiche	<b>6</b>
	Mancato espletamento di 5 verifiche	<b>5</b>
	Numero di prove di verifica inferiore a 4	<b>1-4</b>

Il voto finale risulterà come media fra le valutazioni relative ai livelli raggiunti per i primi 4 indicatori e terrà conto del numero complessivo di verifiche svolte dall'alunno (indicatore n. 5).

## **EVENTUALI ESPERIENZE EXTRA-SCOLASTICHE PER L'INTEGRAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Visite a siti locali e percorsi di interesse storico-artistico.

### **Il Docente Coordinatore**

Spadaro Gerolama Angela Maria

### **I Docenti contitolari**

Bonanno Rossella

Festone Edmondo

Pintaloro Lucia

Anguzza Stefano

Di Stefano Vito

Nicastro Emanuele

Gullé Michele Fabio

Pennacchio Pasquale

Pierini Angela Carolina

Di Vita Salvatore