

ISTITUTO SUPERIORE "B. SECUSIO"

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: 2^A

SEZIONE: AA

INDIRIZZO: ARTISTICO

N° ALUNNI: 18

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: CLAUDIA BONIFACIO

N° di ore settimanali: 4

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

La classe è formata da 18 alunni provenienti da Caltagirone e dai comuni limitrofi.

Nonostante la vivacità che caratterizza buona parte della classe, gli alunni si mostrano nel complesso rispettosi delle regole e della vita di classe, favorendo un clima sereno.

Dal punto di vista delle conoscenze, la classe è eterogenea e si evidenziano alcune situazioni di fragilità; gli alunni devono essere costantemente stimolati e richiamati all'attenzione.

L'insegnamento della disciplina è impartito mirando al potenziamento delle capacità linguistico-espressive, logico-analitiche e comunicative degli alunni. Si prediligono metodologie attive e cooperative.

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

(presentare le difficoltà senza riferimento ad eventuali diagnosi cliniche. Specificare le linee guida dell'intervento educativo-didattico, rimandando al P.E.P. o al P.D.P. per competenze e strumenti specifici che si intendono adottare).

Nella classe sono presenti 3 alunni con disabilità certificata (L. 104/92, art. 3 comma 1), 2 dei quali seguono una progettazione differenziata, 1, invece, quella semplificata; sono stati dunque predisposti i relativi PEI che tengono conto dei loro punti di debolezza ma anche dei loro punti di forza. Si ha cura di adottare tutte le strategie necessarie a favorire il loro apprendimento, assicurando dunque una didattica personalizzata e verifiche programmate.

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

(alunni segnalati dal c.d.c. come bisogni di strategie e modalità di approccio e studio personalizzate)

Per un'alunna è già stato predisposto il PDP contenente le indicazioni riguardanti l'intervento didattico - educativo, le misure dispensative e gli strumenti compensativi, le modalità di verifica e i criteri di valutazione.

Livelli di partenza rilevati

| Livello basso (voti inferiori alla sufficienza) | Livello medio (voti 6-7) | Livello alto (voti 8-9-10) |
|---|-------------------------------------|---------------------------------------|
| N. alunni (voto 5): _____ N. alunni (voto inferiore al 5): _____ | N. alunni: 13 | N. alunni: 5 |

Fonti di rilevazione dei dati

(se si è adottata una prova di ingresso differente da quella concordata con gli altri docenti della stessa disciplina, allegarne copia)

X griglie, questionari conoscitivi

prove aperte (specificare: _____)

altro: _____

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: asse dei linguaggi

(Specificare, solo per il biennio: dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale, come da D.M. 139/2007)

| | |
|---|--|
| Competenze disciplinari essenziali <ul style="list-style-type: none">• del primo biennio X• del secondo biennio• finali <p><i>(selezionate tra quelle elencate nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; tali competenze dovranno essere adattate, modificate ed integrate in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF; per il biennio fare riferimento anche alle competenze individuate nell'Allegato 1, del D.M. 139/2007)</i></p> | <ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti• Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi |
|---|--|

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

(Lo schema va ripetuto per tutte le competenze individuate; può contenere O.S.A. e contenuti differenti. Se occorre, le competenze che ricadono sugli stessi o.s.a. e/o sui medesimi contenuti possono essere accomunate)

COMPETENZA 1:

- Utilizzare in maniera consapevole e corretta le regole che caratterizzano le parti morfosintattiche della lingua italiana
- Utilizzare in maniera consapevole le tecniche di scrittura

| O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i> | CONOSCENZE/CONTENUTI <i>(selezionare argomenti, temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i> | PERCORSI TEMATICI | TIPOLOGIA DI VERIFICA |
|---|--|--------------------------|------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della specificità del linguaggio orale e scritto • Conoscenza delle norme morfo-sintattiche che regolano il meccanismo linguistico • Individuazione e uso appropriato delle parti del discorso e delle strutture sintattiche di uso generale e più frequente nel parlato e nello scritto • Individuazione degli elementi della frase e dei complementi di uso più frequente nella comunicazione orale e scritta • Saper comporre brevi scritti, chiari e corretti, tenendo conto delle richieste contenute nella traccia; saper analizzare e parafrasare un testo. | <ul style="list-style-type: none"> • La sintassi della frase semplice • La sintassi della frase complessa • Analisi e commento di un testo • Il testo poetico | | Verifiche scritte e orali |

| COMPETENZA 2: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore della lettura • Saper leggere e comprendere un testo letterario e non • Saper esporre in maniera semplice, ma chiara e coerente, i contenuti studiati | | | |
|---|--|--------------------------|------------------------------|
| O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i> | CONOSCENZE/CONTENUTI <i>(selezionare argomenti, temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i> | PERCORSI TEMATICI | TIPOLOGIA DI VERIFICA |
| | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche generali delle diverse tipologie di testo prese in esame e la loro specificità • Conoscere i caratteri essenziali del romanzo e della poesia • Produrre semplici testi espositivi, corretti da un punto di vista morfo-sintattico, ortografico, lessicale e coerenti con la consegna data e con lo scopo comunicativo | <ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi poetici e teatrali • Lettura di alcuni libri dell'<i>Eneide</i> • Lettura di alcuni capitoli del romanzo <i>I Promessi sposi</i> | | Verifiche scritte (analisi del testo poetico; tema espositivo) e orali |
|--|---|--|--|

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

(Inserire quanto concordato nella progettazione di educazione civica della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

Abbracciare le differenze: un mondo, un futuro

| Obiettivi | Competenze | Contenuto |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la conoscenza e l'approfondimento di alcuni articoli della Costituzione - Comprendere il valore della diversità culturale - Conoscere la necessità e l'efficacia di una convivenza sinergica tra culture diverse sussistenti in un medesimo territorio | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare i fondamentali valori sanciti e tutelati dalla Costituzione - Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della democrazia | Gli articoli 3, 20 e 37 della Costituzione italiana |

4. PERCORSO/I CLIL

(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)

Non è previsto un percorso di tale natura

5. STRATEGIE METODOLOGICHE

(privilegiare quelle cooperative, quali il tutoring, la peer education, il lavoro di gruppo, il cooperative learning, ...)

Saranno privilegiate strategie metodologiche quali la lezione partecipata, il Cooperative learning, il lavoro di gruppo, la didattica laboratoriale, la Peer education, il Tutoring, volte a favorire la partecipazione attiva degli alunni.

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

- M. Sensini, *Datemi le parole, strumenti per conoscere e usare l'italiano*, A. Mondadori Scuola
- A Mariotti, M. C. Sclafani, A. Stancanelli, *Facciamo testo! Plus, Poesia e Teatro*, D'Anna
- *I promessi sposi*, edizione a scelta

Sussidi o testi di approfondimento: lettura di articoli di giornale e di romanzi a scelta

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: Lim o Digital board, Google Classroom

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare** (specificare modalità e periodi):

Al termine del primo quadrimestre si effettuerà un recupero *in itinere* con lezione partecipata, predisposizione di materiale personalizzato, esercitazioni scritte e momenti di confronto volti a monitorare costantemente l'andamento del percorso di recupero.

- **Valorizzazione eccellenze** (specificare modalità):

Partecipazione ad eventuali concorsi letterari

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

(specificare i criteri adottati)

Le verifiche saranno orali e scritte; gli alunni produrranno testi scritti riguardanti le tipologie testuali studiate e saranno loro somministrate prove strutturate o semi strutturate. Per la valutazione si terrà conto dell'impegno e della partecipazione, dell'interesse per la disciplina e per lo studio, del raggiungimento degli obiettivi specifici e trasversali, della capacità di rielaborare criticamente i contenuti e dei progressi conseguiti rispetto alla situazione di partenza. Per la valutazione si terrà conto delle griglie elaborate dal Dipartimento ed inserite nel PTOF.

9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

(incontri con esperti, partecipazione ad attività culturali, teatrali, cinematografiche, visite di istruzione,...)

Si proporrà la lettura di articoli di giornale e di romanzi a scelta. Sarà favorita la partecipazione ad incontri con l'autore o ad attività proposte dall'Istituto.

FIRMA DEL DOCENTE

Claudia Bonifacio