

ISTITUTO SUPERIORE “B. SECUSIO”

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: II **SEZIONE:** D **INDIRIZZO:** LINGUISTICO

N° ALUNNI: 19 ALUNNI (4 ALUNNI E 15 ALUNNE)

DISCIPLINA: SPAGNOLO

DOCENTE: DANIELA TROPEA

N° di ore settimanali: 3 ORE (1 IN COMPRESENZA)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

La classe è costituita da 19 alunni (3 ragazzi e 16 ragazze) provenienti da Caltagirone e dalle località vicine, i quali dimostrano interesse ad apprendere e un comportamento appropriato alle varie situazioni. Il rapporto nei confronti dell'insegnante e fra gli alunni stessi è corretto. Allo scopo di rilevare i livelli di partenza, pre-conoscenze ed atteggiamenti della classe si è proceduto ad una valutazione diagnostica di ingresso mediante verifiche orali ed attraverso dibattiti. Dall'analisi di tali prove è emersa una situazione diversificata secondo due livelli che corrispondono, il primo, ad un gruppo di allievi che si attestano sulla sufficienza, e un secondo gruppo di allievi con una preparazione superiore alla sufficienza.

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

Nella classe risulta un alunno per il quale il consiglio di classe ha predisposto la stesura di un PDP.

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Nella classe non risulta nessun alunno che necessita di un percorso personalizzato.

Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): 2 N. alunni (voto inferiore al 5):	N. alunni: 11	N. alunni: 6

Fonti di rilevazione dei dati

- Test d'ingresso (prova strutturata di grammatica).

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: *Area linguistica e comunicativa*

- Padroneggiare la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura negli aspetti essenziali;
- Saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo il significato e riconoscendo le caratteristiche proprie del genere;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e comunicare;
- Padroneggiare la lingua italiana, esprimendosi in forma scritta e orale con chiarezza, variando a seconda dei diversi contesti e scopi l'uso della lingua;
- Acquisire una discreta capacità di argomentare, di interpretare testi e di risolvere diverse tipologie di problemi;
- Acquisire in una lingua straniera strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Acquisire nella seconda e terza lingua straniera strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli.

Competenze disciplinari essenziali

- del primo biennio
- del secondo biennio
- finali

Durante il primo biennio:

Lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare dovrà essere in grado di:

- comprendere in modo globale (A2) testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e ad ambiti noti;
- A2: presentare e descrivere, in forma orale e scritta, situazioni afferenti alla sfera familiare e ad ambiti noti, esprimere preferenze, con frasi semplici;
- partecipare a brevi e strutturate conversazioni e interagire nella discussione, in maniera adeguata al contesto / esprimendo anche opinioni personali;
- riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

Cultura

Durante il primo biennio, rispetto ai contenuti, lo studente dovrà:

- conoscere e comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale e geografico;
- confrontare aspetti della propria cultura, afferenti tradizioni e costumi abituali, con gli stessi dei paesi in cui la lingua di

	<p>studio è parlata;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ comprendere semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di interesse personale e sociale e relativi a fenomeni culturali.
--	--

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

<p>COMPETENZA 1: Competenza generale dell'asse dei linguaggi: "Utilizzare la lingua spagnola per i principali scopi comunicativi e operativi". Unità 7-10</p>		
<p style="text-align: center;">O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e individua informazioni-chiave in testi scritti per rispondere a necessità concrete; ➤ Usa espressioni e frasi efficaci per parlare del tempo libero, dello stile di vita, degli acquisti; ➤ Mantiene contatti sociali utilizzando il registro della lingua adeguato all'interlocutore; ➤ Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; ➤ Saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI UNIDAD 07: ¿Qué te parece?</p>	
	<p>PERCORSI TEMATICI Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ropa y complementos; ➤ Tejidos, materiales y estampados; ➤ En la tienda. <p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pedir y dar opinión ➤ De compras <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Formación del gerundio ➤ La perífrasis Estar + gerundio ➤ A, en, de, con, desde.....hasta, de...a ➤ Usos de las preposiciones por y para ➤ Contraste entre pedir y preguntar ➤ Vestir la tradición 	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifica orale. ➤ Verifica scritta con esercizi strutturati, riempitivi. ➤ Test a risposta multipla e aperte.
<p style="text-align: center;">O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e individua informazioni-chiave in testi scritti riguardanti la spesa; ➤ Usa espressioni e frasi efficaci per 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI UNIDAD 08: ¿Cómo ha cambiado!</p>	

<p>parlare del tempo passato;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mette in relazione il passato con il presente; ➤ Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane; ➤ Saper portare avanti richieste e dialoghi in situazioni quotidiane. 	<p>PERCORSI TEMATICI</p> <p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Las tiendas; ➤ Los alimentos; ➤ Adjetivos para hablar de la comida; ➤ Acciones y posiciones. <p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hacer la compra; ➤ En el pasado... ➤ El pasado en relación con el presente. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pretérito imperfecto ➤ Tiempos compuestos de indicativo: pretérito perfecto compuesto y pretérito pluscuamperfecto ➤ Formación del participio ➤ Verbos y preposiciones ➤ Diferencia entre <i>desde</i> y <i>hace</i> 	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifica orale. ➤ Verifica scritta con esercizi strutturati, riempitivi. ➤ Test a risposta multipla e aperte.
<p style="text-align: center;">O.S.A</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dare una notizia ed esprimere una reazione; ➤ Raccontare una storia; ➤ Parlare del passato senza alcuna relazione con il presente; ➤ Comprendere testi o racconti al tempo passato; ➤ Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al passato. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI UNIDAD 09: ¿Y qué pasó?</p>	
	<p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Medios de transporte; ➤ Verbos para los transportes. <p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El pasado sin relación con el presente; ➤ Dar una noticia y reaccionar; ➤ Contar una historia. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pretérito perfecto simple (o indefinido): regulares; ➤ Pretérito perfecto simple (o indefinido): irregulares; ➤ Usos y marcadores temporales; ➤ Resumen del uso de los tiempos del pasado. 	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifica orale. ➤ Verifica scritta con esercizi strutturati, riempitivi. ➤ Test a risposta multipla e aperte.
<p style="text-align: center;">O.S.A</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Parlare della professione; ➤ Fare piani e progetti; 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI UNIDAD 10: Y mañana...</p>	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere un appuntamento; ➤ Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici; ➤ Desumere informazioni da testi brevi; ➤ Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane. 	<p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Profesiones; ➤ Establecimientos; ➤ En la mesa; ➤ El restaurante. <p>Funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar de la profesión; ➤ Planes, proyectos... ➤ Organizar planes; ➤ Quedar con alguien; ➤ En el restaurante. <p>Gramática:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hablar del futuro: <i>ir a</i> + infinitivo; <i>pensar</i> + infinitivo; ➤ Perífrasis verbales: <i>acabar de</i> + infinitivo; <i>volver a</i> + infinitivo; <i>soler</i> + infinitivo; <i>estar a punto de</i> + infinitivo; ➤ <i>Quedar / quedarse / me queda.</i> 	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifica orale. ➤ Verifica scritta con esercizi strutturati, riempitivi. ➤ Test a risposta multipla e aperte.
---	--	---

<p>COMPETENZA 2: Utilizzare la lingua spagnola per comunicare in modo efficace seppur con brevi frasi e strutture linguistiche semplici. Unità 14.</p>		
<p style="text-align: center;">O.S.A.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Parlare del futuro (certo e incerto); ➤ Capire testi che parlano di aspetti specifici della natura; ➤ Comprendere testi o racconti al tempo passato; ➤ Creare brevi testi raccontando le proprie esperienze al futuro. 	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI UNITÀ 14: ¿Qué pasará?</p>	
	<p>Vocabulario:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Parlare della professione; ➤ Fare piani e progetti; ➤ Prendere un appuntamento; ➤ Comprendere dialoghi di ambientazione quotidiana e piccoli testi che introducono linguaggi specialistici; ➤ Desumere informazioni da testi brevi; ➤ Creare piccoli dialoghi o brevi esposizioni su tematiche quotidiane. 	<p>TIPOLOGIA DI VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Verifica orale. ➤ Verifica scritta con esercizi strutturati, riempitivi. ➤ Test a risposta multipla e aperte.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Titolo: “Il bello della partecipazione attiva e democratica alla vita scolastica, per la costruzione di un mondo equo e sostenibile”

- Visione del cortometraggio in lingua originale: “Cuerdas”

4. PERCORSO/I CLIL

(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)

TITOLO: _____		
COMPETENZA /E: _____		

O.S.A.	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA

5. STRATEGIE METODOLOGICHE

Per il raggiungimento degli obiettivi prefissati si farà ricorso ad attività di carattere comunicativo in cui le quattro abilità linguistiche di base saranno utilizzate in una varietà di situazioni. La lingua sarà acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività su compiti specifici: risoluzione di esercizi, conversazioni guidate, roleplay, letture, compilazione di griglie di comprensione, questionari formulati con quesiti a risposta multipla e singola, ricostruzione orale/scritta di un testo ascoltato o letto

Gli alunni sono invitati a utilizzare i libri di testo in adozione in tutti i loro aspetti (letture, esercizi, ecc.) e a esercitarsi in attività di domanda e risposta, trasformazioni di frasi, selezione multipla, vuoto informativo, ecc.

Al fine di motivare l'apprendimento della lingua spagnola si utilizzeranno degli approcci di tipo ludico

grazie alla presenza di giochi di gruppo, filastrocche e canzoni che facciano apprendere la grammatica in modo naturale e che sviluppino negli studenti un senso di socializzazione. Inoltre, verranno utilizzati dei materiali autentici con immagini e testi relativi alle storie e alle tradizioni dei paesi ispanofoni.

6. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo:

- *Todo el mundo habla español, voll. 1-2, Catalina Ramos María José Santos Mercedes Santos,*

De Agostini Scuola.

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: Ci si avvarrà, per quanto possibile, dei sussidi informatici in dotazione della scuola con cadenza regolare; mentre, gli strumenti audiovisivi, saranno utilizzati durante lo svolgimento della lezione per fornire testi orali originari.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Recupero curricolare

Durante le ore curriculari si individueranno dei momenti in cui la classe verrà suddivisa in gruppi di lavoro per recuperare eventuali lacune e criticità. Tale recupero sarà attuato anche attraverso attività di tutoraggio. Inoltre, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche:

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà;
- Apprendimento cooperativo;
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro.

Valorizzazione delle eccellenze

Durante le ore curriculari saranno individuati gli alunni meritevoli e saranno proposte loro attività di rielaborazione dei contenuti, in modo da suscitare un nuovo impulso allo spirito critico. Inoltre, si adopereranno le seguenti strategie:

- Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;
- Apprendimento cooperativo;
- Simulazione di lezione frontale ai compagni.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Verranno somministrate verifiche per valutare il livello di partenza degli studenti, il loro progresso, e per verificare l'apprendimento di determinati contenuti e pianificare un eventuale lavoro di recupero, consolidamento, potenziamento. Tali verifiche, potranno riguardare una o più abilità linguistiche (produzione e comprensione scritta/orale, conoscenza delle funzioni e delle strutture). La tipologia, la tecnica di presentazione e l'esecuzione delle verifiche saranno simili a quelle delle attività e degli esercizi che gli allievi saranno abituati ad eseguire durante il lavoro in classe e a casa.

La valutazione sommativa sarà il risultato sia di dati derivati da misurazioni periodiche sia di osservazioni sistematiche fatte dall'insegnante durante il lavoro in classe. Tale valutazione sarà, quindi, un bilancio complessivo sul livello di maturazione dell'alunno: essa terrà conto non soltanto dei progressi e dei risultati raggiunti a livello di conoscenza dei contenuti proposti e della capacità di usare la lingua in maniera appropriata ed efficace, ma anche della partecipazione al dialogo educativo, della motivazione, dell'interesse, della frequenza e dell'impegno profuso nei confronti della disciplina.

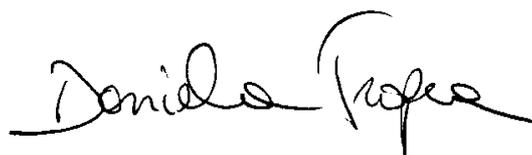
Le verifiche scritte saranno del tipo: vero/falso, scelta multipla, griglie da completare, corrispondenze lessicali, esercizi strutturali di trasformazione/sostituzione/completamento, risposte a domande precisamente

formulate. La valutazione viene espressa in termini di punteggio calcolabile a priori. Il livello di sufficienza e di eccellenza può variare secondo la difficoltà della verifica ed il rendimento complessivo della classe. Nel colloquio orale vengono individuate delle variabili da controllare, stabilendo per ciascuna una scala di livelli. Tali variabili sono: la comprensione del messaggio, la conoscenza dei contenuti, la pronuncia e l'intonazione, il lessico, l'accuratezza morfosintattica. Con le dovute differenze tra biennio e triennio, il colloquio può essere un roleplay, la costruzione di dialoghi su determinate funzioni linguistiche, l'esposizione di argomenti

9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

Si prevede la possibilità di andare al teatro in lingua originale, corso di recupero e di potenziamento.

FIRMA DEL DOCENTE

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Daniela Tropea". The signature is written in a cursive, flowing style with some loops and flourishes.