

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024
CLASSE: III SEZIONE: D - **INDIRIZZO:** Linguistico
N°ALUNNI: 22
DISCIPLINA: Italiano
DOCENTE: Maria Giovanna Gandolfo - **N° di ore settimanali:** 4

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe 3^a D L è formata da 22 alunni, 17 ragazze e 5 ragazzi, educati, ma piuttosto vivaci; la scolaresca si è mostrata abbastanza attenta e partecipa all'attività didattica ed al dialogo educativo finora svolti. Gli alunni assumono un comportamento generalmente corretto, ma a volte per molti sono necessari richiami per essere ricondotti all'attenzione ed alla corretta disciplina. Alcuni dimostrano facilità d'apprendimento, proprietà di linguaggio ben articolato ed un adeguato metodo di studio; altri, in netta minoranza, dimostrano qualche carenza nella preparazione di base, in alcuni contesti un'esposizione linguistica incerta e/o un metodo di studio poco adeguato.

1.2 Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

E' presente in classe un'alunna con disabilità, per la quale viene predisposto un apposito PEI

1.3 Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Non sono presenti alunni che sembrano avere necessità di percorsi personalizzati.

1.4 Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): 0 N. alunni (voto inferiore al 5): 0	N. alunni: 9	N. alunni: 13

1.5 Fonti di rilevazione dei dati

Osservazione iniziale, interventi.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Competenze disciplinari essenziali <input type="checkbox"/> del secondo biennio	<ul style="list-style-type: none">- Saper usare correttamente il mezzo linguistico nelle forme orali e scritte, in vari contesti e in relazione a vari scopi comunicativi, per esprimere anche il proprio punto di vista in contesti formali ed informali.- Comprendere il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse, ad un desiderio di conoscenza e come fonte di paragone con l'altro.- Avere consapevolezza dello spessore storico e culturale della lingua italiana.- Avere consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà.
---	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

COMPETENZA 1:

- Comprendere il valore intrinseco della lettura, come risposta a un autonomo interesse, ad un desiderio di conoscenza e come fonte di paragone con l'altro.
- Avere consapevolezza dello spessore storico e culturale della lingua italiana.
- Avere consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario come espressione della civiltà.

	CONOSCENZE/ CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
<p>O.S.A</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e decodificare un testo letterario; - comprendere ed interpretare il testo: analisi e sintesi; - saper collocare il testo nel contesto storico-culturale dell'epoca a cui appartiene; - saper leggere e comprendere il testo letterario quale espressione della personalità dell'autore; - saper individuare collegamenti e confronti tra autori, concetti letterari diversi e argomenti di altre discipline. 	<p>La letteratura delle origini, la letteratura religiosa e san Francesco, la Scuola Siciliana, lo Stilnovismo, la Letteratura comico-parodica e popolare-giullaresca, Dante, Petrarca, Boccaccio, Umanesimo e Rinascimento, Ariosto, Machiavelli, Tasso; lettura e analisi di passi e/o interi canti dell'Inferno.</p> <p>- Testi antologici da leggere ed analizzare in prosa e versi, tra quelli più attinenti con le finalità educative generali del Piano dell'offerta formativa stabilite per quest'anno scolastico, "Educare al rispetto del principio di uguaglianza e del diritto alla diversità" (in particolare "Promozione del concetto di inclusività scolastica e socio-culturale, goal 4)") ed al tema di ed. civica stabilito in seno alla progettazione interdisciplinare del CC (Una scuola oltre le disuguaglianze); dunque quelli che offriranno spunti di riflessione che tenderanno a far acquisire la consapevolezza dell'importanza dei concetti di rispetto dell'altro, del diverso e delle diverse culture, dell'importanza dell'istruzione e della scuola "oltre le disuguaglianze"</p>	<p>I diritti umani</p> <p>L'amore</p> <p>La guerra</p> <p>La donna</p> <p>Costumi e civiltà dei popoli</p> <p>La religione</p>	<p><u>Prove scritte:</u> Verranno effettuati circa tre compiti in classe per ogni quadrimestre: le prove saranno proposte secondo le varie tipologie; A: Analisi e interpretazione del testo letterario, in prosa e in versi, B: Analisi e produzione di un testo argomentativo, C: Riflessione critica su tematiche di attualità; ma potranno essere proposti anche simulazioni di interviste, questionari, test.</p> <p><u>Prove orali:</u> Verranno effettuate circa tre interrogazioni orali individuali per quadrimestre ed alcune verifiche informali/collettive</p>

COMPETENZA 2:

- Saper usare correttamente il mezzo linguistico nelle forme orali e scritte, in vari contesti e in relazione a vari scopi comunicativi, per esprimere anche il proprio punto di vista in contesti formali ed informali.

O.S.A.	CONOSCENZE /CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Saper produrre testi, orali e scritti, chiari e corretti, che utilizzino (per quanto riguarda i testi scritti) modalità diverse di scrittura, anche secondo le tipologie dell'Esame di Stato: A: analisi e interpretazione del testo letterario, B: Analisi e produzione di un testo argomentativo, C: Riflessione critica su tematiche di attualità.	Dalle origini a Tasso: storia letteraria delle principali correnti ed autori; lettura e analisi dei più significativi canti dell'Inferno. Testi antologici da leggere ed analizzare in prosa e versi, privilegiando quelli che sotto il profilo linguistico, sintattico, metrico, ma anche argomentativo, offrono spunti per produrre testi scritti secondo le Tipologie A, B, C, e quelli più attinenti con le finalità educative generali del Piano dell'offerta formativa stabilite per quest'anno scolastico, "Educare al rispetto del principio di uguaglianza e del diritto alla diversità" (in particolare "Promozione del concetto di inclusività scolastica e socio-culturale, goal 4)".	I diritti umani L'amore La guerra La donna Costumi e civiltà dei popoli La religione	<u>Prove scritte:</u> Verranno effettuati circa tre compiti in classe per ogni quadrimestre: Le prove saranno proposte secondo varie tipologie (A: analisi e interpretazione del testo letterario, in prosa e in versi, B: Analisi e produzione di un testo argomentativo, C: Riflessione critica su tematiche di attualità; questionari, simulazioni di interviste, ecc.). <u>Prove orali:</u> Verranno effettuate circa tre interrogazioni orali individuali per quadrimestre ed alcune verifiche informali/collettive

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA In riferimento a quanto definito in sede di consiglio di classe sul tema "Una scuola oltre le disuguaglianze"

Contenuto disciplinare	Non sempre la scuola è "per tutti"
------------------------	------------------------------------

4. STRATEGIE METODOLOGICHE

Verranno effettuate inizialmente lezioni frontali, volte all'introduzione e all'inquadramento di periodi storici, generi ed autori. Verrà effettuata poi la lettura dei testi (attraverso il monitor multimediale si sceglieranno letture accompagnate da immagini e musiche abbinata ai testi), con la relativa analisi e lo studio dell'autore sotto il profilo letterario. Allo scopo di rendere gli studenti quanto più è possibile protagonisti del processo di apprendimento, la lezione frontale, che servirà alla presentazione degli argomenti, sarà affiancata da altre strategie: metodo induttivo, lezione dialogata, peer-education, visione di film attinenti agli argomenti studiati. Nello svolgimento dei contenuti, quando sarà possibile, si procederà a utili collegamenti con le altre discipline. Il manuale sarà lo strumento base per lo studio della disciplina, ma non l'unico. Esso verrà integrato, con appunti "presi" dagli alunni e quando si riterrà necessario o, comunque, opportuno, con schemi, fotocopie di

approfondimento o di semplificazioni suggerite o fornite dall'insegnante. Utile sarà anche l'ausilio degli strumenti multimediali e della classroom. Per qualche argomento verrà usata le strategie del lavoro di gruppo.

5. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo: Luperini, Cataldi, Marchiani, Marchese, *Le parole le cose*, Palumbo editore, vol.1

Mineo-Cuccia-Melluso, *La divina commedia*, Palumbo

Sussidi o testi di approfondimento: schemi, dispense o fotocopie di approfondimento o di semplificazioni suggerite o fornite dall'insegnante

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: Aula, Lavagna multimediale, Classroom.

6. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• **Recupero curricolare**

Verrà effettuata, qualora se ne registrasse il bisogno, la pausa didattica e/o verrà proposta l'attivazione di un corso di recupero

• **Valorizzazione eccellenze**

Verrà proposta la partecipazione degli alunni a *Concorsi Letterari*; verranno forniti indicazioni su approfondimenti di argomenti, autori o opere studiate.

7. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Prove scritte: Verranno effettuati circa tre compiti in classe per ogni quadrimestre: Le prove saranno proposte secondo le varie tipologie (analisi del testo, tema argomentativo, tema di attualità, simulazioni di interviste, questionario).

Prove orali: Verranno effettuate circa tre interrogazioni individuali per quadrimestre ed alcune verifiche informali/collettive.

Verifica: Le prove dovranno verificare il raggiungimento degli obiettivi proposti; l'alunno dovrà:

- esprimersi in modo linguisticamente corretto,
- formulare un discorso organico e compiuto sull'argomento,
- dimostrare impegno e di aver studiato e rielaborato gli argomenti proposti
- dimostrare di aver compiuto progressi rispetto alla situazione di partenza.

Valutazione: Saranno ritenute sufficienti le prove che dimostreranno:

- l'acquisizione e la rielaborazione dei contenuti,
- la capacità di analizzare il testo,
- l'uso di un linguaggio corretto e specifico.
- la capacità di argomentare su una determinata tesi.

La valutazione sarà espressa mediante voti su scala decimale. Le griglie di valutazione usate sono quelle concordate in sede di Dipartimento ed inserite nel PTOF

8. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE, PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

Si rimanda alle attività proposte in seno al PTOF, al Dipartimento, alla progettazione coordinata del consiglio di classe e a quella di educazione civica.

FIRMA DEL DOCENTE
Maria Giovanna Gandolfo

