



ISTITUTO SUPERIORE “SECUSIO”

Liceo Classico- Liceo Linguistico- Liceo Scientifico- Liceo Artistico

via Madonna della Via n. 5/A - 95041 Caltagirone (CT) tel. 095.6136170 fax 0933/060460

Liceo Artistico: via Ex Matrice n. 153 – 95041 Caltagirone (CT) tel 0956136190- fax 0933060292

C.F. 91028670874 Codice meccanografico: **CTIS04700P**

E-mail: ctis04700p@istruzione.it ctis04700p@pec.istruzione.it

Sito web: www.liceosecusio.gov.it

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE: IV SEZIONE: D INDIRIZZO: LINGUISTICO.

N° ALUNNI: 23 (3 Maschi 20 Femmine).

DISCIPLINA: Filosofia e Storia.

DOCENTE: Prof.ssa Daniela Pantano.

N° di ore settimanali: 4. (2 Filosofia – 2 Storia).

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe risulta composta da 23 elementi (3 Maschi 20 Femmine), provenienti dalla 3°D e da un substratum familiare, socio-economico e culturale medio-basso. In classe non sono presenti allievi con bisogni educativi speciali

Gli alunni si mostrano, quasi sempre rispettosi delle regole della civile convivenza e non sempre si appalesano disponibili e partecipi al dialogo-educativo. Dal punto di vista strettamente didattico le discenti risultano diverse sia per capacità di apprendimento che per partecipazione alle attività scolastiche; differenti risultano gli stili cognitivi, la motivazione allo studio e livelli di profitto. Ergo, la classe presenta una preparazione che

può essere articolata in due fasce di livello: la prima include un gruppo di discenti che mostrano una soddisfacente preparazione; la seconda fascia comprende pochi studenti che rivelano mediocri conoscenze, a volte non sorrette da una costante applicazione nello studio e da una corretta metodologia didattica.

1.2 Alunni con bisogni educativi speciali

In classe non sono presenti alunni con bisogni educativi speciali.

1.3 Adozione di comportamenti condivisi

Il Consiglio di classe concorda, nell'ambito delle proprie discipline, di far acquisire agli allievi un efficace metodo di studio attraverso strategie ed attività che stimolino la comprensione, la rielaborazione di testi, l'acquisizione di un linguaggio adeguato e il consolidamento di abilità di base. Si favorirà l'integrazione delle alunne speciali attraverso attività di cooperative-learning e tutoraggio.

1.3 Livelli di partenza rilevati

Livello alto (voti 8-9-10)	Livello medio (voti 6-7)	Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)
N. alunni: <u>5</u>	N. alunni: 15	N. alunni (voto 5): <u>3</u> N. alunni (voto inferiore al 5):

1.4 Fonti di rilevazione dei dati

(se si è adottata una prova di ingresso differente da quella concordata con gli altri docenti della stessa disciplina, allegarne copia)

griglie, questionari conoscitivi

prove aperte (specificare: _____)

Altro: Colloqui.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

STORIA

FINALITÀ

- Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni, di rapporti tra particolare e generale, tra soggetti e contesti.
- Acquisire la consapevolezza che le conoscenze storiche sono elaborate sulla base di fonti di natura diversa che lo storico vaglia, seleziona, ordina ed interpreta, secondo modelli e riferimenti ideologici.
- Consolidare attitudini a problematizzare, a formulare domande, a riferirsi a tempi e spazi diversi, a dilatare il campo delle prospettive, ad inserire in scala diacronica le conoscenze acquisite in altre aree disciplinari.
- Riconoscere gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva.
- Scoprire la dimensione storica del presente.
- Affinare la sensibilità alle differenze.
- Acquisire consapevolezza che la fiducia di intervento nel presente è connessa alla capacità di problematizzare il passato.
- Conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, maturando le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile.

Nell'ambito della disciplina saranno svolti approfondimenti relativi allo studio della **storia locale**. Particolare risalto verrà dato a figure e/o eventi che hanno avuto una significativa rilevanza storica sul nostro territorio:

- la figura di Bonaventura Secusio;
- i Vespri siciliani con riferimento a Gualtiero da Caltagirone;
- il terremoto dell'11 gennaio 1693;
- la vicenda della strage di san Rocco, nell'agosto 1905 a Grammichele, all'interno del più ampio fenomeno delle rivolte sociali di fine Ottocento - primo Novecento;
- l'origine e lo sviluppo del primo fascismo nel calatino, con riferimento alla personalità di Giacomo Paulucci di Calboli Barone;
- la figura e il pensiero di Luigi Sturzo;
- lo sbarco anglo-americano a Gela;
- la Battaglia degli Iblei del luglio del 1943 (per quanto riguarda la sede di Vizzini);
- la lotta "indipendentista" siciliana.

FILOSOFIA

FINALITÀ

- Riflettere sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere.
- Riflettere sulle questioni ontologiche, etiche, logiche, estetiche, etiche e politiche.
- Attitudine a problematizzare conoscenze, idee, credenze mediante il riconoscimento della loro storicità.
- Capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul rapporto con la totalità dell'esperienza umana.
- Capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche.
- Maturazione di soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani, implicanti una nuova responsabilità verso sé stessi, la natura e la società, un'apertura interpersonale ed una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.

Finalità generali:

- ❖ acquisire una sempre più spiccata capacità di riflettere sulla vita umana e sul suo valore imprescindibile.

- ❖ acquisire un più ampio senso di rispetto per sé e per gli altri e promuovere comportamenti che conducano al rispetto della cultura, in particolare nell'ambito filosofico, storico ed artistico, dei diritti umani e del diritto alla pace e alla coesione sociale.

Finalità specifiche:

- ❖ conoscere i principali eventi storici e le ragioni che hanno condotto al riconoscimento dei diritti umani, quali libertà, giustizia, uguaglianza, dignità umana, diritto alla vita, alla sicurezza, alla pace e alla coesione sociale tra i popoli;
- ❖ acquisire il pensiero critico e il senso di responsabilità per le proprie azioni in relazione con la comunità in cui si vive;
- ❖ acquisire il senso del rispetto del patrimonio ambientale, artistico e dei beni culturali in generale;
- ❖ educare a soluzioni pacifiche dei conflitti, anche interpersonali, e al rispetto reciproco;
- ❖ comprendere il senso del diritto internazionale e del rispetto dell'identità dei popoli;
- ❖ sviluppare capacità di dialogo, di costruzione del consenso e di risoluzione pacifica delle divergenze.

Filosofia

Quarto anno

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Conoscere i nuclei tematici fondamentali del pensiero di un autore
- Conoscere alcuni fondamentali problemi filosofici
- Conoscere e definire concetti
- Conoscere i principali concetti e termini filosofici
- Conoscere, nei suoi nessi fondamentali, il pensiero dei maggiori filosofi.
- Conoscere contenuto e significato di brani antologici rappresentativi

COMPETENZE

- Contestualizzare concetti, tesi e testi.
- Esporre secondo rigore logico, organicità e precisione concettuale.
- Produrre mappe concettuali, sintesi, tabelle.
- Usare adeguatamente la terminologia specifica.
- Saper esprimere valutazioni personali su idee, fatti ed argomentazioni.

Obiettivi essenziali e minimi

- Conoscenza dei contenuti essenziali del pensiero di un autore.
- Comprensione e spiegazione dei principali concetti e termini filosofici.
- Individuazione delle parti essenziali di un testo o di un'argomentazione (livello minimo di analisi).
- Capacità di eseguire collegamenti semplici con forme elementari di ragionamento e di problematizzazione.
- Capacità di esprimere semplici valutazioni su idee, fatti e argomentazioni.

Storia

Quarto anno.

CONOSCENZE

- Conoscere gli eventi storici.
- Conoscere gli eventi storici sulla base delle trasformazioni religiose, sociali ed economiche.
- Conoscere gli eventi storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali.
- Conoscere gli sviluppi politici ed istituzionali.
- Conoscere le motivazioni delle scelte politico-economiche in contesti nazionali ed internazionali.
- Conoscere relazioni diacroniche e sincroniche tra gli eventi.
- Conoscere le cause dei conflitti analizzando la politica internazionale.
- Conoscere le differenze tra i vari sistemi politici.
- Conoscere gli eventi storici sulla base delle trasformazioni sociali.
- Conoscere i presupposti e le differenze ideologiche nelle rivoluzioni socio-politiche.

COMPETENZE

- Utilizzare le categorie della storiografia per analizzare fatti ed eventi.
- Produrre mappe concettuali, sintesi, tabelle.
- Usare adeguatamente la terminologia specifica.
- Saper esprimere valutazioni personali su idee, fatti ed argomentazioni.
- Individuare le interazioni tra fatti storici, religiosi e contesti socio-economici.
- Individuare tesi centrali e presupposti ideologici in un testo storiografico.
- Saper riconoscere gli usi sociali e politici della storia e della memoria collettiva.

Obiettivi essenziali e minimi

- Conoscenza degli eventi storici essenziali più significativi.
- Comprensione e contestualizzazione dei principali eventi.
- Individuazione delle parti essenziali di un testo.
- Riconoscimento dei modelli di organizzazione politica, sociale, economica e culturale.

Oltre ad attività curriculari, quali l'analisi di brani antologici e di documenti relativi agli autori o ai periodi storici oggetto di studio, si propone - con particolare riferimento alle tematiche proposte nel PTOF (triennio 2023-2025) - la visione guidata di film, documentari e inchieste giornalistiche riguardanti i temi dello sviluppo sostenibile, secondo l'*Agenda 2030*, in una prospettiva storico-economica e, soprattutto, ambientale (seconda annualità del PTOF). Ci si soffermerà sull'origine e sulla genesi evolutiva del concetto di eguaglianza e di cultura di qualità. Il riconoscimento della centralità della persona umana, della sua vita, della sua salute e della cultura, saranno le idee-guida delle attività da realizzare e permetteranno di riflettere sulla validità dell'attuale modello di sviluppo e sull'assunzione di una visione integrata delle diverse dimensioni dello sviluppo che armonizzi la crescita economica, l'inclusione sociale e la tutela della persona umana e della sua formazione culturale.

Per quanto riguarda le attività extra-curriculari e le tematiche disciplinari o interdisciplinari si rimanda a quanto stabilito nel primo verbale del C. d .C.

Per quanto riguarda l'Educazione alla Cittadinanza e Costituzione si propone la trattazione sistematica delle tematiche inerenti lo studio della Costituzione e del Diritto in tema di Istruzione gratuita nel periodo dell'Illuminismo e della conoscenza dei diritti dell'uomo secondo Martin Luther King

Per quanto riguarda le attività extra-curriculari e le tematiche disciplinari o interdisciplinari ci si propone:

- la possibilità di partecipare a concorsi promossi dal MIUR sulle tematiche del PTOF.

3. PERCORSO/ MULTIDISCIPLINARE/I:

*(contributo della materia al conseguimento delle competenze di cittadinanza individuate dal C.d.C.
Si rimanda alla progettazione coordinata.*

5. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE:

Recupero curricolare:

- Pausa didattica per le difficoltà riscontrate dalla maggior parte degli alunni.
- Chiarimenti individuali per rispondere ai bisogni degli allievi in difficoltà.

Valorizzazione eccellenze (specificare modalità):

- Per la valorizzazione delle eccellenze verranno programmati lavori individualizzati di approfondimento e di ricerca, con letture critiche.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI:

- Colloqui individuali (almeno tre verifiche orali individuali per quadrimestre).
- Prove e/o esercitazioni scritte: commento ad un testo dato.
- Prove collettive scritte (test di diversa tipologia).
- Costruzioni di tabelle e schemi.

7. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE:

- Interesse per lo studio della disciplina.
- Impegno e partecipazione.
- Raggiungimento degli obiettivi previsti come da griglia allegata al PTOF (si rimanda a quanto specificato nel Documento di Progettazione del Dipartimento di Filosofia e Storia del corrente anno scolastico (2023 - 2025).
- Progressi significativi conseguiti dallo studente rispetto alla situazione di partenza.

CONTENUTI

I contenuti essenziali da sviluppare, nell'arco dell'anno scolastico, riguarderanno tematiche e/o autori che hanno segnato tappe significative nello sviluppo del pensiero filosofico, così come previsto dalle Indicazioni ministeriali, tenendo conto, tuttavia, delle scelte operate da ciascun docente anche in ragione del diverso indirizzo di studio e del monte-ore previsto.

FILOSOFIA

4° Anno

L'affermarsi del metodo sperimentale: Bacone e Galileo.

L'influenza del Rinascimento italiano nel processo formativo del pensiero moderno.

Posizioni e problemi della filosofia moderna.

La concezione filosofica di Descartes e il dualismo fra realtà intelligibile e realtà fisica.

Il problema del loro rapporto nell'idealismo empirico inglese e nel panlogismo dello Spinoza e del Leibniz.

Hume - Hobbes e Machiavelli.

L'Illuminismo: Rousseau J.J. La nascita della pedagogia

KANT e il criticismo kantiano: limiti gnoseologici dell'esperienza e aspirazione della ragione a trascenderli. La ragion pratica. Leggere e commentare un'opera (o estratti di un'opera organicamente collegati) di autori classici appartenenti al periodo studiato, in modo da darne una chiara idea. A semplice titolo indicativo si dà il seguente elenco di autori e di opere, ma si lascia libertà di scelta anche al di fuori di esso:

BRUNO: *De causa principio et uno* (estratti);
GALILEI: Antologia;
BACONE: *Novum Organum* (estratti);
DESCARTES: Discorso sul Metodo;
DESCARTES: Primo libro dei Principii di filosofia;
DESCARTES: Obiezioni e risposte (estratti);
SPINOZA: Etica (estratti);
LOCKE: Saggio sull'intelletto umano (estratti);
LEIBNIZ: Prefazione e primo libro dei Nuovi Saggi;
LEIBNIZ: Prefazione e quarto libro dei Nuovi Saggi;
LEIBNIZ: Monadologia;
LEIBNIZ: Discorso sulla metafisica;
BERKELEY: Trattato sui principi della conoscenza (estratti);
BERKELEY: Dialoghi tra *Hylas* e *Philonous* (estratti);
HUME: Trattato sulla natura umana (estratti);
HUME: Ricerca sull'intelletto umano (estratti);
KANT: Prolegomeni (estratti);
KANT: Critica della ragion pratica (estratti);
KANT: La fondazione della metafisica dei Costumi;
KANT: Critica del giudizio (estratti).

STORIA

IV Classe

Il periodo dell'assolutismo e i conflitti per il primato in Europa.

L'Italia durante il predominio straniero.

L'assetto europeo nel secolo XVIII.

La rivoluzione americana.

L'Illuminismo e il movimento riformatore.

La Rivoluzione francese.

Napoleone.

Il Congresso di Vienna.

L'Unità d'Italia.

Cittadinanza e Costituzione: La Costituzione italiana: genesi e fondamenti (democrazia, autonomia, libertà, giustizia e uguaglianza). Costituzione e leggi ordinarie. Le regioni nell'ordinamento italiano (linee generali). L'Unione europea e la cittadinanza europea.

N.B.: Si rende noto che lo studio della Cittadinanza e Costituzione, quest'anno, come da normativa, verrà affidato ad un docente specifico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE DI STORIA E DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ	VOTO IN DECIMI
Non conosce i contenuti delle discipline.	Non sa utilizzare nessun contenuto della materia. Non sa usare la terminologia specifica della disciplina.	Non si orienta nella disciplina e non è in grado di operare nessun collegamento logico.	Nullo 1-2
Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti delle discipline.	Non riesce a sviluppare anche semplici quesiti proposti. Non conosce il linguaggio specifico.	Non si orienta nella disciplina e mostra gravi lacune nell'operare anche semplici collegamenti logici fra teorie, temi, problemi e conoscenze storiche.	Gravemente insufficiente 3
Conoscenza molto parziale e alquanto limitata degli argomenti essenziali.	Presenta difficoltà a formulare risposte coerenti alle richieste. Usa in maniera abbastanza scorretta la terminologia specifica della disciplina.	Presenta diverse difficoltà di orientamento nella disciplina e nell'operare collegamenti logici fra teorie, temi, problemi e conoscenze storiche.	Scarso 4
Conoscenza generica e superficiale degli argomenti essenziali.	Presenta delle difficoltà nello sviluppo organico dei nodi	Capacità non sempre adeguate di orientamento nelle conoscenze della disciplina. Riesce a collegare solo in	Insufficiente

	concettuali. Usa il linguaggio specifico in modo improprio.	modo generico teorie, temi, problemi e conoscenze storiche e riconosce con una certa difficoltà i nessi di causa ed effetto.	5
Conoscenza degli argomenti essenziali.	Sa riconoscere in modo essenziale i nuclei fondanti dei contenuti disciplinari ed usa in modo sostanzialmente corretto il linguaggio specifico.	Sotto la guida dell'insegnante sa stabilire semplici collegamenti tra teorie, temi, problemi e conoscenze storiche e riconosce le connessioni di causa ed effetto.	Sufficiente 6
Conoscenza articolata di tutti gli argomenti trattati.	Sa organizzare ed esprimere i contenuti in maniera appropriata. Sa usare correttamente la terminologia specifica.	Stabilisce collegamenti corretti tra teorie, temi, problemi e conoscenze storiche, cogliendo i nessi tematici e sviluppando in modo adeguato le connessioni di causa ed effetto.	Discreto 7
Conoscenza piena ed approfondita degli argomenti.	Risponde alle richieste in modo completo, organizzando coerentemente i contenuti. Si esprime con correttezza e proprietà di linguaggio ed è capace di una esposizione chiara e appropriata.	Capacità di orientarsi nei contenuti della disciplina in maniera molto adeguata e sicura. Stabilisce autonomamente e significativamente collegamenti interdisciplinari, cogliendo le interazioni tra teorie, temi, problemi e conoscenze storiche.	Buono 8
Conoscenza completa, ampia, coordinata ed approfondita di tutti gli argomenti trattati.	Sa risolvere problemi nuovi con approfondimenti critici ed apporti originali. Risponde alle richieste in modo approfondito, organizzando i contenuti in modo coerente e personale. Utilizza un linguaggio ricco ed articolato e rivela una padronanza della terminologia specifica.	Sa rielaborare autonomamente i contenuti e sa organizzarli in percorsi originali. Capacità di approfondimento con letture personali appropriate. Ottime capacità di collegamento interdisciplinare con apporti critici.	Ottimo/ Eccellente 9/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE DI FILOSOFIA

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ	VOTO IN DECIMI
Non conosce i contenuti della disciplina. Rifiuto del colloquio.	Non sa utilizzare nessun contenuto della materia. Non sa usare la terminologia specifica della disciplina.	Non si orienta nella disciplina e non è in grado di operare nessun collegamento logico.	Nulla 1-2

Conoscenza gravemente lacunosa dei contenuti della disciplina.	Non riesce a sviluppare anche semplici quesiti proposti. Non conosce il linguaggio specifico.	Non si orienta nella disciplina e mostra gravi lacune nell'operare anche semplici collegamenti logici fra teorie, temi, problemi e concetti filosofici.	Gravemente insufficiente 3
Conoscenza molto parziale e alquanto limitata degli argomenti essenziali.	Presenta difficoltà a formulare risposte coerenti alle richieste. Usa in maniera abbastanza scorretta la terminologia specifica della disciplina.	Presenta diverse difficoltà di orientamento nella disciplina e nell'operare collegamenti logici fra teorie, temi, problemi e concetti filosofici.	Scarso 4
Conoscenza generica e superficiale degli argomenti essenziali.	Presenta delle difficoltà nello sviluppo organico dei nodi concettuali. Usa il linguaggio specifico in modo improprio.	Capacità non sempre adeguate di orientamento nelle conoscenze della disciplina. Riesce a collegare solo in modo generico teorie, temi, problemi e concetti filosofici e riconosce con una certa difficoltà i nessi di causa ed effetto.	Insufficiente 5
Conoscenza degli argomenti essenziali.	Sa riconoscere in modo essenziale i nuclei fondanti dei contenuti disciplinari ed usa in modo sostanzialmente corretto il linguaggio specifico.	Sotto la guida dell'insegnante sa stabilire semplici collegamenti tra teorie, temi, problemi e concetti filosofici e riconosce le connessioni di causa ed effetto.	Sufficiente 6
Conoscenza articolata di tutti gli argomenti trattati.	Sa organizzare ed esprimere i contenuti in maniera appropriata. Sa usare correttamente la terminologia specifica.	Stabilisce collegamenti corretti tra teorie, temi, problemi e concetti filosofici, cogliendo i nessi tematici e sviluppando in modo adeguato le connessioni di causa ed effetto.	Discreto 7
Conoscenza piena ed approfondita degli argomenti.	Risponde alle richieste in modo completo, organizzando coerentemente i contenuti. Si esprime con correttezza e proprietà di linguaggio ed è capace di una esposizione chiara e appropriata.	Capacità di orientarsi nei contenuti della disciplina in maniera molto adeguata e sicura. Stabilisce autonomamente e significativamente collegamenti interdisciplinari, cogliendo le interazioni tra teorie, temi, problemi e concetti filosofici.	Buono 8
Conoscenza completa, ampia, coordinata ed approfondita di tutti gli argomenti trattati.	Sa risolvere problemi nuovi con approfondimenti critici ed apporti originali. Risponde alle richieste	Sa rielaborare autonomamente i contenuti e sa organizzarli in percorsi originali. Capacità di approfondimento con letture personali appropriate.	Ottimo/ Eccellente 9/10

	<p>in modo approfondito, organizzando i contenuti in modo coerente e personale.</p> <p>Utilizza un linguaggio ricco ed articolato e rivela una padronanza della terminologia specifica.</p>	<p>Ottime capacità di collegamento interdisciplinare con apporti critici.</p>	
--	---	---	--

Caltagirone, 31\10\2023

Prof.ssa Pantano Daniela

