

ISTITUTO SUPERIORE "B. SECUSIO"

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE : V

SEZIONE: DL

INDIRIZZO: Liceo Linguistico

N° ALUNNI : 13

DISCIPLINA: Conversazione in lingua spagnola

DOCENTE: Lizet Maruja Angulo

N° di ore settimanali : 1

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

La classe **V DL** è formata da 13 alunne. Le studentesse mostrano un atteggiamento corretto; partecipano attivamente e in modo propositivo al dialogo educativo producendo risultati positivi nell'elaborazione delle conoscenze e nello sviluppo delle competenze disciplinari, sebbene con diversi livelli. Nei confronti dell'insegnante l'atteggiamento è di collaborazione. La maggior parte degli alunni partecipa attivamente e responsabilmente al dialogo educativo, assolvendo puntualmente agli impegni scolastici. Nel suo insieme è una classe che partecipa con interesse allo svolgimento delle lezioni.

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

Non sono presenti

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Nella classe non sono presenti alcuni alunni che dimostrano lentezza nel ritmo di apprendimento.

Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): N. alunni (voto inferiore al 5):	N. alunni: 10	N. alunni: 3

Fonti di rilevazione dei dati

- Colloqui con gli alunni

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: *Area linguistica e comunicativa*

- Padroneggiare la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari a quelli più avanzati;
- Acquisire nella lingua inglese modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Nelle altre due lingue straniere studiate acquisire strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

Competenze disciplinari essenziali	Lingua e cultura
• del primo biennio • del secondo biennio • finali (	• Riconoscere ed utilizzare in maniera sostanzialmente corretta le strutture morfologiche e sintattiche apprese nell'arco dei due bienni; • Interagire in modo efficace in lingua su qualsiasi argomento non specialistico; • Comprendere una varietà di messaggi orali in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali; • Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativi, sempre con maggiore proprietà lessicale; • Leggere ed interpretare in maniera critica testi di vario genere: esplicativi, informativi, letterari; in particolar per quanto riguarda il testo letterario, gli studenti dovranno saper cogliere gli aspetti formali, gli elementi caratterizzanti, la struttura testuale; • Comprendere testi letterari e recuperare la dimensione storico-sociale, risalendo dal testo al contesto socioculturale in cui questo è stato prodotto; • Identificare il sistema di valori presente nel testo letterario; • Sintetizzare oralmente e per iscritto quanto è stato

	ascoltato o letto; • Produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali; • Affrontare le diverse tipologie della seconda prova dell'Esame di Stato.
--	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

COMPETENZA 1: COMPETENZA LINGUISTICO – COMUNICATIVA			
- Riconoscere ed utilizzare in maniera sostanzialmente corretta le strutture morfologiche e sintattiche apprese nell'arco dei due bienni; - Interagire in modo efficace, anche se non totalmente accurato, in lingua su qualsiasi argomento non specialistico; - Comprendere una varietà di messaggi orali in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali; - Produrre testi orali di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativi, sempre con maggiore proprietà lessicale; - Sintetizzare oralmente e per iscritto quanto è stato ascoltato o letto; - Produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali; - Affrontare le diverse tipologie della seconda prova dell'Esame di Stato.			
O.S.A.	CONOSCENZE / CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
- Leggere in modo autonomo, adeguando l'intonazione alle differenti tipologie di testi. - Usare un patrimonio lessicale ampio che si attiva nella lettura, anche se può incontrare difficoltà con espressioni idiomatiche; - Usare diverse strategie di comprensione, concentrandosi sugli elementi principali e usando indizi contestuali; - Scrivere testi articolati su diversi argomenti; - Comprendere ciò che viene detto in lingua standard, dal vivo o registrato (su argomenti sia familiari sia non familiari che si affrontano normalmente nella vita, nei rapporti sociali,	CONOSCENZE: - Reimpiegare e riconoscere in modo funzionale le strutture nel loro contesto d'uso o in ambito letterario; - Saper comprendere (anche in modo dettagliato) testi e/o di articoli tratti dalla stampa in lingua originale; - Saper comporre testi descrittivi, argomentativi fatti di attualità o di interesse generale); - Saper argomentare in modo efficace e formalmente corretto su temi di attualità noti e non.	- L'uomo e la natura - La trasformazione - La donna - Arte e in coscio - Il progresso - I diritti umani - Il potere della comunicazione - La diversità - La guerra - Il viaggio - Il valore della memoria - I paradossi	Verifiche orali.

nello studio e/o sul lavoro) anche in presenza di interferenze sonore; • Utilizzare la lingua con scioltezza, correttezza ed efficacia, per parlare di un'ampia gamma di argomenti di ordine generale; • Comunicare spontaneamente con padronanza grammaticale, adottando un livello di formalità adatto alle circostanze; • Interagire con spontaneità e scioltezza con parlanti madrelingua, esponendo con chiarezza punti di vista sostenendoli con opportune spiegazioni e argomentazioni.	CONTENUTI: • Contenuti e materiali autentici estrapolati da opere contemporanee, riviste, programmi radiotelevisivi.		
---	--	--	--

COMPETENZA 2: COMPETENZA CULTURALE

- Comprendere testi letterari e recuperare la dimensione storico-sociale, risalendo dal testo al contesto socioculturale in cui questo è stato prodotto;
- Identificare il sistema di valori presente nel testo letterario;
- Produrre testi orali e scritti;
- Capacità di analisi di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua spagnola, con attenzione a tematiche comuni a più discipline;
- Uso consapevole di strategie comunicative

O.S.A.	CONOSCENZE/CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
• Leggere, analizzare e interpretare un testo; • Esprimere valutazioni personali sui testi letti. • Sintetizzare le conoscenze acquisite; • Esprimere valutazioni personali sui testi letti; • Utilizzare le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.	CONOSCENZE: Principali aspetti della cultura e civiltà spagnola e ispanoamericana. CONTENUTI: • Las organizaciones no gubernamentales ONG • España en Europa, La CECA, el nacimiento de CEE, EL tratado de Masstrich, • Schengen, Ingreso de España		Verifiche orali

	en UE • Rigoberta Menchù • Frida Kahlo • El muralismo, ¿Qué son los murales? Principales obras • Gertrudis Gómez de Avellaneda • La mujer y el voto en España durante la dictadura franquista. • La guerra civil española • Picasso (Periodo rosa, Periodo azul, el Cubismo) • Evita Perón.		
--	--	--	--

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

(Inserire quanto concordato nella progettazione di educazione civica della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

4. PERCORSO/I CLIL

(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)

TITOLO: _____		
COMPETENZA /E: _____		

O.S.A.	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA

5. STRATEGIE METODOLOGICHE

- Favorire il dialogo e la partecipazione attiva alle lezioni per l'interpretazione e la visione critica degli argomenti; lavoro a coppie.
- Valorizzare il metodo induttivo pur prevedendo lezioni frontali di inquadramento della materia;
- Favorire i collegamenti interdisciplinari;
- Adattare strategie di lettura e scrittura, analisi degli errori, uso corretto del dizionario.
- Arricchire le lezioni mediante l'utilizzo di sussidi audiovisivi, l'ascolto di conferenze e dibattiti, la partecipazione ad iniziative e a spettacoli teatrali d'interesse di cui si verrà a conoscenza nel corso dell'anno scolastico.

Si valorizzeranno l'espressione orale;

- Uso pratico della lingua nella vita quotidiana e analisi di aspetti della cultura ispanica impliciti nella lingua attraverso il sussidio di testi, articoli, video e documentari.

Interventi: Lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo, attività laboratoriali, attività ludiche.

6. AUSILI DIDATTICI

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: Laboratorio multimediale; Lim; CD audio, materiale on line, video, canzoni.

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• **Recupero curricolare:**

Per gli alunni che mostreranno difficoltà e/o carenze nell'apprendimento si propongono i seguenti interventi:

- Monitoraggio da parte dell'insegnante, nel lavoro individuale o a coppie e nelle attività svolte in classe.
- Esercizi di rinforzo adeguati alle esigenze e commisurati alle capacità, sia come lavoro a casa sia come lavoro in classe.
- Apprendimento cooperativo

• **Valorizzazione eccellenze:**

Si prevedono percorsi di approfondimento e ricerca individualizzati

- Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro;

- Apprendimento cooperativo;
- Simulazione di lezione frontale ai compagni.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Saranno svolte un minimo di due valutazioni orali a quadrimestre.

Le verifiche orali riguarderanno la corretta pronuncia, la capacità di comprendere e comunicare, la correttezza grammaticale, il contenuto degli argomenti trattati.

Inoltre, si terrà conto, nella fase della valutazione, dell'attenzione, della partecipazione e dell'impegno, dei progressi in itinere rispetto al livello di partenza e dell'acquisizione di un'adequata competenza comunicativa orale e scritta.

9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

Si propongono le seguenti attività, ferma restando la loro concreta fattibilità in relazione all'evolversi del quadro epidemiologico:

- Partecipazione degli studenti a soggiorni linguistici in Spagna, con la frequenza di un corso di lingua e la visita alla città scelta della durata di una settimana;
- Corso per il conseguimento della certificazione linguistica
- Corsi di recupero e di potenziamento

Caltagirone, 31/10/2023

FIRMA DEL DOCENTE

Prof.ssa Lizet Maruja Angulo