

ISTITUTO SUPERIORE "B. SECUSIO"

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

CLASSE :4 SEZIONE: E INDIRIZZO: Linguistico

N° ALUNNI : 14

DISCIPLINA: Conversazione di tedesco

DOCENTE: Eva Katharina Fliege

N° di ore settimanali : 1

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

Il gruppo classe proveniente da un ambiente socio-culturale di livello medio, risulta sostanzialmente unito e aperto ai rapporti interpersonali. Quasi tutte le alunne, infatti, sono disponibili, ciascuno secondo le proprie capacità, a partecipare al dialogo educativo. Dal punto di vista affettivo-relazionale, sono inserite in modo sereno e mostrano generalmente di condividere e accettare le norme del regolamento che l'istituzione scolastica ha individuato. Da segnalare la presenza di alcune alunne che per timidezza o particolari difficoltà di carattere relazionale, stentano ad integrarsi pienamente nel gruppo classe.

Nella classe si possono individuare tre fasce di livello:

- alla prima appartengono gli allievi che possiedono una preparazione iniziale molto buona, apprendono con una certa immediatezza, partecipano attivamente al dialogo educativo e dimostrano autonomia nello studio e nello svolgimento dei compiti
- la seconda fascia è formata da alunni con una preparazione iniziale sufficiente
- infine, gli alunni appartenenti alla terza fascia necessitano di maggior supporto da parte dei docenti, a causa delle carenze nella preparazione iniziale, della poca autonomia nello studio e della discontinuità nell'impegno, soprattutto nello svolgimento dei compiti a casa

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

Nel gruppo-classe sono presenti due alunne con bisogni educativi speciali, entrambe con certificazione prodotta dalla famiglia per le quali si predisporrà un PDP, al fine di adattare le progettazioni disciplinari alle reali esigenze

Livelli di partenza rilevati

Vedi 1.

Fonti di rilevazione dei dati

- colloqui con gli alunni
- altro: verifiche orali e scritte, risultati conseguiti nel precedente anno scolastico.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: dei linguaggi

<p>Competenze disciplinari essenziali</p> <ul style="list-style-type: none">• del secondo biennio	<p>Lo studio della lingua e della cultura straniera dovrà procedere lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa, finalizzata al raggiungimento del Livello /B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento.</p> <p>Lo studente dovrà sviluppare capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none">• comprensione di testi orali e scritti rispetto ad argomenti diversificati• produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale• interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto• analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale e culturali• approfondimento di argomenti di interesse culturale, anche trasversalmente ad altre discipline <p>Il valore aggiunto sarà costituito dall'esercizio di tali competenze attraverso l'uso consapevole di strategie comunicative e della riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fatti culturali. Questo percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera.</p>
--	--

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

O.S.A
<p>Gli obiettivi di apprendimento, che ci si propone di conseguire durante il secondo biennio, sono inerenti alle cinque aree di competenza sopramenzionate, e si basano su una continua riflessione sul sistema lingua (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, affinché il discente acquisisca una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua madre. In particolare, lo studente dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none">• comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale• riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi• partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto• riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana• riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue. <p>Cultura</p> <p>Durante il secondo biennio lo studente dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none">• analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale• confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata• analizzare semplici testi orali, scritti, iconografici su argomenti di attualità. <p>Particolare attenzione sarà anche posta sull'individuazione delle strategie di apprendimento della lingua tedesca affinché lo studente sviluppi una propria autonomia nello studio.</p>

3. CONTENUTI DISCIPLINARI

- Das deutsche Schulsystem; Material "Komplett 1" Loescher; Audio "Mein Weg nach Deutschland" (Schule) Goethe Institut; Video "Schule in Deutschland" DW Deutschlandlabor Schule in Deutschland; Vergleich mit der italienischen Schule
- Wie ich einen Lebenslauf schreibe; was beim Vorstellungsgespraech wichtig ist; Erstellen von Videos in Gruppenarbeit; Textvorlage "Arbeitswelten – Bewerbung" Goethe Institut
- Was Freundschaft bedeutet; Reflektionen anhand des Lieds "Lieblingsmensch" von Namika
- Auslaender in Deutschland; Massnahmen zur Integration
- Ost- und Westdeutschland: geschichtlicher Hintergrund und heutige Situation; Film "Good bye Lenin" - Analyse
- Feste und Traditionen im Jahresverlauf

4. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

- Nucleo centrale: La scuola E' di tutti e PER TUTTI
- 2° annualità del PTOF di Istituto: Promozione del concetto di inclusività scolastica e socioculturale, con particolare riguardo al goal 4 - fornire un'educazione di qualità equa e inclusiva - dell'Agenda 2030
- contenuto disciplinare: Integration der Ausländer in Deutschland

5. STRATEGIE METODOLOGICHE

Strumenti fondamentali saranno lettura e l'ascolto di brani in lingua di varia tipologia (articoli di giornale, testi di canzoni ecc.). Continue saranno le esercitazioni orali (Konversation, Partnerarbeit, Hörverstehen und Leseverstehen) consistenti in lavori individuali, a coppie, a gruppi o a classe intera sia a scuola che a casa con lo studio individuale. Inoltre, verranno eseguiti opportuni esercizi di consolidamento fonetico e lessicale supportati dall'ascolto di vari audio e dalla visione di filmati.

6. AUSILI DIDATTICI

Sussidi o testi di approfondimento: Testi, Audio, Video presenti su www.dw.com, www.goethe.de

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: digital board, PC

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare:**

Durante l'anno saranno svolti continuamente esercizi di traduzione italiano-tedesco e viceversa allo scopo di colmare le lacune pregresse di ordine grammaticale e sintattico relative sia alla Lingua 1 che alla Lingua 2.

- **Valorizzazione eccellenze:**

Saranno svolti continuamente esercizi di comprensione orale e scritta allo scopo di ampliare il lessico e di consolidare le abilità e le conoscenze acquisite.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Per le prove orali saranno utilizzati i seguenti criteri di valutazione:

- capacità di comprendere
- capacità di interagire in una conversazione capacità di usare la lingua oralmente (comprendere e formulare domande e risposte, comprendere ed usare un lessico coerente all'argomento e al registro situazionale, dare e reagire ad un comando, riferire, raccontare, leggere/analizzare/rielaborare un testo)
- contenuto

- capacità di pronunciare correttamente e con intonazione adeguata
- capacità di esprimersi con correttezza formale.

Per raggiungere il livello di sufficienza lo studente dovrà dimostrare di comprendere il senso globale dei messaggi che riceve e produrre messaggi chiaramente comprensibili dal punto di vista fonologico, lessicale e formale che tengano conto dei contenuti espressi o richiesti. Il voto sarà fissato al termine di un singolo intervento piuttosto ampio ed esauriente. Al momento della valutazione sommativa di fine quadrimestre saranno anche tenuti in considerazione per ogni studente la partecipazione, l'impegno e i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza.

9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

Corso pomeridiano per il conseguimento della Certificazione B1

FIRMA DEL DOCENTE
Eva Katharina Fliege