



ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Liceo artistico con sede carceraria
via Madonna della Via n. 5/A - 95041 Caltagirone (CT) tel. 095/6136170

Liceo Artistico: Via Ex Matrice, 153 - 95041 Caltagirone (CT) tel. 095/6136190

C.F. 91028670874 Codice meccanografico: **CTIS04700P**

E-mail: ctis04700p@istruzione.it - Pec ctis04700p@pec.istruzione.it

Sito web: www.liceosecusio.it

Circolare n. 3

Ai docenti
Al personale ATA

Liceo artistico
Sede centrale
Scuola carceraria

Al DSGA
Al sito web

OGGETTO: Schede didattiche e Rettifica Calendario laboratori per la formazione sulla transizione digitale per docenti del liceo artistico con sede carceraria, classico, linguistico e scienze umane.

Si informano le SS.LL. che il calendario dei laboratori per la formazione sulla transizione digitale per i docenti, allegato alla circolare n.1 dell'a.s. 2025-2026, ha subito delle modifiche, come indicato nel sottostante calendario.

Si allegano alla presente le schede didattiche delle varie proposte formative, che hanno valore indicativo.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Concetta Mancuso

Concetta Mancuso

SCHEDE DIDATTICHE

Usare la Digital Board nella scuola secondaria di secondo grado	
Macro Competenze	DigCompEdu 2: risorse digitali, DigCompEdu 3: pratiche di insegnamento e apprendimento
Livello	B1
Materiale didattico	Dispense, video
Descrizione:	Il corso mira a fornire le competenze indispensabili per l'uso della Digital Board con tutte le potenzialità tecnico-didattiche che questo strumento fornisce. Alla fine del corso i docenti saranno in grado di padroneggiare le funzionalità di base nell'interazione con la digital Board, connettendola ad altri dispositivi e soprattutto organizzando contenuti interattivi multimediali per la fruizione durante le lezioni in classe.
Obiettivo:	Saper utilizzare la digital Board e le funzionalità di base, saper creare unità didattiche mediante l'uso di software per la didattica.
Competenze:	Integrare l'uso della digital board nella pratica didattica.
Moduli:	Introduzione e approcci pedagogici Introduzione alla digital board e al sistema operativo Android (Principio di funzionamento. Porte di connessione, impostazioni. Applicazioni di base della Digital Board. Applicazioni di base della Digital Board.) Le applicazioni per la didattica sulla Digital Board (Programmi per la didattica esplorativa e collaborativa. Programmi per la produttività) Integrare Digital Board e altri strumenti tecnologici (Integrazione con strumenti cloud. Integrazione con libri interattivi. Scenari di utilizzo scuola secondaria).

Digital Storytelling	
Materiale didattico	Dispense, video
Ambito tematico	Metodologie didattiche innovative per l'insegnamento e l'apprendimento, connesse con l'utilizzo delle nuove tecnologie.
Macro Competenze	DigCompEdu 2: risorse digitali, DigCompEdu 3: pratiche di insegnamento e apprendimento
Livello	B2
Descrizione:	La narrazione digitale è una tecnica didattica che coinvolge lo studente nell'elaborazione dei contenuti e nella realizzazione di un prodotto finale che gli consenta di rappresentare ciò che ha appreso.

	Gli strumenti presenti on line ormai consentono di realizzare fumetti, narrazioni interattive, multimedialità anche in gruppo. Il corso mira a fornire al docente gli strumenti necessari per coinvolgere i propri studenti nella realizzazione di soluzioni di narrazioni a partire da un argomento da approfondire. Il corso può interessare docenti delle discipline umanistiche ed artistiche delle scuole di ogni ordine e grado.
Obiettivo:	Saper utilizzare i principali strumenti per la narrazione digitale
Competenze:	Integrare proposte di narrazione digitale nella pratica didattica
Moduli	Introduzione al Digital Storytelling (Cosa è il Digital Storytelling?. Forme di digital storytelling didattico. Scenari di integrazione del digital storytelling didattico.) Strumenti per il Digital Storytelling (Fasi per la realizzazione di Digital Storytelling didattico. Realizzare libri digitali con Story Jumpert. Utilizzo di StoryBird per la narrazione. Spreaker, cosa è e come funziona. Realizzare fumetti con Pixton. Strumenti avanzati per il digital Storytelling alla secondaria (Thinglink per la realizzazione di narrazioni interattive. Utilizzare strumenti on line per creare pagine multimediali. Creare Podcast. La narrazione geografica interattiva con google Earth.) Casi d'uso nelle discipline scientifiche, umanistiche e tecnologiche

APP per la didattica-kit tecnologico	
Materiale didattico	Dispense, video
Ambito tematico	Metodologie didattiche innovative per l'insegnamento e l'apprendimento
Macro Competenze	DigCompEdu 3.1: Pratiche di insegnamento e apprendimento
Livello	B2
Descrizione	Un kit formato da diverse app da usare per adottare nuove strategie didattiche nelle scuole di ogni ordine e grado. Il kit si contraddistingue per la sua vocazione web. Tutte le app sono fruibili da browser e da relativa app su tablet-lpad. La maggior parte delle app ha anche una connotazione collaborativa. Alla fine del corso il docente sarà in grado di individuare l'app adatta al proprio obiettivo didattico tra produrre contenuti con gli studenti, presentare contenuti, creare gruppi di lavoro e molto altro.
Obiettivo:	Conoscere alcune strategie didattiche innovative ed applicarle utilizzando gli strumenti tecnologici
Competenze:	Saper realizzare contenuti coinvolgenti utilizzando software innovativo

Moduli:	Ed-Puzzle Timelinely (Introduzione a timelinely uno strumento per inserire commenti, link e immagini a video youtube) Genially (Creare con genially: contenuti interattivi, video giochi interattivi) Book creator Canva Mappe (Alcune app per le mappe mentali e concettuali Mindmap, Mindomo... Mindly, CMapTools, super mappe anastasis) WhiteBoard interattive Piattaforme case editrici
----------------	--

NUOVO CALENDARIO CORSI

Corso: Kit app per la didattica, docente: Prof. Salvo Amato

Mercoledì 10 settembre 15:00-19:00

Lunedì 15 settembre 15:00-19:00

Mercoledì 17 settembre 15:00-19:00

Venerdì 19 settembre 15:00-19:00

Lunedì 22 settembre 15:00-18:00

Mercoledì 24 settembre 15:00-18:00

Venerdì 26 settembre 15:00-18:00

Corso: Usare la Digital Board, docente: Prof. Asta Fabrizio

Giovedì 11 settembre 15:00-19:00

Venerdì 12 settembre 15:00-19:00

Martedì 16 settembre 15:00-19:00

Giovedì 18 settembre 15:00-18:00

Martedì 23 settembre 15:00-18:00

Giovedì 25 settembre 15:00-18:00

Lunedì 29 settembre 15:00-19:00

Corso: Digital Storytelling, docente: Prof. Graziella Spicchiale

Mercoledì 10 settembre 15:00-19:00

Venerdì 12 settembre 15:00-18:00

Lunedì 15 settembre 15:00-19:00

Mercoledì 17 settembre 15:00-19:00

Venerdì 19 settembre 15:00-19:00

Martedì 23 settembre 15:00-18:00

Giovedì 25 settembre 15:00-18:00