

ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo artistico - Liceo classico- Liceo linguistico –Liceo delle scienze umane- Scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE COORDINATA DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE:3^A SEZIONE: **A** INDIRIZZO: **CLASSICO**

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

RUOLO	COGNOME E NOME	DISCIPLINA
Docente coordinatore	Navarria Francesca Angela	Scienze naturali, Educazione civica
Docente segretario	Pennacchio Pasquale	Scienze motorie e sportive, Ed. civica
Docente	Cannizzo Maria	Storia e Filosofia, Educazione civica
Docente	Mancuso Giacomo	Lingua e cultura latina, Ed. civica
Docente	Giaquinta Irene	Lingua e cultura greca, Ed. civica
Docente	Chiarenza Tiziana Serenella Maria	Lingua e cultura Inglese, Ed. civica
Docente	Carobene Graziella	Matematica, Fisica, Educazione civica
Docente	Agri Teresa	Storia Dell'Arte, Educazione civica
Docente	Ascanio Francesca	Religione, Educazione civica
Docente	Ciriacono Anna	Coordinatore di Ed. civica
Docente	Zimone Concita	Tutor dell'Orientamento
Rappresentante dei genitori	██████████	madre dell'alunna ██████████
Rappresentante dei genitori	██████████	madre dell'alunno ██████████
Rappresentante degli alunni	██████████	
Rappresentante degli alunni	██████████	

ANALISI DEL CONTESTO DELLA CLASSE**1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

ALUNNI : n° 6 ALUNNE: n° 21 TOTALE ALUNNI: n° 27

1.1 Tasso di pendolarità: 59 %

COMUNE DI PROVENIENZA	N° ALUNNI
Caltagirone	11
Castel di Iudica	1

Grammichele	6
Mineo	3
Mirabella	1
Palagonia	4
Vizzini	1

1.2 Alunni ripetenti: nessuno

1.3 Alunni provenienti da altre classi o da altre scuole: nessuno

1.4 Profilo generale della classe

La classe 3^A del Liceo classico è composta da 27 studenti frequentanti, di cui 6 maschi e 21 femmine, provenienti dalla classe 2A dell'anno precedente. L'estrazione socio-economica e culturale di provenienza può ritenersi eterogenea e nel complesso medio-alta. Il tasso di pendolarità si attesta intorno al 59%: 11 alunni provengono da Caltagirone, 16 dall'hinterland calatino (Castel di Iudica, Grammichele, Mineo, Mirabella, Palagonia, Vizzini).

In generale, la classe manifesta livelli di profitto prevalentemente medio-alti per la quasi totalità degli studenti, i quali si mostrano attenti, motivati e propositivi nelle attività. Si rilevano, tuttavia, per alcuni alunni e in specifiche discipline, isolate situazioni di rendimento modesto.

Inoltre, sotto il profilo disciplinare, il gruppo classe si presenta responsabile e rispettoso delle norme scolastiche.

Per quanto riguarda la socializzazione, il gruppo classe sembra ben integrato; i rapporti interpersonali sono collaborativi e, conseguentemente, gli alunni lavorano in un clima sereno e propositivo. Si evidenzia tuttavia che, all'interno della classe di 27 studenti, nonostante l'integrazione generale, si manifestano sottogruppi, prevalentemente con il compagno di banco, determinati da affinità o specifici bisogni di supporto affettivo o scolastico.

1.5 Alunni con bisogni educativi speciali

Sono presenti 3 studenti con DSA certificati ai sensi della L. 170/2010.

Per tali alunni, il Consiglio di Classe si prefigge di elaborare un Piano Didattico Personalizzato predisponendo una serie di interventi didattici mirati, nonché l'utilizzo di adeguati strumenti compensativi e misure dispensative, al fine di favorirne l'apprendimento ed il successo scolastico.

1.6 Adozione di comportamenti condivisi

I docenti del Consiglio di Classe, al fine di favorire il pieno raggiungimento del successo formativo degli studenti, concordano di adottare iniziative e strategie comuni finalizzate a:

- promuovere un clima di classe sereno e inclusivo, favorendo il dialogo costruttivo e la collaborazione reciproca tra gli studenti e con i docenti
- potenziare il metodo di studio, le strategie organizzative (gestione autonoma del tempo, carico di studio e materiale didattico) e sviluppare la consapevolezza del proprio percorso di apprendimento
- promuovere l'autovalutazione critica negli alunni, esplicitando obiettivi, criteri e griglie di valutazione, affinché possano correggere autonomamente le proprie lacune
- promuovere il successo scolastico e formativo attraverso l'adozione di interventi mirati di sostegno, di recupero e di potenziamento (curricolari ed extracurricolari).

2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

In linea con le finalità educative progettate nel PTOF di Istituto, il Consiglio di classe, dopo aver esaminato il "Profilo educativo, culturale e professionale dello studente", i "Risultati di apprendimento comune a tutti i percorsi liceali" e i "Risultati di apprendimento dei distinti percorsi liceali", contenuti nelle Indicazioni Nazionali, definisce i seguenti risultati di apprendimento, comuni a tutti i percorsi liceali, da conseguire nelle seguenti aree:

2.1 Area metodologica

- acquisire e consolidare un metodo di studio autonomo, flessibile ed efficace per la gestione del carico di lavoro e per la conduzione di ricerche e approfondimenti personali.
- sviluppare la capacità di compiere interconnessioni tra i metodi, i linguaggi e i contenuti delle singole discipline.

2.2 Area logico-argomentativa

- saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare le argomentazioni altrui.
- acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

2.3 Area linguistica e comunicativa

- saper elaborare testi scritti pertinenti, corretti e coesi, dimostrando padronanza delle seguenti tipologie: parafrasi, analisi del testo e testo argomentativo.
- saper leggere e comprendere testi letterari e non, individuandone senso, struttura e collocazione nel sistema letterario e storico/culturale di riferimento.
- saper curare l'esposizione orale (sia formale che informale), adeguandola efficacemente ai diversi contesti e scopi comunicativi.
- consolidare le competenze comunicative in lingua inglese (strutture e modalità) in linea con quanto previsto dal Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- saper riconoscere i rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche
saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) come strumento di studio, ricerca e comunicazione.

4. Area storico-umanistica

- conoscere la natura e l'evoluzione delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini attivi e responsabili.
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica e religiosa italiana ed europea, collocando il pensiero scientifico e lo sviluppo tecnologico nell'ambito più vasto della storia delle idee.

2.5 Area scientifica, matematica e tecnologica

- acquisire la conoscenza del linguaggio formale della matematica. Applicare con rigore le metodologie tipiche della disciplina. Comprendere i concetti essenziali delle teorie che spiegano la realtà attraverso la modellizzazione matematica
- possedere una solida conoscenza dei principi essenziali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra e astronomia). Saper applicare le procedure e i metodi di indagine di tali discipline per orientarsi efficacemente nelle scienze applicate.
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento

Il Consiglio di classe individua, inoltre, i risultati di Apprendimento (RdA) specifici del Liceo Classico:

- sviluppare una visione completa e approfondita della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (dalla filosofia alla scienza), attraverso lo studio diretto di opere e autori significativi ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come strumento essenziale per la comprensione critica del presente.
- acquisire la conoscenza delle lingue classiche per la comprensione e l'analisi critica dei testi greci e latini, sviluppando al contempo una piena padronanza della lingua italiana grazie allo studio delle loro strutture linguistiche e retoriche.

- sviluppare una solida capacità di argomentazione e di interpretazione di testi complessi, acquisita grazie alla pratica della traduzione, allo studio della filosofia e delle discipline scientifiche. Tale capacità consente di risolvere diverse tipologie di problemi in ambiti anche distanti da quelli specificamente studiati.
- riflettere criticamente sulle diverse forme del sapere e sulle loro reciproche interazioni, collocando il pensiero scientifico all'interno di una dimensione pienamente umanistica

3. COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, tenendo conto del quadro di riferimento delle Competenze Chiave Europee – di seguito elencate :

- competenza Linguistico-comunicativa: saper gestire l'interazione comunicativa in vari contesti, leggere, comprendere e produrre testi scritti in diversi ambiti disciplinari, utilizzando efficacemente anche le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC).
- competenza Metodologica: sviluppare un metodo di studio autonomo, flessibile ed efficace, gestendo in modo responsabile il tempo, il carico di lavoro e il materiale didattico.
- competenza Logico-Argomentativa: sviluppare il pensiero critico, sapendo cogliere, valutare e rispettare il punto di vista altrui, saper inoltre formulare e sostenere la propria tesi in modo chiaro, coerente e rigorosamente argomentato.
- competenza in materia di cittadinanza: Saper agire da cittadini responsabili e consapevoli, esercitando i propri diritti e riconoscendo i propri doveri e le responsabilità individuali e collettive.

E considerate le finalità educative del PTOF di Istituto “ L'intelligenza umana e artificiale: una sfida tra limiti e opportunità”, definisce i seguenti obiettivi trasversali da conseguire durante l'anno scolastico:

OBIETTIVI TRASVERSALI

- sviluppare l'intelligenza emotiva e la responsabilità verso gli altri, imparando a esprimere in modo adeguato le proprie emozioni e a riconoscere quelle altrui
- comprendere e valutare le potenzialità e i limiti dell'Intelligenza Artificiale (IA) e delle tecnologie digitali, applicando tali strumenti in modo consapevole, efficace e creativo per l'apprendimento e la ricerca.
- partecipare attivamente al dialogo educativo e promuovere rapporti interpersonali basati sul rispetto reciproco, sull'ascolto attivo e sulla collaborazione responsabile, il tutto agendo in conformità con le norme che regolano la vita scolastica
- sviluppare e applicare un metodo di studio autonomo e flessibile, gestendo con responsabilità il processo di apprendimento e le risorse didattiche e informative
- sviluppare un metodo di pensiero strutturato per garantire una comunicazione (verbale e scritta) chiara, coerente e pertinente al contesto disciplinare
- sviluppare una cittadinanza responsabile e sostenibile, partecipando attivamente alla riflessione sulle tematiche della giustizia sociale, dell'ambiente e degli stili di vita consapevoli.
- approfondire la conoscenza della Costituzione Italiana in generale e degli artt. 2, 3, 9, 33, 21, 15,32. Regolamento UE 2024/1689, legge sull'Intelligenza Artificiale

4. TEMATICHE INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, al fine di promuovere un apprendimento interdisciplinare, ha individuato dei nuclei tematici che saranno affrontati in modo coordinato da tutte le discipline.

- misura
- progresso
- etica

5. PERCORSO/I INTERDISCIPLINARE/I CLIL: non previsto

6. PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE COORDINATORE DELL'INSEGNAMENTO: Ciriaco Anna

DOCENTI COINVOLTI:

Monte ore complessivo: 41ore

COGNOME E NOME	DISCIPLINA
Navarria Francesca Angela	Scienze naturali
Arcolaci Francesco	Lingua e letteratura italiana
Cannizzo Maria	Storia e Filosofia
Mancuso Giacomo	Lingua e cultura latina
Giaquinta Irene	Lingua e cultura greca
Chiarenza Tiziana Serenella Maria	Lingua e cultura Inglese
Carobene Graziella	Matematica
Pennacchio Pasquale	Scienze motorie e sportive
Ascanio Francesca	Religione
Agri Teresa	Storia dell'Arte

6.1 DEFINIRE COMPETENZE, OBIETTIVI E CONTENUTI (si farà riferimento alle Linee Guida vigenti e al PTOF 2025/2028)

COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	
Obiettivo • Identificare gli elementi fondamentali dello Stato e distinguere le sue diverse forme cogliendone caratteristiche e differenze; • Analizzare le diverse forme di governo; • Conoscere definizione e significato del concetto di cittadinanza; • Conoscere i principali diritti e doveri del cittadino fissati nella Costituzione; • Conoscere l'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Paese; • Analizzare gli artt. 3, 4, 32, 21, 48 Cost. alla luce dell'avvento dell'intelligenza artificiale;	Competenza • Analisi critica delle diverse forme di organizzazione di Stato e di governo comprendendone l'evoluzione storica e il contesto; • Sviluppare comportamenti di cittadinanza attiva per compiere scelte di partecipazione alla vita pubblica coerenti con il sistema di valori che regolano la vita democratica; • Essere consapevoli dei valori alla base dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Stato per rispondere ai propri doveri di cittadino e esercitare i propri diritti; • Comprendere l'importanza della separazione dei poteri e la loro funzione alla luce della Costituzione; • Indagare il rapporto tra Intelligenza artificiale e alcuni dei diritti e doveri costituzionali individuando anche quelli di nuova affermazione; • Applicare a casi concreti le norme e le leggi che regolano l'utilizzo dell'intelligenza artificiale valutando le possibili conseguenze giuridiche;

SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**Obiettivi**

- Acquisire il concetto di 'sostenibilità' nelle sue diverse sfaccettature;
- Analizzare gli effetti delle nuove tecnologie in tema di sostenibilità;
- Identificare, comprendere e gestire le proprie emozioni per favorire lo sviluppo personale e sociale;
- Riconoscere le emozioni degli altri per rapportarsi con loro in modo rispettoso e costruttivo;
- Analizzare le differenze tra intelligenza umana e intelligenza artificiale;
- Individuare progetti e azioni di salvaguardia e promozione del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio, anche attraverso tecnologie digitali e realtà virtuali;
- Conoscere aspetti dell'intelligenza emotiva in alcune società del passato;

Competenza

- Attuare in modo efficace e coerente comportamenti corretti per mutare il circolo vizioso per cui i problemi socio-economico-ambientali aggravano le condizioni sociali e ambientali, in circolo virtuoso;
- Maturare il pensiero critico e il senso di responsabilità per le proprie azioni in relazione alla comunità di riferimento;
- Valutare l'impatto ambientale, sociale ed economico dell'utilizzo dell'intelligenza artificiale per utilizzarla in senso sostenibile;
- Esprimere le proprie emozioni in modo appropriato e rispettoso per migliorare la consapevolezza di se stessi e le relazioni interpersonali;
- Operare raffronti sulla gestione delle emozioni nel mondo antico e moderno;
- Riflettere su come intelligenza umana e intelligenza artificiale possano coesistere e supportarsi a vicenda, valutando le potenzialità e i limiti di una tale integrazione;
- Acquisire consapevolezza delle situazioni di rischio, delle potenzialità e dei limiti del proprio territorio per adottare comportamenti responsabili verso il patrimonio artistico e culturale;

CITTADINANZA DIGITALE**Obiettivo**

- Conoscere i diritti e i doveri del cittadino digitale
- Conoscere alcune applicazioni dell'intelligenza artificiale strumentali allo studio delle discipline
- Conoscere e applicare le misure di prevenzione, sicurezza e tutela della riservatezza contro i rischi e le minacce degli ambienti digitali

Competenza

- Applicare la capacità critica e di analisi di fronte a situazioni reali legate all'esercizio dei propri diritti e doveri e promuovere il concetto di responsabilità personale;
- Servirsi in modo critico e consapevole del supporto di alcune applicazioni di intelligenza artificiale per lo studio individuale;
- Utilizzare le tecnologie digitali per favorire il be-

Analizzare l'influenza dei social media sulle relazioni interpersonali identificandone aspetti positivi e negativi	nessere e l'inclusione sociale; Interagire sui social in modo consapevole e responsabile al fine di praticare una comunicazione gentile, orientata al rispetto e al dialogo;
--	---

Titolo: **LE NOSTRE EMOZIONI**

Tempi di realizzazione: ottobre '25 – maggio '26

Sulla base dei nuclei concettuali di Educazione Civica e tenendo conto della tematica del PTOF d'Istituto, della quale sono indicati sopra competenze e OSA, i docenti individuano una tematica comune dal titolo “ **Le nostre Emozioni**” e ciascun docente esplicita il suo contributo disciplinare in termini di contenuti e monte-ore:

Docenti	Discipline	Contenuti	n. ore
CIRIACONO ANNA	Ed. civica	Lo Stato e le forme di governo - La cittadinanza – L'organizzazione costituzionale e amministrativa dello Stato – I diritti e doveri dei cittadini anche alla luce dell'intelligenza artificiale – Legalità e responsabilità – Lo sviluppo sostenibile – Vivere il digitale: benessere e sicurezza online	4 (1 ^a e 2 ^a Q)
ARCOLACI FRANCESCO	Italiano	Il patrimonio artistico e culturale come fonte di emozioni	4 (2 ^a Q)
CAROBENE GRAZIELLA	Matematica e Fisica	Analisi piattaforme di intelligenza artificiale per l'apprendimento non emotivo	2 (1 ^a Q)
MANCUSO GIACOMO	Latino	L'algoritmo dei sentimenti: Catullo, l'intelligenza emotiva e le Sfide dell'intelligenza artificiale	3 (2 Q)
CANNIZZO MARIA	Storia	Lettura de 'Il nome della rosa' di U. Eco: percezione, espressione e bipolarità delle emozioni nel contesto medievale	4 (2 ^a Q)
CANNIZZO MARIA	Filosofia	Come portare l'intelligenza nelle nostre emozioni? Lettura di passi scelti (parte II e III) tratti da 'Intelligenza emotiva di D. Goleman	4 (1 ^a Q)
PENNACCHIO PASQUALE	Scienze motorie	Intelligenza emotiva: lo sport come alleato nella crescita dei giovani	2 (2 ^a Q)
CHIARENZA TIZIANA SERENELLA MARIA	Inglese	Artificial Intelligence compared to Emotional Intelligence: advantages and disadvantages	4 (1 ^a Q)
ASCANIO FRANCESCA	Religione	Il ruolo dei social nelle relazioni	3 (2 ^a Q)
GIAQUINTA IRENE	Greco	Relazioni uomo-donna nell'Odissea: i passi sono tratti dai libri Od. 6, 10, 12, 23	6 (1 ^a Q)
NAVARRIA FRANCESCA ANGELA	Scienze naturali	La chimica delle emozioni e l'art.32 della Costituzione	3 (1 ^a Q)
AGRI' TERESA	Storia dell'Arte	Educazione al patrimonio artistico e culturale come bene comune da rispettare anche nelle sue rielaborazioni digitali	2 (1 ^a Q)

6.2 STRATEGIE METODOLOGICHE

Vengono, di seguito riportate alcune tra le strategie metodologiche che il Consiglio di classe intende

utilizzare:

- lezione frontale
- lezione interattiva
- lavori di gruppo
- dibattito
- mappe concettuali
- visione di film
- attività laboratoriali
- monitoraggio in itinere
- mappe concettuali e schematizzazioni
- learning by doing
- web quest

Per maggiori dettagli si rinvia alle Progettazioni disciplinari dei docenti

6.3 MODALITÀ DI VERIFICA

Per le modalità di verifica si rinvia alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

6.4 CRITERI DI VALUTAZIONE

La proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore di Educazione Civica, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del/dei percorsi multidisciplinari e delle attività didattiche previste dalla progettazione. Per l'attribuzione del voto di Educazione Civica si fa riferimento alla griglia di valutazione compresa nel PTOF, allegata anche alla presente nota.

Per valutare i processi di apprendimento e il contributo degli alunni alla realizzazione del percorso si potrà fare ricorso alla seguente rubrica valutativa:

COMPETENZA CHIAVE: competenza di cittadinanza				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Si pone e pone interrogativi	Guidato, si pone e pone domande semplici	Si pone e pone semplici domande	Si pone e pone domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati	Si pone e pone in modo autonomo e articolato domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati
Formula proposte	Guidato, formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula proposte articolate coerenti con il problema	Formula in modo articolato ed efficace proposte coerenti con il problema
COMPETENZA CHIAVE: competenza digitale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Utilizza	Guidato, compie	Compie semplici	Utilizza in maniera	Padroneggia in

strumentazione multimediale	semplici operazioni	operazioni	adeguata strumentazione multimediale	maniera efficace l'utilizzo della strumentazione multimediale
Effettua ricerche su Internet	Guidato, riesce a reperire informazioni su Internet	Reperisce informazioni su Internet, non sempre criticamente vagliate	Reperisce informazioni su Internet e ne verifica l'attendibilità	Reperisce in maniera critica, efficace e consapevole informazioni su Internet, verificandone le fonti
COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetico-funzionale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Interagisce in diverse situazioni comunicative	Sollecitato, riesce a interagire in diverse situazioni comunicative	Interagisce in diverse situazioni comunicative	Interagisce adeguatamente in diverse situazioni comunicative	Interagisce in maniera attiva ed efficace in diverse situazioni comunicative, assumendo un ruolo propositivo e offrendo spunti di riflessione
Produce testi scritti e iconici	Guidato, produce testi scritti e iconici	Produce semplici testi scritti e iconici	Produce testi scritti e iconici in maniera adeguata	Padroneggia in maniera efficace la produzione di testi scritti e iconici
COMPETENZA CHIAVE: comunicazione nelle lingue straniere				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Comprendere le idee fondamentali di testi anche relativi ad ambiti specifici	Sollecitato, coglie parzialmente le informazioni principali nei testi scritti, su argomenti familiari e di interesse personale	Comprende le informazioni principali e rileva i nessi logici, in testi semplici; utilizza <i>mind maps</i>	Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti Ricerca informazioni, utilizzando anche le tecnologie informatiche, e le collega con i saperi pregressi e con altre	Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti su argomenti familiari Comprende le idee fondamentali di testi anche complessi, le riporta in sintesi, con l'ausilio di griglie,

			fonti di informazione	schemi, mappe ecc., anche in versione multimediale
Interagire in situazioni comunicative con parlanti stranieri.	Esprime una comunicazione orale discontinua e prettamente descrittiva su argomenti noti Riproduce istruzioni ricevute e ripropone soluzioni standard predisposte da altri	Sostiene una conversazione orale, in contesti prevedibili, con lessico adeguato su argomenti noti Realizza intenzioni comunicative standard e con registro sostanzialmente corretto con parlanti nativi Ascolta e comprende le esigenze dell'interlocutore	Sostiene una conversazione in situazioni prevedibili in modo coerente, comprensibile e con lessico appropriato Comprende e reagisce alle sollecitazioni dell'interlocutore parlante nativo con argomentazioni semplici e chiare, esprimendo opinioni personali	Interagisce fluentemente con un parlante nativo su argomenti espressi con lessico pertinente, struttura articolata del discorso e intonazione fonetica adeguata È in grado di esporre le proprie ragioni e interagisce in una conversazione con parlante nativo, anche in situazioni non prevedibili.

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alla seguente griglia approvata dal Collegio ed inserita nel PTOF.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA (per la valutazione dei risultati di apprendimento)

INDICATORI	DESCRIZIONE PER LIVELLI	VALUTAZIONE
------------	-------------------------	-------------

CONOSCENZA	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni della vita quotidiana.	avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana	intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati, ed è in grado di apprezzarne sufficientemente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	base 6

	Lo studente ha conoscenze superficiali dei più importanti argomenti trattati, anche se è in grado, adeguatamente guidato, di apprezzarne l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	in fase di acquisizione 5
	Lo studente ha conoscenze molto lacunose dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne adeguatamente l'importanza né di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	non acquisito 1- 4

IMPEGNO E RESPONSABILITÀ	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.	intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.	base 6
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma non sempre ha un atteggiamento collaborativo, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli altri.	in fase di acquisizione 5
	Lo studente collabora poco e a volte manifesta un comportamento contrastivo, adeguandosi poco alle soluzioni proposte dagli altri.	non acquisito 1- 4

PENSIERO CRITICO	Posto di fronte a una situazione nuova, l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	avanzato 9-10
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri, ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	intermedio 7-8
	L'allievo comprende con fatica il punto di vista degli altri ma, posto in situazioni nuove, riesce ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	base 6

	L'allievo tende a ignorare il punto di vista degli altri e, posto in situazioni nuove, riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	in fase di acquisizione 5
	L'allievo ignora il punto di vista degli altri e non adegua i propri ragionamenti né valuta i fatti in modo oggettivo.	non acquisito 1- 4

PARTECIPAZIONE	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	Avanzato 9-10
	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia facilmente coinvolgere dagli altri.	intermedio 7-8
	L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	Base 6
	L'allievo condivide solo in parte il lavoro con il gruppo di appartenenza ed ha un atteggiamento non sempre collaborativo.	in fase di acquisizione 5
	L'allievo si rifiuta di condividere il lavoro con il gruppo e non manifesta un atteggiamento collaborativo.	non acquisito 1- 4

NUMERO DI PROVE SVOLTE	L'allievo ha svolto tutte le verifiche o 1 verifica in meno di quelle previste	9-10
	Mancato espletamento di 2 o 3 verifiche	7-8
	Mancato espletamento di 4 verifiche	6
	Mancato espletamento di 5 verifiche	5
	Numero di prove di verifica inferiore a 4	1-4

Il voto finale risulterà come media fra le valutazioni relative ai livelli raggiunti per i primi 4 indicatori e terrà conto del numero complessivo di verifiche svolte dall'alunno (indicatore n. 5).

6.5 EVENTUALI ESPERIENZE EXTRA-SCOLASTICHE PER L'INTEGRAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Nel corso dell'anno verrà proposta agli alunni la partecipazione a spettacoli teatrali, incontri con esperti e altre opportunità formative in linea con le tematiche affrontate per integrare e arricchire l'insegnamento dell'educazione civica.

7. PROGETTAZIONE MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA

La classe svolgerà 30 ore obbligatorie di orientamento previste dal D.M. n.328 del 22/12/2022 frequentando un corso POC di orientamento con la presenza di un esperto e un tutor. Tale corso si articolerà in un laboratorio sulle life skills in particolare il potenziamento della consapevolezza di sé e del metodo di studio,

conoscenza e utilizzo della piattaforma Unica, incontri con i dipartimenti universitari e professionisti del mondo del lavoro.

8. INIZIATIVE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO DI TIPO INTERDISCIPLINARE

Il consiglio di classe, in riferimento al Decreto Legislativo 15 marzo 2024, n. 29 "Disposizioni in materia di politiche in favore delle persone anziane, in attuazione della delega di cui agli articoli 3, 4 e 5 della legge 23 marzo 2023, n. 33", propone le seguenti iniziative volte a favorire l'incontro e la collaborazione con le persone anziane:

- Relativamente alle discipline specifiche, i docenti tratteranno di volta in volta argomenti che mettano in evidenza il rapporto intergenerazionale e che valorizzino le persone anziane: letture di passi scelti, poesie, visione di film attinenti a quest'argomento.
- La docente di Scienze naturali, propone di sviluppare un modulo didattico, anche interdisciplinare, dal titolo: *Piante aromatiche e officinali: tradizione e modernità a confronto tra saperi e nomi*, finalizzato a promuovere il dialogo intergenerazionale e la valorizzazione del patrimonio di competenze e saperi tradizionali delle persone anziane, attraverso la loro trasmissione alle nuove generazioni.

Il C.d.C. prevede, la partecipazione della classe alle varie attività previste all'interno del PTOF dell'Istituto, in particolare:

- attività culturali, cinematografiche e teatrali in lingua italiana e straniera
- partecipazione allo spettacolo teatrale: Pirandello e dintorni in data 24 novembre
- partecipazione allo spettacolo teatrale in lingua inglese in data 7 novembre
- uscite didattiche
- viaggi d'istruzione
- partecipazione a concorsi e a convegni
- rappresentazioni teatrali a Siracusa
- visite guidate
- incontri con esperti su tematiche inerenti l'educazione alla salute e all'ambiente
- incontri con autori di libri
- campionati studenteschi
- viaggi di studio
- open day
- notte nazionale del Liceo Classico
- giornata del greco: 9 febbraio le prime due ore in aula magna

9. Presa d'atto delle proposte dei viaggi d'istruzione elaborate dalla commissione viaggi.

Proposte VISITE GUIDATE dal consiglio di classe (max 2 dome delibeato dal Collegio Docenti)

Il consiglio di classe prende atto delle proposte dei viaggi d'istruzione elaborate dalla commissione viaggi.

Si allega il seguente prospetto:

Triennio

Toscana – Firenze- Pisa- Siena Durata 5 giorni e 4 notti
Lombardia-luoghi manzoniani (Lecco, Milano e i dintorni) Durata 5 giorni e 4 notti
Grecia – Atene – Delphi- Epidauro- Micene Durata 5 giorni e 4 notti
Praga e dintorni Durata 5 giorni e 4 notti
Romania Bucarest- Braşov- Sibiu- Sighişoara Durata 5 giorni e 4 notti
Andalusia Siviglia- Malaga-Cordoba- Granada Durata 5 giorni e 4 notti

Di seguito si riportano le proposte per le Visite Guidate complete delle relative Schede di Progettazione.

- Gole dell'Alcantara e Isola Bella (secondo quadrimestre)
- Siracusa, presso La mostra Siramuse

PROGETTAZIONE VISITA GUIDATA: GOLE DELL'ALCANTARA E ISOLA BELLA

Durata: 1 giorno

Partenza: Caltagirone

Destinazione: Gole Dell'alcantara e Isola Bella

Periodo: marzo-aprile

Obiettivi specifici

- approfondire le conoscenze acquisite attraverso le osservazioni dirette
- confrontare e analizzare la geodiversità dell'area, distinguendo i processi geologici opposti che hanno modellato i siti:
 - Vulcanismo Effusivo (Gole dell'Alcantara): origine delle rocce ignee basaltiche e ruolo dell'erosione fluviale nella creazione del canyon.
 - Sedimentazione e Tettonica (Isola Bella): origine delle rocce carbonatiche sedimentarie e impatto dei movimenti crostali e dell'erosione marina

Programma della Giornata

Ore 8:00 - Partenza da Caltagirone

Ore 10:30 - Arrivo e accesso alle Gole - Escursione guidata e studio geologico/ambientale

Ore 12:30 - Pausa pranzo presso l'area attrezzata del Parco

Ore 13:30 - Partenza per Isola Bella

Ore 14:30 - Visita guidata alla Riserva Naturale Orientata Isola Bella.

Ore 16:00 – Sosta panoramica

Ore 16:30 - Partenza per Caltagirone

ore 18:00 - Arrivo previsto a Caltagirone

Modalità di verifica dell'efficacia dell'esperienza effettuata:

Al termine della visita, gli studenti saranno invitati, singolarmente o in lavoro di gruppo, a redigere una relazione o a documentare l'esperienza attraverso un prodotto multimediale, a loro scelta, su:

- confronto Geologico e analisi comparata tra l'origine vulcanica delle Gole (rocce basaltiche, erosione fluviale) e l'origine sedimentaria/tettonica di Isola Bella (rocce carbonatiche, erosione marina).

PROGETTAZIONE VISITA GUIDATA SIRACUSA

Mattina: visita al museo **Siramuse**: un ponte tra passato e presente, tra racconto e visione, per vivere Siracusa

“Siramuse è un museo immersivo a Siracusa dove storia, scienza, arte e mito prendono vita attraverso i racconti di chi ha vissuto questa città unica. Dalla luce drammatica di Caravaggio al genio di Archimede, dai dialoghi di Platone all’archeologia di Paolo Orsi: ogni sala offre un’esperienza culturale narrativa e sensoriale tra epoche e idee. Personaggi iconici come Federico II, con il suo falco e la sua visione dell’universo, Santa Lucia e la sua luce, Enzo Maiorca con il suo mare e le sue sfide sportive e ambientali rendono Siramuse un viaggio emozionante nella storia di Siracusa. Grazie a tecnologie innovative e allestimenti immersivi, il patrimonio storico e artistico si trasforma in un’esperienza interattiva unica. E il racconto continua anche all’esterno, nel cortile restaurato, con l’opera site-specific di Claudio Palmieri: un collegamento diretto con la storia più recente del sito, che ospitava arte contemporanea e design. Siramuse non è un museo tradizionale: è una galleria di narrazioni, un atlante emotivo che invita a riscoprire Siracusa attraverso ciò che la rende speciale”.

Pranzo: tempo libero per il pranzo nell’isola di Ortigia

Pomeriggio.

Visita al parco Archeologico della Neapolis: esplorazione del Teatro Greco, dell’Anfiteatro Romano, Orecchio

di Dionisio.

Visita alle Latomie del Paradiso, un'importante area archeologica.

Passeggiata al centro storico: visita alla Cattedrale di Siracusa, alla Fonte Aretusa e Tempio di Apollo.

Finalità della visita:

- Valorizzare il patrimonio storico, archeologico e culturale della Sicilia antica.
- Offrire un'esperienza formativa interdisciplinare, collegando le discipline Storia, Italiano e Storia dell'arte ecc.
- Stimolare negli studenti la curiosità verso le radici classiche della cultura occidentale.
- Rafforzare il senso di appartenenza culturale e la consapevolezza dell'identità storica del territorio.
- Favorire la partecipazione attiva, la socializzazione e la responsabilizzazione degli studenti in un contesto extrascolastico.
- Riflessione personale ed emozionale, promuovere una risposta personale ed emotiva alle opere, stimolando la creatività e l'espressione soggettiva.

Verifica dell'esperienza:

- Produzione scritta individuale: relazione personale sull'esperienza (descrizione dei luoghi visitati, impressioni, collegamenti interdisciplinari).
- Attività in classe: discussione guidata e confronto sulle conoscenze acquisite.
- Eventuale prova strutturata o semistrutturata:
- Quiz o domande aperte su monumenti, contesto storico e artistico.
- Collegamenti tra opere viste e autori/temi trattati in classe (es. tragedie greche nel Teatro di Siracusa).
- Presentazione orale (facoltativa o in piccoli gruppi): approfondimento su uno dei siti visitati.

10. STRATEGIE METODOLOGICHE

- lezione frontale, secondo il metodo induttivo o deduttivo
- lezione dialogata e partecipata
- discussioni guidate su argomenti specifici
- il tutoraggio e il lavoro di gruppo
- cooperative learning
- brainstorming
- flipped classroom
- flipped classroom integrata con apprendimento esperienziale ed esplorativo
- problem-solving
- utilizzo delle piattaforme interattive
- didattica laboratoriale

Le varie strategie metodologiche saranno esplicitate nella progettazione di ogni singola disciplina.

11. MODALITÀ DI VERIFICA

Ogni studente sarà valutato tramite un congruo numero di verifiche scritte e orali per ogni quadrimestre. Le modalità di verifica saranno esplicitate nelle progettazioni individuali.

12. CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati saranno quelli del PTOF, inoltre sarà preso in considerazione l'impegno, la partecipazione, i progressi compiuti rispetto la situazione di partenza che ciascun allievo mostrerà durante l'anno scolastico.