

ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico – Liceo delle scienze umane - Scuola carceraria -
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE COORDINATA DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE : 2 SEZIONE: A INDIRIZZO: CLASSICO

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

RUOLO	COGNOME E NOME	DISCIPLINA
Docente coordinatore	CIANCIO GIUSEPPE	INGLESE – ED. CIVICA
Docente segretario	MANCUSO GIACOMO	LATINO – ED. CIVICA
Docente	DISTEFANO SALVATORE	ITALIANO – ED. CIVICA
Docente	LO FARO SARA	GRECO – ED. CIVICA
Docente	DAMANTI VITA	STORIA E GEOGRAFIA – EDUCAZIONE CIVICA (Coord.)
Docente	GRASSI MARCO	MATEMATICA – ED. CIVICA
Docente	NAVARRIA FRANCESCA	SCIENZE NATURALI – ED. CIVICA
Docente	PENNACCHIO PASQUALE	SCIENZE MOTORIE – ED. CIVICA
Docente	ASCANIO FRANCESCA	RELIGIONE CATTOLICA – ED. CIVICA
Rappresentante dei genitori		-----
Rappresentante dei genitori		-----
Rappresentante degli alunni		-----
Rappresentante degli alunni		-----

DOCENTE TUTOR	COGNOME E NOME
COORDINATORE	CIANCIO GIUSEPPE

ANALISI DEL CONTESTO DELLA CLASSE

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNI : n° 15 ALUNNE: n° 10 TOTALE ALUNNI: n° 5

1.1 Tasso di pendolarità

COMUNE DI PROVENIENZA	N° ALUNNI
CALTAGIRONE	7
GRAMMICHELE	4
MAZZARRONE	1
MINEO	1
MIRABELLA IMBACCARI	2

1.2 Alunni ripetenti:

Nel gruppo-classe non sono presenti alunni che ripetono l'anno in corso.

1.3 Alunni provenienti da altre classi o da altre scuole *(specificare)*:

Nel gruppo-classe è presente un'alunna proveniente dalla 1A Artistico.

1.4 Profilo generale della classe

La classe è composta da 15 alunni, 10 femmine e 5 maschi, 14 provenienti per promozione dalla 1A Classico e 1 proveniente dalla 1A Artistico. Da una breve indagine sono emersi i seguenti dati riguardanti il livello socio-culturale delle famiglie di provenienza degli studenti.

PROVENIENZA		%	NUCLEO FAMILIARE		%
CALTAGIRONE	7	47	1 FIGLIO	1	7
GRAMMICHELE	4	27	2 FIGLI	8	53
MAZZARRONE	1	6,5	3 FIGLI	6	40
MINEO	1	6,5	4 FIGLI O OLTRE	/	/
MIRABELLA IMBACCARI	2	13			

ISTRUZIONE PADRE		%	ISTRUZIONE MADRE		%
LICENZA ELEMENTARE	/	/	LICENZA ELEMENTARE	1	7
LICENZA MEDIA	4	27	LICENZA MEDIA	5	33
DIPLOMA SCUOLA SUP.	6	40	DIPLOMA SCUOLA SUP.	5	33
LAUREA	5	33	LAUREA	4	27

PROFESSIONE PADRE		%	PROFESSIONE MADRE		%
TERZIARIO	8	53	TERZIARIO	6	40
ARTIGIANATO	4	27	ARTIGIANATO	/	/
AGRICOLTURA	2	13	AGRICOLTURA	2	13
COMMERCIO	/	/	COMMERCIO	/	/

INDUSTRIA	1	7	INDUSTRIA	/	/
PENSIONATO	/	/	PENSIONATA	/	/
DISOCCUPATO	/	/	DISOCCUP. E/O CASALINGA	7	47

Dal punto di vista comportamentale, la classe mostra un buon senso di responsabilità, e non si registra la presenza di alunni con problemi di socializzazione o con rapporti problematici con i compagni o con i docenti. Inoltre, abbastanza puntuale è il rispetto delle regole e delle norme di convivenza civile. Gli alunni mostrano una partecipazione al dialogo educativo-didattico abbastanza costruttiva, e l'interesse risulta quasi sempre costante sebbene facciano ancora fatica a rispettare il turno di parola.

La classe è disomogenea dal punto di vista delle competenze, abilità e conoscenze di base. Esse risultano, nella maggioranza dei casi, discrete; un piccolo gruppo possiede un buon background e un metodo di lavoro efficace perché supportato dall'esercizio e dallo studio costanti. Alcuni alunni evidenziano qualche lacuna di base e difficoltà nell'esposizione e rielaborazione dei contenuti studiati; non sempre puntuale risulta la comprensione e assimilazione dei contenuti e l'impegno nel lavoro scolastico e domestico è a volte caratterizzato da incostanza. Pertanto la classe si caratterizza per un livello complessivamente medio-alto.

Ciò premesso, il Consiglio si prefigge la finalità principale di consolidare le competenze, abilità e conoscenze di base adeguando gli obiettivi specifici di ciascuna disciplina alla situazione generale del gruppo-classe.

1.5 Alunni con bisogni educativi speciali

Nella classe non sono presenti alunni con bisogni educativi speciali.

1.6 Adozione di comportamenti condivisi

I docenti concordano sulla necessità di adottare strategie comuni volte a sviluppare l'interesse degli studenti nei confronti delle discipline oggetto di studio, a veicolare la conoscenza delle regole e dei comportamenti che disciplinano la vita scolastica all'interno della classe e dell'istituto, a favorire la partecipazione alla vita democratica della scuola. Particolare attenzione sarà dedicata a favorire lo sviluppo da parte degli studenti di un metodo di studio autonomo, flessibile, efficace e costante. Verranno, inoltre, messe in atto tutte le strategie didattiche opportune per il recupero degli alunni che presentino lacune e carenze e per la valorizzazione delle eccellenze. Continue saranno le verifiche sia orali sia scritte secondo le modalità ritenute più opportune dai singoli docenti.

2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

AREA METODOLOGICA

- Acquisire un metodo di studio autonomo, flessibile ed efficace.
- Saper compiere le necessarie connessioni fra i metodi e i contenuti delle discipline oggetto di studio.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le opinioni altrui.
- Sviluppare la capacità di identificare problemi, proporre soluzioni, argomentare con rigore logico.
- Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Sviluppare la padronanza della scrittura nei suoi diversi aspetti.

- Essere in grado di leggere e interpretare testi scritti di varia natura, individuandone tipologia e vincoli comunicativi.
- Curare l'esposizione orale adeguandola ai diversi contesti.
- Acquisire, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

AREA STORICO-UMANISTICA

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici ed ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi ed acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, immagini, dati statistici) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico ed artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

- Iniziare a comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, a saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, a conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

3. COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di classe, dopo aver valutato le diverse indicazioni nazionali che riguardano le caratteristiche specifiche del Liceo Classico, ha così scelto:

SPECIFICITA' DEL LICEO CLASSICO

- Imparare a conoscere le lingue classiche, da un punto di vista morfosintattico, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana.
- Argomentare semplici testi.
- Iniziare a riflettere criticamente sulle diverse discipline, sulle diverse forme del sapere e sulle loro reciproche relazioni.

COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

Competenze

- saper gestire l'interazione comunicativa in vari contesti verbali;
- saper comprendere testi orali e scritti di vario tipo;
- saper produrre testi orali e scritti di vario tipo;
- saper esprimere le proprie emozioni, ma anche saper empatizzare con gli altri;
- saper riconoscere e valorizzare il ruolo dell'intelligenza emotiva e della creatività nella vita personale, sociale e professionale, sviluppando consapevolezza critica sugli impatti etici, ambientali e sociali delle innovazioni umane;
- saper utilizzare il pensiero creativo e divergente per affrontare problemi in modo originale e flessibile, applicando il senso critico per analizzare informazioni, situazioni e soluzioni in contesti diversi;

- saper comprendere il funzionamento di base e le implicazioni dell'intelligenza artificiale e saper utilizzare consapevolmente gli strumenti digitali;
- saper progettare;
- saper utilizzare e costruire codici (schemi, tabelle, mappe concettuali, grafici);
- saper lavorare in gruppo;
- saper cogliere ed accettare il punto di vista altrui;
- saper esporre in maniera argomentata la propria tesi;
- saper rispettare le regole e le scadenze;
- saper pervenire ad un metodo di studio autonomo, flessibile ed efficace;
- saper studiare, cioè organizzare e fare un uso appropriato ed efficace del tempo, degli strumenti e delle capacità ai fini dell'apprendimento.

Obiettivi

- sviluppare il senso del diritto-dovere e del rispetto reciproco che coinvolge tanto gli individui quanto le cose che costituiscono un bene comune. Tale obiettivo risulta trasversale a tutte le discipline: il rispetto e la cura dell'ambiente scolastico, l'adempimento responsabile delle consegne, la capacità di collaborazione, il rispetto delle regole interne alla classe e all'istituto, il rispetto delle misure di prevenzione sanitaria, la capacità di dibattere e argomentare in maniera civile sono presupposti per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza;
- cogliere gli elementi essenziali di alterità e continuità tra la civiltà greco-romana e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni, incominciando a sviluppare una consapevolezza critica sulla problematica del rispetto degli ideali di pace, convivenza civile e rispetto delle diversità, riflettendo sulle caratteristiche delle antiche civiltà e sul mondo a noi contemporaneo;
- promuovere la cultura del dialogo;
- stimolare l'interesse nei confronti del dibattito politico nazionale e internazionale ed educare alla partecipazione politica attiva;
- comprendere le potenzialità dell'intelligenza emotiva e della creatività umana e i rischi derivanti da un uso improprio di quanto l'uomo ha prodotto;
- sviluppare il pensiero creativo e divergente e potenziare le capacità di esercizio del senso critico;
- comprendere le potenzialità dell'intelligenza artificiale e ottenere un'adeguata alfabetizzazione digitale.

4. PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Finalità educativa tratta dal P.T.O.F. d'istituto 2025/2028:

“Educare gli alunni a comprendere le potenzialità dell'intelligenza emotiva e della creatività umana e i rischi derivanti da un uso improprio di quanto l'uomo ha prodotto con riferimento anche alle nuove tecnologie.”

TITOLO: IN UN MONDO DI EMOZIONI ...

TEMPI DI REALIZZAZIONE: ottobre '25 – maggio '26

NUCLEO CONCETTUALE: Costituzione e cittadinanza IV

COMPETENZA/OBIETTIVO:

Competenze

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme di disagio nella società contemporanea
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico e sociale

Obiettivi

- Saper riconoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni e quelle degli altri.
- Saper integrare pensiero razionale ed emozioni per prendere decisioni migliori, comunicare efficacemente, costruire relazioni solide e adattarsi alle sfide della vita.

DOCENTI COINVOLTI:

Monte ore complessivo:

COGNOME E NOME	DISCIPLINA	ORE	Quad.	CONTENUTI
CIANCIO GIUSEPPE	INGLESE	3	II	Film: Inside out
MANCUSO GIACOMO	LATINO	2 (I) 2 (II)	II	Il lessico latino delle emozioni
DISTEFANO SALVATORE	ITALIANO	5	II	Lettura del romanzo "La lunga vita di Marianna Ucrìa"
LO FARO SARA	GRECO	3	I	I robot nel XVIII libro dell'Iliade e la mancanza di emozioni
DAMANTI VITA	STORIA E GEOGRAFIA – ED. CIVICA	6	I	Art. 21 della Costituzione e l'informazione emozionale
GRASSI MARCO	MATEMATICA	3	II	L'immagine al giorno d'oggi: tra emozioni e responsabilità nell'uso dei software
NAVARRIA FRANCESCA	SCIENZE NATURALI	3	I	La chimica delle emozioni
PENNACCHIO PASQUALE	SCIENZE MOTORIE	3	I	Intelligenza emotiva: lo sport come alleato nella crescita dei giovani
ASCANIO FRANCESCA	RELIGIONE CATTOLICA	3	II	Il contributo delle religioni per una comunicazione emotiva efficace.
TOTALE ORE		33		

STRATEGIE METODOLOGICHE E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Per le strategie metodologiche si rimanda alle Progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

MODALITÀ DI VERIFICA

Per le modalità di verifica si rinvia alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore di Educazione Civica, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del percorso multidisciplinare e delle attività didattiche previste dalla progettazione. Per l'attribuzione del voto di Educazione Civica si fa riferimento alla griglia di valutazione compresa nel PTOF, allegata anche alla presente nota.

Per valutare i processi di apprendimento e il contributo degli alunni alla realizzazione del percorso si potrà fare ricorso alla seguente rubrica valutativa:

- COMPETENZA CHIAVE: competenza di cittadinanza -				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Si pone e pone interrogativi	Guidato, si pone e pone domande semplici	Si pone e pone semplici domande	Si pone e pone domande pertinenti sugli aspetti	Si pone e pone in modo autonomo e articolato domande

			essenziali dei temi affrontati	pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati
Formula proposte	Guidato, formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula semplici proposte per affrontare il problema	Formula proposte articolate coerenti con il problema	Formula in modo articolato ed efficace proposte coerenti con il problema
COMPETENZA CHIAVE: competenza digitale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Utilizza la strumentazione multimediale	Guidato, compie semplici operazioni	Compie semplici operazioni	Utilizza in maniera adeguata la strumentazione multimediale	Padroneggia in maniera efficace l'utilizzo della strumentazione multimediale
Effettua ricerche su Internet	Guidato, riesce a reperire informazioni su Internet	Reperisce informazioni su Internet, non sempre criticamente vagliate	Reperisce informazioni su Internet e ne verifica l'attendibilità	Reperisce in maniera critica, efficace e consapevole informazioni su Internet, verificandone le fonti
COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetico-funzionale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Interagisce in diverse situazioni comunicative	Sollecitato, riesce a interagire in diverse situazioni comunicative	Interagisce in diverse situazioni comunicative	Interagisce adeguatamente in diverse situazioni comunicative	Interagisce in maniera attiva ed efficace in diverse situazioni comunicative, assumendo un ruolo propositivo e offrendo spunti di riflessione
Produce testi scritti e iconici	Guidato, produce testi scritti e iconici	Produce semplici testi scritti e iconici	Produce testi scritti e iconici in maniera adeguata	Padroneggia in maniera efficace la produzione di testi scritti e iconici
COMPETENZA CHIAVE: comunicazione nelle lingue straniere				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Comprendere le idee fondamentali di testi anche relativi ad ambiti specifici	Sollecitato, coglie parzialmente le informazioni principali nei testi scritti, su argomenti familiari e di interesse personale	Comprende le informazioni principali e rileva i nessi logici, in testi semplici; utilizza <i>mind maps</i>	Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti Ricerca informazioni, utilizzando anche le tecnologie	Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti su argomenti familiari Comprende le idee fondamentali di testi anche complessi, le

			informatiche, e le collega con i saperi pregressi e con altre fonti di informazione	riporta in sintesi, con l'ausilio di griglie, schemi, mappe ecc., anche in versione multimediale
Interagire in situazioni comunicative con parlanti stranieri.	Esprime una comunicazione orale discontinua e prettamente descrittiva su argomenti noti Riproduce istruzioni ricevute e ripropone soluzioni standard predisposte da altri	Sostiene una conversazione orale, in contesti prevedibili, con lessico adeguato su argomenti noti Realizza intenzioni comunicative standard e con registro sostanzialmente corretto con parlanti nativi Ascolta e comprende le esigenze dell'interlocutore	Sostiene una conversazione in situazioni prevedibili in modo coerente, comprensibile e con lessico appropriato Comprende e reagisce alle sollecitazioni dell'interlocutore parlante nativo con argomentazioni semplici e chiare, esprimendo opinioni personali	Interagisce fluentemente con un parlante nativo su argomenti espressi con lessico pertinente, struttura articolata del discorso e intonazione fonetica adeguata È in grado di esporre le proprie ragioni e interagisce in una conversazione con parlante nativo, anche in situazioni non prevedibili.

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alla seguente griglia approvata dal Collegio ed inserita nel PTOF.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA
per la valutazione dei risultati di apprendimento

INDICATORE	DESCRIZIONE PER LIVELLI	VALUTAZIONE
CONOSCENZA	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni della vita quotidiana.	avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.	intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati, ed è in grado di apprezzarne sufficientemente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	base 6
	Lo studente ha conoscenze superficiali dei più importanti argomenti trattati, anche se è in grado, adeguatamente guidato, di apprezzarne l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	in fase di acquisizione 5
	Lo studente ha conoscenze molto lacunose dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne adeguatamente l'importanza né di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.	non acquisito 1- 4
IMPEGNO E RESPONSABILITÀ	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per	avanzato

PENSIERO CRITICO	raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.	9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.	intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.	base 6
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma non sempre ha un atteggiamento collaborativo, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli altri.	in fase di acquisizione 5
	Lo studente collabora poco e a volte manifesta un comportamento contrastivo, adeguandosi poco alle soluzioni proposte dagli altri.	non acquisito 1-4
	Posto di fronte a una situazione nuova, l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	avanzato 9-10
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri, ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.	Intermedio 7-8
	L'allievo comprende con fatica il punto di vista degli altri ma, posto in situazioni nuove, riesce ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	base 6
	L'allievo tende a ignorare il punto di vista degli altri e, posto in situazioni nuove, riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.	in fase di acquisizione 5
	L'allievo ignora il punto di vista degli altri e non adegua i propri ragionamenti né valuta i fatti in modo oggettivo.	non acquisito 1-4
PARTECIPAZIONE	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	avanzato 9-10
	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia facilmente coinvolgere dagli altri.	intermedio 7-8
	L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	base 6
	L'allievo condivide solo in parte il lavoro con il gruppo di appartenenza ed ha un atteggiamento non sempre collaborativo.	in fase di acquisizione 5
	L'allievo si rifiuta di condividere il lavoro con il gruppo e non manifesta un atteggiamento collaborativo.	non acquisito 1-4
NUMERO DI PROVE SVOLTE	L'allievo ha svolto tutte le verifiche o 1 verifica in meno di quelle previste	9-10
	Mancato espletamento di 2 o 3 verifiche	7-8
	Mancato espletamento di 4 verifiche	6

	Mancato espletamento di 5 verifiche	5
	Numero di prove di verifica inferiore a 4	1-4

Il voto finale risulterà come media fra le valutazioni relative ai livelli raggiunti per i primi 4 indicatori e terrà conto del numero complessivo di verifiche svolte dall'alunno (indicatore n. 5).

5. PROGETTAZIONE MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA

COGNOME E NOME	DISCIPLINA	ORE	COMPETENZA	TIPOLOGIA (indicare se è didattica orientativa o laboratorio)	ATTIVITA'
CIANCIO GIUSEPPE	INGLESE	3	Imparare ad imparare Conoscere i propri limiti e le proprie risorse	Didattica orientativa	Visione del film "Inside out" e attività sul film
MANCUSO GIACOMO	LATINO	4	Imparare ad imparare Conoscere i propri limiti e le proprie risorse	Laboratorio	Laboratorio di metacognizione sul metodo di studio del latino
DISTEFANO SALVATORE	ITALIANO	4	Agire in modo autonomo e responsabile Essere consapevoli di sé, dei propri punti di forza e delle proprie criticità	Laboratorio	I personaggi di "Marianna Ucrìa" e dei "Promessi Sposi": la monaca di Monza
LO FARO SARA	GRECO	3	Collaborare e partecipare Interagire in gruppo	Laboratorio	Recitazione di testi
DAMANTI VITA	STORIA E GEOGRAFIA – ED. CIVICA	6	Progettare e Comunicare Migliorare le competenze di scrittura in diversi contesti	Laboratorio	La scrittura per la divulgazione
GRASSI MARCO	MATEMATICA	3	Collaborare e partecipare Riconoscere le caratteristiche del sé, del proprio carattere, delle proprie forze e debolezze, dei propri desideri Agire in modo autonomo e responsabile Essere consapevoli di sé, dei propri punti di forza e delle proprie criticità	Didattica orientativa	Visione del film "A beautiful mind" e attività sul film
NAVARRIA FRANCESCA	SCIENZE NATURALI	2	Risolvere problemi Saper riconoscere le situazioni problematiche Conoscere i vari aspetti di un problema	Didattica orientativa	Sperimentare il metodo scientifico attraverso esperienze laboratoriali
PENNACCHIO PASQUALE	SCIENZE MOTORIE	2	Imparare ad imparare Conoscere i propri limiti e le proprie risorse	Didattica orientativa	Elaborare semplici piani di allenamento attraverso l'uso critico dell'IA
ASCANIO FRANCESCA	RELIGIONE CATTOLICA	3	Collaborare e partecipare Riconoscere le caratteristiche del sé, del proprio carattere, delle proprie forze e debolezze, dei propri desideri Interagire in gruppo	Laboratorio	Lavori di gruppo e conversazioni: tutte le emozioni hanno un valore?
TOTALE ORE		30			

6. INIZIATIVE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO DI TIPO INTERDISCIPLINARE

Il C.d.C. prevede la partecipazione della classe a:

- Attività teatrali in italiano e in lingua straniera, cinematografiche, curricolari ed extracurricolari previste all'interno del PTOF dell'Istituto;
- Partecipazione al Progetto Erasmus+ sulla sostenibilità;
- Partecipazione alle Etniadi e alle Olimpiadi di Matematica;
- Partecipazione alla Giornata Mondiale della lingua e cultura ellenica;
- Partecipazione alla Giornata Mondiale della Lingua Latina;
- Partecipazione alla Notte Nazionale del Liceo classico;
- Viaggio d'istruzione;
- Visite guidate;
- Soggiorni linguistici;
- Spettacoli teatrali a Siracusa;
- Incontri con esperti;
- Attività del gruppo sportivo;
- Debate con una classe gemella della sezione carceraria del Liceo Artistico;
- Progetto di promozione del dialogo intergenerazionale tra giovani ed anziani: "Custodi della Memoria": Realizzazione di interviste (audio/video o scritte) con persone anziane del territorio per raccogliere racconti di vita, tradizioni locali, e testimonianze storiche legate al patrimonio culturale immateriale.

7. Presa d'atto delle proposte dei viaggi d'istruzione elaborate dalla commissione viaggi. Proposte VISITE GUIDATE dal consiglio di classe. (MASSIMO N. 2 COME DELIBERATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI)

Tra le proposte dei viaggi d'istruzione elaborate dalla commissione viaggi per il biennio, la classe ha scelto la seguente:

Campania - Napoli - Pompei - Caserta Durata 4 giorni e 3 notti

Per quanto concerne le visite guidate, il CDC propone le seguenti mete:

1. Ragusa Ibla I quadrimestre
2. Vendicari e Noto II quadrimestre.

10. STRATEGIE METODOLOGICHE

Il Consiglio di Classe farà ricorso a diverse strategie metodologiche per favorire l'acquisizione da parte dei discenti non solo di contenuti, ma soprattutto di abilità e competenze, esplicitate nella propria progettazione di ogni singola disciplina.

In particolare, oltre alla lezione frontale, dialogata e partecipata, saranno impiegati:

- Cooperative learning, per sviluppare forme di cooperazione e di rispetto reciproco tra gli allievi;
- Peer-tutoring, per fare emergere le potenzialità relazionali degli alunni e per sviluppare una cultura della solidarietà;
- Problem-solving, per porre lo studente al centro dell'attività didattica e favorire la sintesi tra sapere e fare;
- Flipped classroom, per promuovere lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti, la loro autonomia e capacità di lavorare con gli altri, preparandoli così al mondo del lavoro;
- Didattica multisensoriale, ovvero l'uso costante e simultaneo di più canali percettivi, per stimolare i diversi tipi di intelligenza presenti nel gruppo-classe.

Inoltre non mancheranno lavori di gruppo e attività di confronto che costituiscono il presupposto essenziale per creare un clima relazionale positivo, stimolare la curiosità, e consolidare uno spirito critico che valorizzi il rispetto dell'opinione altrui.

Pertanto, l'utilizzo delle suddette metodologie avrà il fine di:

- favorire l'operatività, la progettualità e la sperimentazione attraverso l'uso di laboratori, della didattica laboratoriale, della didattica per problemi e per compiti autentici e di realtà, e dell'uso di nuove tecnologie da remoto;
- favorire la lezione dialogata e la discussione per guidare all'ascolto, anche delle opinioni altrui, e all'intervento pertinente e costruttivo;
- valorizzare le ricchezze e le esperienze personali che ciascun allievo ha costruito negli anni, ciò che sa e sa fare, al fine di facilitare il raggiungimento degli obiettivi sopramenzionati disciplinari e trasversali;
- promuovere quel primario senso di responsabilità che si esplicita nell'impegnarsi a lavorare con ordine e puntualità, nell'avere cura di sé, dell'ambiente scolastico ed extrascolastico;
- stimolare gli alunni a distinguere i dati e le informazioni fondamentali da quelli secondari, individuare le relazioni tra i dati, creare sequenze logiche, attraverso la discussione di rielaborazioni individuali, a coppia o di gruppo e la riflessione collettiva sui collegamenti tra informazioni diverse.

11. MODALITÀ DI VERIFICA

Ogni alunno sarà valutato tramite almeno 2 verifiche orali e/o scritte a quadrimestre di diversa tipologia, utilizzando opportune griglie predisposte nei diversi dipartimenti per ogni singola prova e per le varie discipline e contenute nel PTOF. Inoltre saranno oggetto di valutazione i lavori di approfondimento e di ricerca svolti in classe e/o casa, sia individualmente che in gruppo, nonché gli interventi effettuati durante le diverse attività didattiche.

A tal fine, sono previsti:

- colloqui orali
- verifiche scritte
- questionari scritti in forma di verifica strutturata e semi-strutturata
- prove di verifica *computer based*
- compito di realtà.

12. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche per ed. civica e moduli di orientamento)

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alle griglie di valutazione del PTOF; per la valutazione dei processi di apprendimento e per le competenze si farà riferimento alle rubriche di valutazione approvate dal Collegio ed inserite nel PTOF.

Per l'educazione civica la proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore della disciplina, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del percorso multidisciplinare e delle attività didattiche previste dalla progettazione; per l'attribuzione del voto relativo ai risultati di apprendimento si farà riferimento alla griglia di valutazione del PTOF; per valutare i processi di apprendimento e le competenze trasversali degli alunni si farà ricorso alla rubrica valutativa del PTOF.

Per le **prove scritte**, quali composizione, quesiti a risposta aperta, comprensione e analisi del testo, traduzione, saggi, temi, saranno utilizzate le griglie di valutazione di istituto, basate sui seguenti criteri:

- comprensione del testo
- interpretazione del testo
- aderenza alla traccia
- organizzazione del testo e correttezza linguistica.

Per le **prove orali** saranno utilizzati i seguenti criteri di valutazione:

- capacità di comprendere
- capacità di interagire in una conversazione
- capacità di usare la lingua oralmente (comprendere e formulare domande e risposte, comprendere ed usare un lessico coerente all'argomento e al registro situazionale, riferire, raccontare, leggere/analizzare/rielaborare un testo)
- contenuto
- capacità di pronunciare correttamente e con intonazione adeguata
- capacità di esprimersi con correttezza formale.

Per raggiungere il livello di sufficienza lo studente dovrà dimostrare di comprendere il senso globale dei messaggi che riceve e produrre messaggi chiaramente comprensibili dal punto di vista fonologico, lessicale e formale che tengano conto dei contenuti espressi o richiesti. Il voto sarà fissato al termine di un singolo intervento piuttosto ampio ed esauriente.

Partendo dal presupposto che la valutazione non è solo sommativa, ovvero una mera somma numerica, ma è principalmente formativa, saranno anche tenuti in considerazione per ogni studente, oltre ai risultati conseguiti nelle verifiche, la partecipazione, l'impegno, i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, la frequenza, l'assiduità, l'attenzione in classe, la capacità di esposizione, di analisi, di sintesi, di rielaborazione personale, di stabilire collegamenti intertestuali e interdisciplinari, e di formulare giudizi autonomi e ragionati sugli argomenti oggetto di studio.

Il Consiglio di Classe

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____