

ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo delle scienze umane - Liceo artistico con sede carceraria
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE COORDINATA DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE : 5^A SEZIONE: B INDIRIZZO: Linguistico

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

RUOLO	COGNOME E NOME	DISCIPLINA
Docente coordinatore	Milazzo Patrizia	LINGUA E CULTURA STRANIERA (Inglese) EDUCAZIONE CIVICA
Docente segretario	Monica Bardelle	SOSTEGNO
Docente	Giurfo Serafina	ITALIANO EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Mucci Liliana	CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE
Docente	Pedi Stefania	LINGUA E CULTURA STRANIERA (Francese) EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Laiacona Corinne	CONVERSAZIONE IN LINGUA FRANCESE
Docente	Torrisi Valentina	LINGUA E CULTURA STRANIERA (Spagnolo) EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Perez Maria Matilde	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLO
Docente	Pappalardo Maria Daniela	MATEMATICA E FISICA EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Mariapina Di Giacomo	STORIA E FILOSOFIA EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Pitari Pino Damiano	STORIA DELL'ARTE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Messina Danilo	SCIENZE NATURALI EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Parisi Andrea Nunzio	SCIENZE MOTORIE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Sinatra Maria	RELIGIONE EDUCAZIONE CIVICA
Docente Coordinatore Ed.civica	Giorlando Rosaria	EDUCAZIONE CIVICA

Rappresentante dei genitori	XXXXXXXXXX	(padre di XXXXXXXX)
Rappresentante degli alunni	XXXXXXXXXX	XXXXXXXXXX
Docente Tutor Orientamento	COGNOME E NOME	
	Bardelle Monica	

ANALISI DEL CONTESTO DELLA CLASSE

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNI : n° 5 ALUNNE: n° 17 TOTALE ALUNNI: n° 22

1.1 Tasso di pendolarità 31,8% (adattare lo schema)

COMUNE DI PROVENIENZA	N° ALUNNI
Caltagirone	15
Grammichele	4
Mineo	1
San Michele di Ganzaria	2

1.2 Alunni ripetenti Nessuno

1.3 Alunni provenienti da altre classi o da altre scuole Nessuno

1.4 Profilo generale della classe

La classe 5[^]BL è composta da 22 studenti. La maggior parte di loro vive a Caltagirone, mentre il resto proviene da comuni limitrofi e si sposta quotidianamente per frequentare le lezioni. Come già osservato lo scorso anno, il gruppo si caratterizza per vivacità e diversità, sia nella partecipazione attiva in aula che nei risultati scolastici. Il contesto culturale e socio-economico degli alunni è piuttosto eterogeneo. Le prime rilevazioni, effettuate tramite test d'ingresso, prove scritte e interrogazioni orali, hanno messo in luce alcune difficoltà in una parte della classe, mentre altri studenti hanno mostrato competenze già consolidate. In questa fase iniziale dell'anno scolastico, si evidenzia una generale motivazione all'apprendimento, con una suddivisione in tre fasce di livello:

- 🚦 Una fascia medio-alta, che include circa un terzo degli alunni;
- 🚦 Una fascia intermedia, anch'essa composta da circa un terzo della classe;
- 🚦 Una fascia più fragile, formata da pochi studenti che presentano difficoltà significative sia sul piano didattico che personale.

La partecipazione al percorso educativo è nel complesso positiva, lasciando intravedere buone prospettive per il raggiungimento degli obiettivi formativi e didattici, in particolare in vista degli

Esami di Maturità. Dal punto di vista comportamentale, gli studenti si mostrano rispettosi delle regole e mantengono un atteggiamento disciplinato.

1.5 Alunni con bisogni educativi speciali

Nella classe 5[^]BL vengono attivati due interventi personalizzati:

- Un P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato), redatto ai sensi della Legge 104/1992 e conforme all'art. 15, comma 3 dell'O.M. 90/2001, con programmazione per obiettivi minimi. Il piano è rivolto a un'alunna seguita dalla docente di sostegno, Prof.ssa Monica Bardelle, per un totale di 18 ore settimanali.
- Un P.D.P. (Piano Didattico Personalizzato) predisposto per un alunno con diagnosi di disgrafia e discalculia, al fine di garantire un percorso didattico adeguato alle sue esigenze.

1.6 Adozione di comportamenti condivisi

- Promuovere il successo scolastico e formativo con interventi d'integrazione, consolidamento e recupero (curricolari ed extracurricolari).
- Incentivare attività di cooperazione e tutoring per coinvolgere al meglio gli alunni nel processo educativo e didattico.
- Favorire un clima di solidarietà, di collaborazione e di rispetto reciproco fra gli alunni e fra alunni ed insegnanti.
- Favorire negli alunni la consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza e la gestione delle loro emozioni.
- Sviluppare la conoscenza di meccanismi che regolano la vita sociale, promuovendo la responsabile partecipazione ad assemblee, convegni, iniziative culturali.
- Rendere chiari gli itinerari tematici, le abilità e le conoscenze che si vogliono sviluppare durante l'anno.
- Rafforzare la disponibilità ad approfondire e a sviluppare interessi, a maturare capacità di analisi e di spirito critico.
- Stabilire connessioni tra contenuti, promuovendo la capacità di trasferire conoscenze e competenze in contesti diversi, anche attraverso l'uso consapevole e critico delle tecnologie digitali e dell'intelligenza artificiale

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Tenendo conto delle finalità educative del PTOF d' istituto si individuano le seguenti finalità:

- Sviluppare iniziative e percorsi didattici orientati a un utilizzo consapevole e critico dell'intelligenza artificiale da parte degli studenti.
- Favorire l'integrazione della tecnologia come risorsa educativa, al servizio dell'apprendimento e dell'innovazione didattica.
- Incentivare la creatività individuale e l'autonomia di pensiero, valorizzando il contributo personale di ogni studente.
- Sostenere progetti di educazione emotiva, con l'obiettivo di formare persone culturalmente preparate ma anche consapevoli delle proprie emozioni e sensibili a quelle degli altri.

Area metodologica

- Consolidare un metodo di studio autonomo e flessibile.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- In relazione alla lingua italiana, curare la scrittura in tutti i suoi aspetti, saper leggere e comprendere testi di diversa natura e contestualizzarli.
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua, attraverso lo studio delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni.
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Acquisire in lingua inglese il livello B1+/B2 e nelle lingue francese e spagnolo il livello B1.
- Saper utilizzare le tecniche dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali in particolare del periodo moderno.
- Comprendere i diritti e doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere gli avvenimenti, i contesti geografici e i personaggi più importanti della storia d'Italia e d'Europa.
- Conoscere gli aspetti fondamentali degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico, artistico ed ambientale italiano e della necessità di preservarlo.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali.
- Essere in grado di utilizzare alcuni strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.

3. COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

In riferimento alla finalità educativa del PTOF 2025-28 e ai relativi obiettivi generali, “ **Educare gli alunni a comprendere le potenzialità dell'intelligenza emotiva e della creatività umana e i rischi derivanti da un uso improprio di quanto l'uomo ha prodotto con riferimento anche**

alle nuove tecnologie”, si individuano:

COMPETENZE TRASVERSALI e OBIETTIVI

A. Competenza alfabetica funzionale *(La capacità di comprendere ed esprimersi in modo efficace, sia oralmente che per iscritto, nella propria lingua)*

Migliorare la capacità di analizzare, interpretare e produrre testi argomentativi, espositivi e narrativi, distinguendo fatti da opinioni, riconoscendo impliciti culturali (come norme, valori e convenzioni sociali) e adottando un registro linguistico coerente, coeso e adeguato al contesto comunicativo

Obiettivi trasversali:

Argomentare in modo logico e strutturato, sia oralmente che per iscritto, modulando il registro linguistico in base al contesto comunicativo, con consapevolezza delle differenze tra situazioni formali e informali.

B. Competenza multi linguistica *(La capacità di utilizzare più lingue per comunicare e comprendere, <con sensibilità interculturale)*

Argomentare in modo logico e strutturato, sia oralmente che per iscritto, modulando il registro linguistico in base al contesto comunicativo, con consapevolezza delle differenze tra situazioni formali e informali

Obiettivi trasversali:

Favorire l'interazione in lingua straniera anche in ambiti disciplinari diversi, promuovendo la consapevolezza interculturale attraverso metodologie CLIL e il confronto tra civiltà e modelli sociali eterogenei.

C. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria *(La capacità di applicare il pensiero logico e il metodo scientifico nella vita quotidiana e nello studio.)*

Applicare strategie risolutive a problemi matematici e scientifici, interpretando dati e fenomeni naturali o sociali con approccio critico e metodologico, anche mediante strumenti digitali e comprendere l'impatto delle innovazioni scientifiche e tecnologiche sulla società e sulla vita quotidiana.

Obiettivi trasversali:

Applicare il pensiero logico e strategie risolutive a problemi reali in contesti interdisciplinari, favorendo il collegamento tra teoria e pratica, e sviluppare la capacità di leggere, interpretare e rappresentare dati quantitativi, anche in ambiti scientifici, attraverso strumenti e linguaggi appropriati.

D. Competenza digitale *(La capacità di utilizzare le tecnologie digitali in modo critico, sicuro e responsabile.)*

Utilizzare consapevolmente strumenti digitali, con particolare attenzione all'intelligenza artificiale, l'AI generativa, e alle sue implicazioni, analizzando criticamente le informazioni online e rispettando netiquette, privacy e diritti digitali

Obiettivi trasversali:

Utilizzare consapevolmente strumenti digitali per la ricerca, la produzione e la condivisione di contenuti in ambito disciplinare e interdisciplinare, riconoscendo rischi e opportunità della comunicazione online e sviluppando competenze per contrastare la disinformazione e la manipolazione mediatica.

E. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare *(La capacità di gestire se stessi, collaborare con gli altri e sviluppare un apprendimento autonomo e continuo).*

Organizzare autonomamente il proprio studio, adottando strategie efficaci e monitorando i progressi personali, sviluppando resilienza, autoconsapevolezza e capacità di gestione dello stress, e collaborando in modo responsabile all'interno di gruppi di lavoro per il raggiungimento di obiettivi comuni, valorizzando il confronto come opportunità di crescita personale e sociale.

Obiettivi trasversali:

Promuovere l'autonomia nello studio e la gestione consapevole del tempo, in vista dell'esame di Maturità e delle scelte post-diploma, valorizzando il lavoro di gruppo come strumento di apprendimento cooperativo, sviluppo della resilienza e rispetto dei diversi punti di vista.

F. Competenza in materia di cittadinanza (*La capacità di partecipare attivamente alla vita sociale e politica, nel rispetto dei diritti e dei doveri*).

Per lo sviluppo dettagliato di questa competenza si rimanda alla progettazione elaborata dalla coordinatrice di educazione civica.

G. Competenza Imprenditoriale (*Trasformare idee in azioni concrete*)

Ideare e realizzare progetti interculturali e multilingue, valorizzando creatività, collaborazione e apertura al contesto sociale, potenziando al tempo stesso l'autonomia decisionale e la capacità di partecipare attivamente a iniziative scolastiche e civiche.

Obiettivi trasversali:

Assumersi responsabilità e trasformare idee in azioni concrete attraverso attività scolastiche come debate, project work o simulazioni, pianificando risorse, tempi e modalità operative in modo consapevole.

H. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (*La capacità di comprendere e valorizzare la diversità culturale e di esprimersi attraverso diversi linguaggi*).

Analizzare e confrontare opere letterarie, artistiche e musicali cogliendone il valore culturale e storico, ed esprimere la propria creatività attraverso molteplici linguaggi, riconoscendo il ruolo della cultura come strumento di dialogo e ponte tra popoli.

Obiettivi trasversali:

Valorizzare l'espressione artistica e culturale come strumento di comprensione del presente e costruzione dell'identità personale, utilizzando linguaggi espressivi diversi per comunicare esperienze e riflessioni, promuovere il dialogo interculturale e affrontare tematiche sociali.

4 TEMATICHE INTERDISCIPLINARI



LA GUERRA
E LA PACE



LA NATURA E
SOSTENIBILITÀ



LA DONNA



IL VIAGGIO



IL VIAGGIO



TECNOLOGIA E
INTELLIGENZA
ARTIFICIALE:
LIBERTÀ E CONTROLLO

- 🚩 LA GUERRA E LA PACE (*Conflitti globali, pacifismo, propaganda e memoria*);
- 🚩 LA NATURA E SOSTENIBILITÀ (*Cambiamento climatico e responsabilità individuale- Attivismo giovanile, Greta Thunberg, linguaggio della sostenibilità*);
- 🚩 LA DONNA (*Confronto tra culture, evoluzione storica, stereotipi e diritti*);
- 🚩 IL VIAGGIO (*esperienza formativa- viaggio volontario e forzato: riflessioni su rifugiati, migranti, esuli - Viaggio e turismo responsabile Impatto ambientale e culturale del turismo, confronto tra modelli sostenibili.*);
- 🚩 TECNOLOGIA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE: LIBERTÀ E CONTROLLO (*Impatto su lavoro, relazioni, privacy e linguaggio*)

5.1 PERCORSO INTERDISCIPLINARE CLIL Discipline coinvolte: **Storia, Inglese**

Docenti: prof.ssa Di Giacomo, prof.ssa Milazzo



Titolo: **The Night Witches**

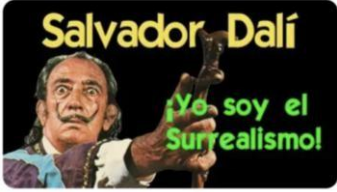
COMPETENZA/E TRASVERSALI:

- Acquisire la pratica della comunicazione e della breve esposizione in lingua, a partire da un argomento di studio non linguistico
- Essere in grado di affrontare in italiano e in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- Saper riconoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua e le linee fondamentali della storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura di altri popoli.

MATERIA non linguistica: Storia	CONOSCENZE/ CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
O.S.A. • Conoscere fatti, cause e conseguenze. • Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di rapporti tra soggetti e contesti. • Consolidare attitudini a problematizzare, a riferirsi a spazi e tempi diversi. • Acquisire consapevolezza che la fiducia di intervento nel presente è connessa alla capacità di problematizzare il passato.	Le squadriglie aeree femminili russe durante la Seconda Guerra Mondiale	orale
MATERIA linguistica Inglese O.S.A. • Favorire l'uso attivo di una lingua straniera in ambito disciplinare non linguistico; • saper riconoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua, delle linee fondamentali della loro storia; • conoscere i termini della micro lingua; • sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli; • Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di rapporti tra soggetti e contesti.		

5.2 PERCORSO INTERDISCIPLINARE CLIL -Discipline coinvolte: Arte, Spagnolo

Docenti: prof. Pitari, prof.ssa Torrisi

 Titolo: Salvador Dalí: ¡Yo soy el Surrealismo! COMPETENZE TRASVERSALI: • Essere in grado di affrontare in italiano e in lingua spagnola i contenuti specifici disciplinari; • Riconoscere e saper spiegare un'opera nei suoi aspetti iconografici, stilistici ed espressivi; • Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli; • Inquadrare le opere d'arte dell'autore nel suo contesto storico.		
MATERIA non linguistica: Storia dell'Arte O.S.A. • Riassumere in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite sull'artista e sul contesto storico; • Sapere creare collegamenti interdisciplinari tra lingua, arte e storia • Analizzare la struttura ed il linguaggio visivo di un'opera, individuandone elementi stilistici e significati simbolici	CONOSCENZE/CONTENUTI • <i>Salvador Dalí: vita e opere;</i> • <i>Relazione con Federico García Lorca e con Luis Buñuel;</i> • <i>"Un perro andaluz": analisi.</i>	TIPOLOGIA DI VERIFICA Verifica orale
MATERIA linguistica Spagnolo O.S.A. • Acquisire l'uso corretto della lingua con compiti che consentano di approfondire, di volta in volta, la conoscenza morfosintattica; • Acquisire la pratica della comunicazione e della esposizione in lingua, a partire da un argomento di studio non linguistico; • Favorire l'uso attivo di una lingua straniera in ambito disciplinare non linguistico.		

6.PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA



**TITOLO: Intelligenza artificiale e democrazia: tra libertà e controllo
(dai totalitarismi del '900 al futuro digitale)**

Monte ore complessivo: (non inferiore a 33 ore)

DOCENTI	DISCIPLINA	NUMERO ORE
Giorlando Rosaria	COORDINATORE ED. CIVICA	15
Giurfo Serafina	ITALIANO	4
Mariapina Di Giacomo	STORIA e FILOSOFIA	4+4
Messina Danilo	SCIENZE NATURALI	3
Milazzo Patrizia	INGLESE	4
Mucci Liliana	CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE	
Pappalardo Maria Daniela	MATEMATICA e FISICA	4
Parisi Andrea Nunzio	SCIENZE MOTORIE	2
Pedi Stefania	FRANCESE	4
Laiacina Corinne	CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	
Pitari Pino Damiano	STORIA DELL'ARTE	3
Sinatra Maria	RELIGIONE	3
Torresi Valentina	SPAGNOLO	3
Pérez Maria Matilde	CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	

6.1 COMPETENZE, OBIETTIVI E CONTENUTI (riferimento alle Linee Guida vigenti e al PTOF 2025/2028)

COSTITUZIONE	
Obiettivo	Competenza
-Conoscere genesi, struttura e principi della Costituzione; -Individuare i diritti e i doveri costituzionali; -Analizzare le norme costituzionali a tutela delle libertà e dei diritti democratici e comprendere rischi ed opportunità legati all'Intelligenza Artificiale; -Conoscere le origini, l'organizzazione e le funzioni dell'Unione Europea e dell'ONU; -Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; -Comprendere i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono, le loro funzioni e le forme della loro elezione o formazione.	-Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani; -Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva; -Essere consapevoli dei valori alla base dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Stato per rispondere ai propri doveri di cittadino e esercitare i propri diritti; -Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi

	correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
--	---

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	
Obiettivi -Sviluppare il rispetto e la valorizzazione del patrimonio artistico culturale come bene comune, anche nelle sue rielaborazioni digitali; -Comprendere Applicazioni e limiti dell'Intelligenza Artificiale nel progresso scientifico e tecnologico; -Sviluppare il rispetto e la valorizzazione del patrimonio artistico culturale come bene comune, anche nelle sue rielaborazioni digitali; -Comprendere il rapporto tra intelligenza artificiale, sport e corpo.	Competenza -Cogliere la complessità dei problemi morali, politici, sociali, economici anche alla luce della sfida rappresentata dalle nuove tecnologie e dall'avvento dell'intelligenza artificiale, formulando risposte personali argomentate; -Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali; -Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico, soprattutto in relazionale mondo digitale.
CITTADINANZA DIGITALE	
Obiettivo - Creare una maggiore consapevolezza sull'impatto dell'intelligenza artificiale nei diritti e doveri dei cittadini; - Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale; - Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali; -Conoscere i principali documenti per la regolamentazione dell'Intelligenza Artificiale; -Conoscere i diritti del cittadino digitale.	Competenza - Avvalersi in modo critico, consapevole e responsabile delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie e dall'intelligenza artificiale con competenza e coerentemente ai valori che regolano la vita democratica - Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole; -Promuovere un uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie, dei social e dell'intelligenza artificiale nella vita quotidiana dello studente; -Favorire il passaggio da consumatore passivo a fruitore critico e responsabile dell'utilizzo delle nuove tecnologie e dell'intelligenza artificiale.

DOCENTE	DISCIPLINA	CONTENUTO	N. ORE	QUADR.
Giorlando Rosaria	COORDINATORE ED. CIVICA	Costituzione italiana: genesi, struttura, principi fondamentali; La struttura dello Stato (Parlamento, Governo e Magistratura. Gli organi di garanzia); Intelligenza artificiale e Costituzione: sfide ed opportunità; Origini, organizzazione e funzioni dell'Unione Europea e dell'ONU	15	I e II Q
Giurfo Serafina	ITALIANO	La comunicazione nel mondo contemporaneo: tra democrazia e spersonalizzazione (Levi, Calvino, Pasolini, Eco)	4	I e II Q
Mariapina Di Giacomo	STORIA	La Shoah e la distruzione dell'identità umana: un confronto con l'impatto dell'intelligenza artificiale sulla dignità umana.	4	I Q
	FILOSOFIA	La questione dell'identità e della dignità umana in Emmanuel Lévinas e la sua relazione con l'intelligenza artificiale e la responsabilità etica.	4	II Q
Messina Danilo	SCIENZE NATURALI	Applicazioni e limiti dell'IA nel progresso scientifico e tecnologico	3	I Q
Milazzo Patrizia Mucci Liliana	INGLESE CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE	Surveillance and Freedom: From Orwell's 1984 to AI Today	4	II Q
Pappalardo Maria Daniela	MATEMATICA e FISICA	Studio dei contenuti chiave del Regolamento europeo sull'intelligenza artificiale (AI Act) e in modo particolare si intendono focalizzare l'attenzione su come il regolamento classifica i sistemi basati sull'intelligenza artificiale, sugli obblighi degli utilizzatori e dei fornitori dell'intelligenza artificiale, sui livelli di rischio, sulle principali sanzioni previste dall' AI-ACT, in modo da preparare i discenti al rispetto dell'AI Act ma soprattutto per aiutarli a cogliere l'opportunità di adottare un modello di sviluppo dell'IA etico, sostenibile e competitivo	4	I Q

Parisi Andrea Nunzio	SCIENZE MOTORIE	Intelligenza sportiva, Il rapporto tra AI, sport e corpo	2	II Q
Pedi Stefania Laiacona Corinne	FRANCESE CONVERSAZIONE IN LINGUA FRANCESE	“Du passé totalitaire au futur numérique: le défi démocratique de l'intelligence artificielle”	3	II Q
Pitari Pino Damiano	STORIA DELL'ARTE	Rispetto del patrimonio artistico culturale come bene comune anche nelle sue elaborazioni digitali	3	I Q
Sinatra Maria	RELIGIONE	Rapporto tra I.A. e intelligenza umana. <i>Antiqua et nova</i> (nota del Dicastero per la dottrina della fede).	3	I Q
Torrisi Valentina Pérez María Matilde	SPAGNOLO CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA	<i>Correspondencia creativa: escribir con emoción en la era de la Inteligencia Artificial</i>	3	II Q.

6.2. CRITERI DI VALUTAZIONE

- La proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore di Educazione Civica, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del percorso multidisciplinare e delle attività didattiche previste dalla progettazione. Per l'attribuzione del voto di Educazione Civica si fa riferimento alla griglia di valutazione compresa nel PTOF, allegata anche alla presente nota
- Per valutare i processi di apprendimento e il contributo degli alunni alla realizzazione del percorso si potrà fare ricorso alla seguente rubrica valutativa:

COMPETENZA CHIAVE: competenza di cittadinanza				
<i>Evidenze</i>	<i>Livello Parziale/Iniziale</i>	<i>Livello Base</i>	<i>Livello Intermedio</i>	<i>Livello Avanzato</i>
<i>Si pone e pone interrogativi</i>	<i>Guidato, si pone e pone domande semplici</i>	<i>Si pone e pone semplici domande</i>	<i>Si pone e pone domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati</i>	<i>Si pone e pone in modo autonomo e articolato domande pertinenti sugli aspetti essenziali dei temi affrontati</i>

<i>Formula proposte</i>	<i>Guidato, formula semplici proposte per affrontare il problema</i>	<i>Formula semplici proposte per affrontare il problema</i>	<i>Formula proposte articolate coerenti con il problema</i>	<i>Formula in modo articolato ed efficace proposte coerenti con il problema</i>
COMPETENZA CHIAVE: competenza digitale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<i>Utilizza la strumentazione multimediale</i>	<i>Guidato, compie semplici operazioni</i>	<i>Compie semplici operazioni</i>	<i>Utilizza in maniera adeguata la strumentazione multimediale</i>	<i>Padroneggia in maniera efficace l'utilizzo della strumentazione multimediale</i>
<i>Effettua ricerche su Internet</i>	<i>Guidato, riesce a reperire informazioni su Internet</i>	<i>Reperisce informazioni su Internet, non sempre criticamente vagliate</i>	<i>Reperisce informazioni su Internet e ne verifica l'attendibilità</i>	<i>Reperisce in maniera critica, efficace e consapevole informazioni su Internet, verificandone le fonti</i>
COMPETENZA CHIAVE: competenza alfabetico-funzionale				
Evidenze	Livello Parziale/Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<i>Interagisce in diverse situazioni comunicative</i>	<i>Sollecitato, riesce a interagire in diverse situazioni comunicative</i>	<i>Interagisce in diverse situazioni comunicative</i>	<i>Interagisce adeguatamente in diverse situazioni comunicative</i>	<i>Interagisce in maniera attiva ed efficace in diverse situazioni comunicative, assumendo un ruolo propositivo e offrendo spunti di riflessione</i>
<i>Produce testi scritti e iconici</i>	<i>Guidato, produce testi scritti e iconici</i>	<i>Produce semplici testi scritti e iconici</i>	<i>Produce testi scritti e iconici in maniera adeguata</i>	<i>Padroneggia in maniera efficace la produzione di testi scritti e iconici</i>

COMPETENZA CHIAVE: comunicazione nelle lingue straniere				
<i>Evidenze</i>	<i>Livello Parziale/Iniziale</i>	<i>Livello Base</i>	<i>Livello Intermedio</i>	<i>Livello Avanzato</i>
<i>Comprendere le idee fondamentali di testi anche relativi ad ambiti specifici</i>	<i>Sollecitato, coglie parzialmente le informazioni principali nei testi scritti, su argomenti familiari e di interesse personale</i>	<i>Comprende le informazioni principali e rileva i nessi logici, in testi semplici; utilizza mind maps</i>	<i>Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti Ricerca informazioni, utilizzando anche le tecnologie informatiche, e le collega con i saperi pregressi e con altre fonti di informazione</i>	<i>Comprende, anche nei dettagli, le informazioni contenute in testi orali e scritti su argomenti familiari Comprende le idee fondamentali di testi anche complessi, le riporta in sintesi, con l'ausilio di griglie, schemi, mappe ecc., anche in versione multimediale</i>
<i>Interagire in situazioni comunicative con parlanti stranieri.</i>	<i>Esprime una comunicazione orale discontinua e prettamente descrittiva su argomenti noti Riproduce istruzioni ricevute e ripropone soluzioni standard predisposte da altri</i>	<i>Sostiene una conversazione orale, in contesti prevedibili, con lessico adeguato su argomenti noti Realizza intenzioni comunicative standard e con registro sostanzialmente corretto con parlanti nativi Ascolta e comprende le esigenze dell'interlocutore</i>	<i>Sostiene una conversazione in situazioni prevedibili in modo coerente, comprensibile e con lessico appropriato Comprende e reagisce alle sollecitazioni dell'interlocutore parlante nativo con argomentazioni semplici e chiare, esprimendo opinioni personali</i>	<i>Interagisce fluentemente con un parlante nativo su argomenti espressi con lessico pertinente, struttura articolata del discorso e intonazione fonetica adeguata È in grado di esporre le proprie ragioni e interagisce in una conversazione con parlante nativo, anche in situazioni non prevedibili.</i>

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alla seguente griglia approvata dal Collegio ed inserita nel PTOF.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA <i>per la valutazione dei risultati di apprendimento</i>

INDICATORE	DESCRIZIONE PER LIVELLI	VALUTAZIONE
CONOSCENZA	<i>Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati.</i> <i>Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni della vita quotidiana.</i>	Avanzato 9-10
	<i>Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati.</i> <i>Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana.</i>	Intermedio 7-8
	<i>Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati, ed è in grado di apprezzarne sufficientemente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</i>	Base 6
	<i>Lo studente ha conoscenze superficiali dei più importanti argomenti trattati, anche se è in grado, adeguatamente guidato, di apprezzarne l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</i>	in fase di acquisizione 5
	<i>Lo studente ha conoscenze molto lacunose dei più importanti argomenti trattati e non è in grado di apprezzarne adeguatamente l'importanza né di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano.</i>	non acquisito 1- 4
IMPEGNO E RESPONSABILITÀ	<i>Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato.</i>	Avanzato 9-10
	<i>Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.</i>	Intermedio 7-8
	<i>Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.</i>	Base 6

	<i>Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo, ma non sempre ha un atteggiamento collaborativo, adeguandosi alle soluzioni proposte dagli altri.</i>	<i>in fase di acquisizione</i> 5
	<i>Lo studente collabora poco e a volte manifesta un comportamento contrastivo, adeguandosi poco alle soluzioni proposte dagli altri.</i>	<i>non acquisito</i> 1-4
PENSIERO CRITICO	<i>Posto di fronte a una situazione nuova, l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.</i>	<i>Avanzato</i> 9-10
	<i>In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri, ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri.</i>	<i>Intermedio</i> 7-8
	<i>L'allievo comprende con fatica il punto di vista degli altri ma, posto in situazioni nuove, riesce ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.</i>	<i>Base</i> 6
	<i>L'allievo tende a ignorare il punto di vista degli altri e, posto in situazioni nuove, riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo.</i>	<i>in fase di acquisizione</i> 5
	<i>L'allievo ignora il punto di vista degli altri e non adegua i propri ragionamenti né valuta i fatti in modo oggettivo.</i>	<i>non acquisito</i> 1-4
PARTECIPAZIONE	<i>L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.</i>	<i>Avanzato</i> 9-10
	<i>L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia facilmente coinvolgere dagli altri.</i>	<i>Intermedio</i> 7-8
	<i>L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.</i>	<i>Base</i> 6

NUMERO DI PROVE SVOLTE	<i>L'allievo condivide solo in parte il lavoro con il gruppo di appartenenza ed ha un atteggiamento non sempre collaborativo.</i>	<i>in fase di acquisizione</i> 5
	<i>L'allievo si rifiuta di condividere il lavoro con il gruppo e non manifesta un atteggiamento collaborativo.</i>	<i>non acquisito</i> 1-4
	<i>L'allievo ha svolto tutte le verifiche o 1 verifica in meno di quelle previste</i>	9-10
	<i>Mancato espletamento di 2 o 3 verifiche</i>	7-8
	<i>Mancato espletamento di 4 verifiche</i>	6
	<i>Mancato espletamento di 5 verifiche</i>	5
	<i>Numero di prove di verifica inferiore a 4</i>	1-4

Il voto finale risulterà come media fra le valutazioni relative ai livelli raggiunti per i primi 4 indicatori e terrà conto del numero complessivo di verifiche svolte dall'alunno (indicatore n. 5).

6.3 EVENTUALI ESPERIENZE EXTRA-CURRICOLARI PER L'INTEGRAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

-Nel corso dell'anno verrà proposta agli alunni la partecipazione a spettacoli, visite guidate, incontri con membri di associazioni di volontariato e autori di libri, oltre a ogni altra opportunità formativa attinente alle tematiche proposte in educazione civica per integrarne e arricchirne il curriculum.

-Progetto: "Memorie in dialogo: un incontro per non dimenticare"



Ambito di riferimento Il progetto si inserisce nel quadro della Nota MIM n. 2778 del 15 settembre 2025, che promuove iniziative scolastiche volte al coinvolgimento attivo delle persone anziane e il

dialogo intergenerazionale come strumento di cittadinanza attiva; Educazione civica - Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale;

Docenti coinvolti : prof.sse Di Giacomo e Milazzo

Durata: 4 ore: un'ora di warm-up; un incontro/intervista di 2 ore in classe con il "nonno", un'ora con attività di rielaborazione in aula per la restituzione dell'esperienza.

Finalità del progetto

- Favorire la riflessione sul valore della memoria storica e del dialogo intergenerazionale come strumento di cittadinanza attiva attraverso un incontro diretto con un anziano testimone del Novecento
- Valorizzare la memoria storica come fonte educativa e culturale
- Riconoscere gli anziani come portatori di esperienze e valori
- Stimolare negli studenti riflessioni sui cambiamenti sociali e sui diritti fondamentali

Obiettivi formativi

- Sviluppare competenze di ascolto attivo e comunicazione
- Riconoscere il valore della testimonianza come fonte storica
- Rielaborare contenuti in forma scritta, orale o multimediale
- Collegare l'esperienza ai principi costituzionali (art. 2, 3, 9, 21, 34)

Articolazione dell'attività

Preparazione in aula (1 ora):

- Introduzione al concetto di memoria e testimonianza
 - Elaborazione di domande da porre all'ospite
2. **Incontro con il testimone (2 ore):**
- Ascolto della narrazione
 - Interazione con domande guidate
3. **Rielaborazione (in aula):**
- Sintesi dell'incontro
 - Produzione di testi, articoli o video
 - Collegamento con articoli della Costituzione

Competenze trasversali sviluppate

- Competenza civica e sociale
- Consapevolezza culturale
- Educazione alla cittadinanza
- Competenza digitale (se prevista rielaborazione multimediale)

7. PROGETTAZIONE MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Docente Disciplina	Attività	Tipologia (Didattica orientativa o Laboratorio)	Competenza	n. ore I-II quad
-------------------------------	-----------------	--	-------------------	--

DI GIACOMO Mariapina Storia e filosofia	Lavoro di gruppo "Alla ricerca di Ottavia Penna Buscemi"	Didattica laboratoriale	Pianificare il lavoro con gli altri in diversi contesti	4 h IQ
GIORLANDO Rosaria Educazione civica	Lavoro di gruppo Compito di realtà "Crea un'infografica o un podcast che riassume consigli e strumenti per difendersi dalle fake news"	Didattica laboratoriale	Pianificare il lavoro con gli altri in diversi contesti Avere strategie per risolvere problemi	3 h IIQ
GIURFO Serafina Lingua e Lett. Italiana	Scoprire se stessi e capire meglio il mondo, attraverso Levi, Calvino, Eco e Pasolini	Didattica orientativa e laboratoriale	- Essere in grado di analizzare e valutare criticamente le informazioni ricevute - Sapere esprimere un giudizio consapevole e motivato - Pianificare il lavoro con gli altri - Riconoscere le proprie competenze	4 h I Q e II Q
MESSINA Danilo Scienze naturali	Compito di realtà: percezione del cambiamento climatico attraverso l'analisi dei dati termopluviometrici degli annali idrologici siciliani con produzione di relazione divulgativa	Didattica laboratoriale	- Risolvere i problemi - Avere strategie per risolvere problemi - Essere capaci di definire obiettivi	3 h IIQ

MILAZZO Patrizia MUCCI Liliana Lingua e Civiltà inglese	Compito di realità: “Leadership”. Simulazione di un discorso da leader di un'azienda, di un personaggio storico o politico	Didattica orientativa	- Riconoscere le proprie competenze - Essere in grado di definire obiettivi per il futuro	4 h IIQ
PEDI Stefania LAIACONA Corinne Lingua e Civiltà francese	“Mes projets pour le futur”	Didattica orientativa	- Essere in grado di immaginare il proprio futuro - Sapere esprimere un giudizio consapevole e motivato su un'attività svolta - Essere in grado di analizzare le informazioni ricevute, anche digitali, valutando criticamente le situazioni	2 h IIQ
PAPPALARDO Daniela Maria Matematica e fisica	La comunicazione con l'avvento dell'intelligenza artificiale	Didattica orientativa	- Saper comprendere i vari tipi di relazione interpersonali - Saper usare le competenze comunicative - Acquisire ed interpretare l'informazione - Essere in grado di definire, dato uno specifico obiettivo quali sono le risorse necessarie e le persone/enti che possono aiutarci e come. Risolvere problemi - Avere strategie per risolvere problemi - Essere capaci di definire obiettivi - Comprendere un problema - Individuare più soluzioni - Scegliere la soluzione più efficace rispetto a: * Contesto (persone, ambiente, ecc...) * Propri bisogni, razionali, relazionali o emotivi	4h II Q

PARISI Nunzio Andrea Scienze motorie e sportive	Attività motoria di gruppo : intelligenza sportiva, lo sport e il corpo con IA	Didattica laboratoriale	-Imparare ad imparare -Conoscere i propri limiti e le proprie risorse -Conoscere il proprio stile di apprendimento -Conoscere il proprio metodo di studio -Riconoscere le caratteristiche del sé, del proprio carattere, delle proprie forze e debolezze, dei propri desideri -Interagire in gruppo	2 h IIQ
PITARI Pino Damiano Storia dell'arte	Creatività aumentata: l'arte nell'era dell'I.A. Elaborato visivo e testuale di un'opera di Van Gogh.	Didattica orientativa in laboratorio	-Imparare a imparare: creatività e innovazione, -competenza digitale -uso consapevole, pensiero critico ed etico, capacità comunicativa, -orientamento personale (riconoscere come le proprie attitudini artistico-creative, analitiche e tecnologiche si collegano ai futuri percorsi).	3 h IQ
SINATRA Maria Religione cattolica	Attività e/o giochi di interazione.	Didattica laboratoriale	-Acquisire consapevolezza di sé e delle proprie capacità. -Essere in grado di superare ostacoli e definire obiettivi futuri confrontandosi con altre realtà	3h IQ.
TORRISI Valentina PEREZ Maria Matilde Lingua e Civiltà spagnola	"Vlog: un día en mi vida en... 2046"	Didattica orientativa	-Progettare e comunicare: -Essere in grado di immaginare il futuro	2 h

BARDELLE Monica <i>Tutor orientatore</i>	<i>Profilo di orientamento personale. Scelta consapevole verso il futuro. A scuola di strategie.</i>	<i>Didattica orientativa</i>	-Riconoscere le proprie competenze -Essere in grado di immaginare il futuro -Essere in grado di analizzare le informazioni ricevute	5 h I Q e 5 h II Q
--	--	----------------------------------	---	--

8. INIZIATIVE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO DI TIPO INTERDISCIPLINARE

1. Spettacoli teatrali in L1 Spettacolo teatrale "Uno, nessuno, centomila" (24 novembre 2025) presso cineteatro Politeama – Caltagirone;
2. Spettacoli teatrali in L2: lingua inglese: "Oliver Twist" (7 novembre 2025); lingua francese: "Montecristo", (19 gennaio 2026);
3. Progetti CLIL (Content and Language Integrated Learning);
4. Incontri con esperti; partecipazione ad attività culturali, teatrali, cinematografiche;
5. Il quotidiano in classe, a cura della prof.ssa Bardelle;
6. Incentivazione alla lettura: "Le parole e le emozioni" (iscrizione volontaria e una sfida di lettura interna all'Istituto "Secusio");
"Un libro tante scuole", progetto del Salone Internazionale del libro -Torino
7. Nell'ambito del Progetto educare alla speranza: incontri con il centro diocesano per le vocazioni e con il CAV;
8. Giornate tematiche: Giornata Europea delle Lingue Straniere (26 settembre);
9. Attività culturali e corsi pomeridiani

9. VIAGGI D'ISTRUZIONE E/O SCAMBI CULTURALI; VISITE GUIDATE.

Tra le proposte di **VIAGGI D'ISTRUZIONE** elaborate dalla commissione viaggi, è stata selezionata quella ritenuta coerente con gli obiettivi formativi della classe: **Romania Bucarest- Braşov- Sibiu- Sighişoara** (Durata 5 giorni e 4 notti)

Per le VISITE GUIDATE (massimo n.2 come deliberato dal collegio dei docenti)

1. **Dipartimento di arte: Mostra immersiva Klimt** (a Catania). La visita mira a far cogliere agli studenti il legame tra passato e presente, sviluppando sensibilità estetica e consapevolezza del valore del patrimonio artistico-culturale da tutelare e valorizzare.
2. **Dipartimento di Scienze naturali: Museo delle Scienze della Terra** presso il Dipartimento di Scienze Geologiche di Catania e visita dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) di Catania. La visita è proposta per approfondire i processi vulcanologici e il rischio ambientale; leggere l'Etna come laboratorio interdisciplinare e riconoscerlo come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
3. Si considera anche la possibilità di aderire a iniziative di gemellaggio, scambi linguistici e soggiorni studio nei Paesi delle lingue straniere studiate, al fine di arricchire l'esperienza formativa degli studenti.

10. STRATEGIE METODOLOGICHE (anche per ed. civica e moduli di orientamento)

Tutoring, peer education, cooperative learning; flipped classroom: lezione frontale partecipata; lezione segmentata (spiegazione in brevi blocchi alternati a attività pratiche e momenti di feedback, per mantenere alta l'attenzione e favorire l'apprendimento); Debate; gamification: (uso di meccaniche di gioco -punti, livelli, premi-in contesti non ludici; Utilizzo della piattaforma Google Workspace, per condividere materiale didattico, esercitazioni e produzioni degli studenti.

Sono previste strategie di recupero per gli studenti in difficoltà e, al contempo, iniziative di valorizzazione delle eccellenze attraverso certificazioni linguistiche e/o concorsi.

11. MODALITÀ DI VERIFICA (anche per ed. civica e moduli di orientamento)

Gli alunni saranno sottoposti a verifiche periodiche in itinere e finali di tipo formativo (per cogliere in itinere i livelli di apprendimento ed, eventualmente, per rivedere il processo in corso e/o attivare strategie di recupero) e sommativo (a conclusione di un percorso formativo, per verificare gli obiettivi raggiunti), in numero congruo per quadrimestre.

Saranno effettuate:

- Osservazioni sistematiche durante le attività per verificare il livello di partecipazione, l'autostima, l'interazione con i compagni e gli insegnanti;
- Colloqui per la verifica delle conoscenze acquisite e delle capacità di esporre verbalmente con proprietà ed ordine logico;
- Prove di produzione scritta: esposizioni/elaborati scritti, prove strutturate, semi-strutturate o aperte.

12. CRITERI DI VALUTAZIONE (anche per ed. civica e moduli di orientamento)

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alle griglie di valutazione del PTOF; per la valutazione dei processi di apprendimento e per le competenze si farà riferimento alle rubriche di valutazione approvate dal Collegio ed inserite nel PTOF.

Per l'Educazione Civica la proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore della disciplina, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del/dei percorsi multidisciplinari e delle attività didattiche previste dalla progettazione; per l'attribuzione del voto relativo ai risultati di apprendimento si farà riferimento alla griglia di valutazione del PTOF; per valutare i processi di apprendimento e le competenze trasversali degli alunni si farà ricorso alla rubrica valutativa del PTOF.

Il Consiglio di Classe