

ISTITUTO SUPERIORE
“B. Secusio”

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico – Liceo delle scienze umane
Scuola carceraria - Caltagirone (CT)

* * *

PROGETTAZIONE COORDINATA DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE : 4[^]

SEZIONE: B L

INDIRIZZO: LINGUISTICO

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

RUOLO	COGNOME E NOME	DISCIPLINA
Docente coordinatore	Torrisi Valentina	LINGUA E CULTURA STRANIERA (SPAGNOLO) EDUCAZIONE CIVICA
Docente segretario	Messina Danilo	SCIENZE NATURALI EDUCAZIONE CIVICA
Docente	La Mendola Daniela	SOSTEGNO EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Soldano Salvatrice	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Milazzo Patrizia	LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE) EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Mucci Liliana	CONVERSAZIONE IN INGLESE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Pedi Stefania	LINGUA E CULTURA STRANIERA (FRANCESE) EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Laiacona Corinne	CONVERSAZIONE IN FRANCESE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Pérez María Matilde	CONVERSAZIONE IN SPAGNOLO EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Di Giacomo Mariapina	FILOSOFIA E STORIA EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Pitari Pino Damiano	STORIA DELL'ARTE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Pappalardo Maria Daniela	MATEMATICA E FISICA EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Parisi Andrea Nunzio	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Sinatra Maria	RELIGIONE EDUCAZIONE CIVICA
Docente	Giorlando Rosaria	COORDINATORE EDUCAZIONE CIVICA
Rappresentante dei genitori		

Rappresentante degli alunni	
Rappresentante degli alunni	

DOCENTE TUTOR	Pappalardo Maria Daniela
---------------	--------------------------

ANALISI DEL CONTESTO DELLA CLASSE

1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

ALUNNI: n° 5

ALUNNE: n° 13

TOTALE ALUNNI: n° 18

1.1 Tasso di pendolarità

COMUNE DI PROVENIENZA	N° ALUNNI	%
Caltagirone	11	61,11%
Grammichele	5	27,78%
Mineo	1	5,56%
Mirabella Imbaccari	1	5,56%

Il **38,89%** degli studenti è pendolare.

1.2 Alunni ripetenti

Non vi sono alunni ripetenti.

1.3 Alunni provenienti da altre classi o da altre scuole

Non vi sono alunni provenienti da altre classi o da altre scuole. Inoltre, un alunno frequenterà una parte del primo quadrimestre (fino al 04 dicembre 2025) presso l'Istituto "Tvier Secundaire Freinetschool" in Kortrijk-West Flanders (Belgio) seguendo il progetto promosso dall'associazione Intercultura.

1.4 Profilo generale della classe

La classe, proveniente da un contesto socio-culturale eterogeneo, si mostra aperta ai rapporti interpersonali. La maggior parte degli alunni partecipa con disponibilità, ciascuno secondo le proprie capacità, al dialogo educativo. Alcuni studenti manifestano timidezza o ansia, mentre altri si distinguono per vivacità ed esuberanza, richiedendo talvolta richiami al rispetto delle regole. Nel complesso, si registra un miglioramento nel comportamento della classe, anche se rimane ancora margine per ulteriori progressi. Sul piano didattico e cognitivo emergono buone capacità organizzative, versatilità e ritmi di apprendimento diversificati. Infatti, alcuni alunni apprendono con rapidità, dimostrano autonomia nello svolgimento dei compiti e partecipano in modo attivo e costruttivo alle attività didattiche. Altri manifestano interesse e disponibilità, pur necessitando di richiami per mantenere costante l'attenzione e l'impegno. Si evidenzia, inoltre, la presenza di studenti che richiedono un supporto più assiduo da parte dei docenti,

in quanto faticano a gestire lo studio in autonomia e a garantire continuità nello svolgimento delle consegne, in particolare a casa.

1.5 Alunni con bisogni educativi speciali

Nella classe è presente un alunno con disabilità per il quale sarà predisposto un P.E.I. che conterrà gli obiettivi e le attività relativamente alle aree principali nonché le strategie di valutazione.

1.6 Adozione di comportamenti condivisi

Il consiglio di classe si impegna ad attivare strategie didattiche che possano coinvolgere tutti gli alunni (v. strategie). Per consolidare un maggiore senso di responsabilità, il consiglio di classe assegnerà agli alunni dei compiti mensili a rotazione, anche al fine di forgiare il loro senso civico. I compiti individuati sono: addetto alle pubbliche relazioni, custode, ecologo, ispettore, memoria storica, occhio di falco, postino, sentinella dell'empatia, sentinella della modulistica, tecnico-informatico, jolly.

Sistematiche saranno le esercitazioni e le verifiche scritte e orali (individuali e/o collettive) affinché gli studenti acquisiscano un metodo di studio più efficace. Saranno adottati interventi di recupero per il miglioramento dei livelli di apprendimento e verranno attivate iniziative per valorizzare le eccellenze. Infine, il consiglio di classe concorda nel continuare a sensibilizzare gli alunni al rispetto dell'altro e della diversità.

2. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Dopo aver esaminato il “Profilo culturale, educativo e professionale dei licei”, l'Allegato A del D.P.R. 89/2010, i “Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali” e i “Risultati di apprendimento dei distinti percorsi liceali”, e tenuto conto delle finalità educative del PTOF di Istituto, il consiglio di classe ha individuato i seguenti risultati di apprendimento:

Area metodologica

- Saper sviluppare un metodo di studio autonomo, flessibile e personale, che permetta di affrontare ricerche, approfondimenti e percorsi interdisciplinari, con capacità di riflessione critica e di elaborazione autonoma delle informazioni.
- Riconoscere la pluralità dei metodi propri delle diverse discipline, imparando a valorizzarne le specificità e a metterli in relazione tra loro.
- Stabilire connessioni tra contenuti, promuovendo la capacità di trasferire conoscenze e competenze in contesti diversi, anche attraverso l'uso consapevole e critico delle tecnologie digitali e dell'intelligenza artificiale.

Area logico-argomentativa

- Saper elaborare e sostenere in modo chiaro e coerente una propria tesi, dimostrando capacità di ascolto attivo, di rispetto delle opinioni altrui e di valutazione critica delle informazioni;
- Acquisire l'abitudine a ragionare, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni creative;

- Essere in grado di interpretare e decodificare le varie forme di comunicazione – verbale, scritta, visiva e digitale – sviluppando la capacità di distinguere dati, opinioni e manipolazioni, anche in relazione al fenomeno delle *fake news*.

Area linguistica e comunicativa

- In relazione alla lingua italiana, curare la scrittura in tutti i suoi aspetti (dalla morfologia alla sintassi complessa, con particolare attenzione al lessico), leggere e comprendere testi di diversa natura, curare l'esposizione orale e adeguarla ai diversi contesti;
- Acquisire nella lingua inglese strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1/B1+/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Acquisire nella lingua francese e spagnola strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti ai livelli B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Saper comunicare in tre lingue moderne in semplici contesti sociali e argomentare testi letterari;
- Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed essere in grado di passare da un sistema linguistico all'altro;
- Conoscere e comprendere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si studiano le lingue, attraverso l'analisi di opere letterarie, artistiche, visive, musicali, teatrali e cinematografiche, nonché delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni
- Saper utilizzare in modo consapevole e responsabile le tecniche dell'informazione, della comunicazione e della traduzione in lingua straniera per lo studio, la ricerca e la comunicazione, sviluppando capacità critiche, creative e collaborative, con particolare attenzione alle opportunità e ai rischi legati alle nuove tecnologie e all'intelligenza artificiale.

Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa dal Barocco fino all'Ottocento, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia dal Cinquecento al Settecento inserita nel contesto europeo e internazionale;
- Comprendere i principi fondamentali dei diritti umani e il valore della diversità, sviluppando senso critico, responsabilità collettiva ed empatia;
- Conoscere gli aspetti fondamentali della civiltà, della cultura e della tradizione artistica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi dal Rinascimento al primo Settecento e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
- Fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale e specifico della matematica e delle scienze naturali;
- Saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico e conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali e saper utilizzare procedure e metodi di indagine propri della disciplina;
- Utilizzare strumenti digitali, informatici e telematici in modo consapevole e responsabile nelle attività di studio, ricerca e comunicazione, valorizzando le potenzialità offerte dall'intelligenza artificiale e dalle nuove tecnologie.

3. COMPETENZE E OBIETTIVI TRASVERSALI

Il Consiglio di Classe, avendo ancora letto ed analizzato l'Allegato A del D.P.R. 89/2010, lo schema di Regolamento recante le Indicazioni Nazionali dal titolo "Nota introduttiva alle Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento" e l'Allegato D, specifico per il Liceo linguistico, è concorde nell'individuare le seguenti competenze e obiettivi trasversali alle varie discipline:

- Saper comunicare efficacemente nella propria lingua madre e nelle tre lingue moderne (inglese, francese e spagnolo) in diversi contesti sociali, utilizzando varie tipologie di testi e registri;
- Riconoscere le caratteristiche strutturali delle lingue studiate in una prospettiva comparativa e saper passare da un sistema linguistico all'altro;
- Affrontare contenuti disciplinari specifici, applicando le competenze linguistiche acquisite in contesti significativi;
- Sviluppare capacità di apertura, confronto e dialogo, promuovendo empatia, rispetto per le emozioni degli altri e consapevolezza interculturale.

Per quanto riguarda il metodo e le tecniche di studio, il comportamento e la formazione *globale* dell'alunno vengono individuati le seguenti competenze trasversali:

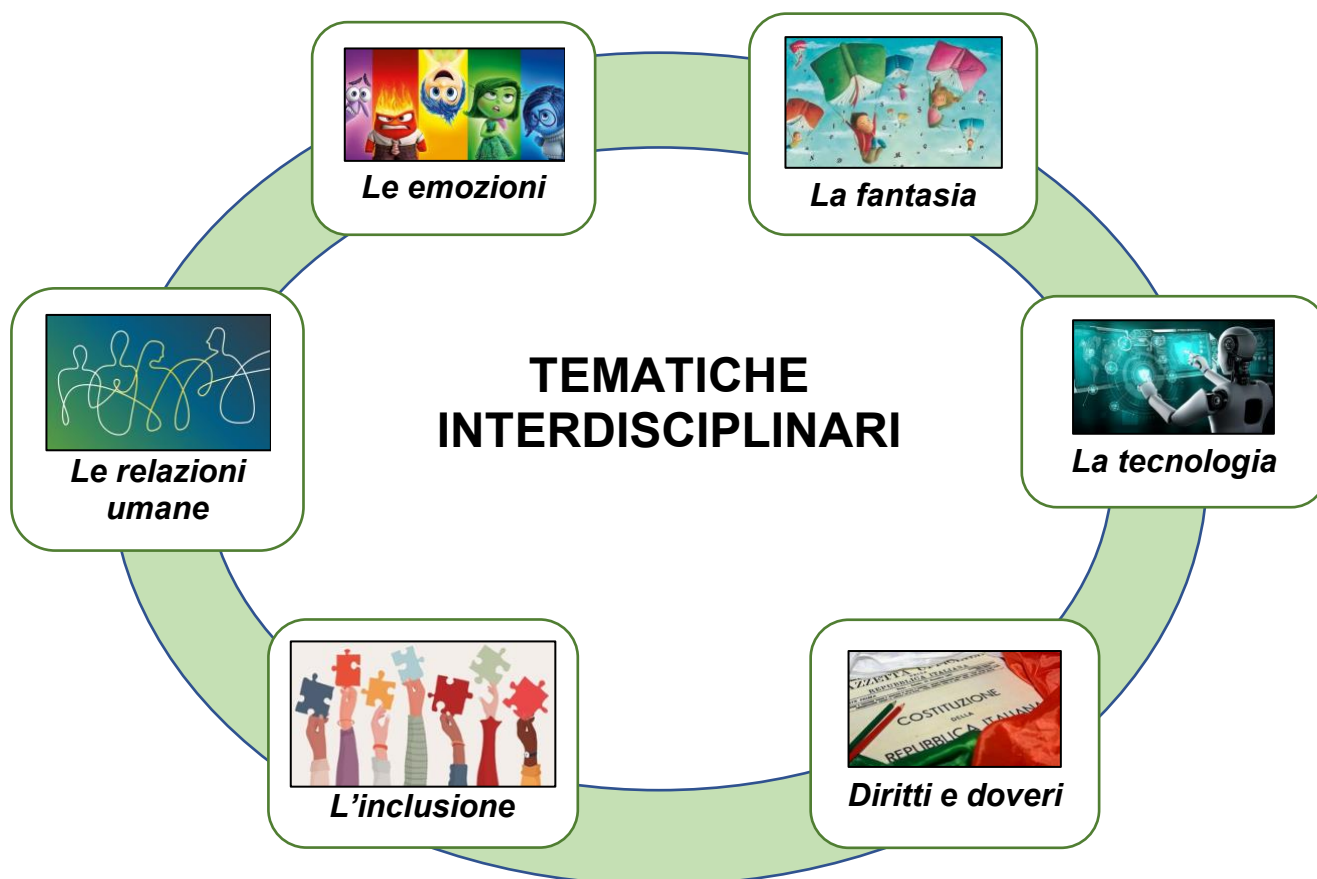
- Saper progettare;
- Saper lavorare in gruppo;
- Sapersi rapportare agli altri;
- Saper rispettare le regole e le scadenze;
- Acquisire autonomia organizzativa e di giudizio.

Inoltre, tenendo conto delle finalità educative del PTOF di Istituto, riguardante l'incremento delle competenze culturali, emozionali, scientifiche, sociali e civiche legate all'utilizzo dell'intelligenza artificiale, ma anche alla sensibilizzazione verso i rischi derivanti da un uso improprio di tale strumento, alla fine dell'anno gli alunni dovranno:

- Imparare a esprimere le proprie emozioni, ma anche a empatizzare con gli altri, nutrendo così un senso di comunità e responsabilità collettiva;
- Sviluppare il pensiero creativo e divergente, come caratteristica essenziale dell'intelletto umano;
- Sviluppare le competenze relazionali e sociali;
- Potenziare la capacità di esercizio del senso critico;
- Comprendere le potenzialità dell'intelligenza artificiale e delle risorse vaste e variegate offerte;
- Conoscere le principali piattaforme dell'AI generativa;
- Individuare i benefici nonché i rischi e i limiti dell'intelligenza artificiale applicati ai vari settori lavorativi;
- Vagliare criticamente le informazioni, riconoscendo le *fake news* create dall'intelligenza artificiale in rete e nei social network.

4. TEMATICHE INTERDISCIPLINARI

Si propongono le seguenti tematiche:



5. PERCORSO INTERDISCIPLINARE CLIL

 Cartesio COMPETENZE TRASVERSALI - Uso attivo della lingua straniera in ambito disciplinare non linguistico; - Essere in grado di affrontare in italiano e in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari; - Saper riconoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si studia la lingua e le linee fondamentali della storia e delle loro tradizioni; - Sapersi confrontare con la cultura di altri popoli.		
FILOSOFIA O.S.A. - Conoscere gli eventi; - Contestualizzare secondo le coordinate spazio-temporali; - Individuare i punti di contatto e di correlazione tra le discipline coinvolte; - Acquisire adeguata metodologia di lettura ed analisi delle fonti; - Conoscenza del linguaggio filosofico specifico.	CONOSCENZE CONTENUTI <i>Cartesio</i>	TIPOLOGIA DI VERIFICA Colloquio orale
LINGUA FRANCESE O.S.A. - Acquisire l'uso corretto della lingua approfondendo la conoscenza di preposizioni, aggettivi, avverbi, nomi, pronomi, forme verbali; - Acquisire la pratica della comunicazione e della breve esposizione in lingua a partire da un argomento di studio non linguistico; - Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di rapporti tra soggetti e contesti.	CONOSCENZE CONTENUTI <i>Cartesio</i>	TIPOLOGIA DI VERIFICA Colloquio orale

6. PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE COORDINATORE DELL'INSEGNAMENTO: Rosaria Giorlando

DOCENTI CONTITOLARI:

Monte ore complessivo: 60 ore

COGNOME DOCENTE	DISCIPLINA
DI GIACOMO	STORIA E FILOSOFIA
LAIACONA	CONVERSAZIONE FRANCESE
MESSINA	SCIENZE NATURALI
MILAZZO	INGLESE
MUCCI	CONVERSAZIONE INGLESE
PAPPALARDO	MATEMATICA E FISICA
PARISI	SCIENZE MOTORIE
PEDI	FRANCESE
PÉREZ	CONVERSAZIONE SPAGNOLO
PITARI	STORIA DELL'ARTE

SINATRA	RELIGIONE
SOLDANO	ITALIANO
TORRISI	SPAGNOLO

6.1 COMPETENZE, OBIETTIVI E CONTENUTI

COSTITUZIONE	
Obiettivo ▪ Conoscere i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini sanciti nella Costituzione, (con particolare riferimento all'artt. 1, 2, 3, 10 e 11); ▪ Individuare, attraverso il testo costituzionale, il principio della sovranità popolare quale elemento caratterizzante il concetto di democrazia e la sua portata; ▪ Comprendere i poteri dello Stato e gli Organi che li detengono; ▪ Conoscere il significato dell'appartenenza ad una comunità.	Competenza ▪ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale; ▪ Sviluppare comportamenti di cittadinanza attiva; ▪ Essere consapevoli dei valori alla base dell'organizzazione costituzionale e amministrativa del nostro Stato per rispondere ai propri doveri di cittadino e esercitare i propri diritti; ▪ Comprendere l'importanza della separazione dei poteri e la loro funzione alla luce della Costituzione; ▪ Assumere un atteggiamento collaborativo e rispettoso delle regole, degli impegni, delle consegne e dei punti di vista altrui.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	
Obiettivi ▪ Sviluppare il rispetto e la valorizzazione del patrimonio artistico culturale come bene comune, anche nelle sue rielaborazioni digitali; ▪ Comprendere i cambiamenti nel mondo del lavoro alla luce della sfida rappresentata dall'intelligenza artificiale, con particolare attenzione per il mondo della scrittura e delle traduzioni; ▪ Comprendere Applicazioni e limiti dell'intelligenza artificiale nel progresso scientifico e tecnologico; ▪ Comprendere il rapporto tra intelligenza artificiale sport e corpo; ▪ Conoscere le condizioni che favoriscono la crescita economica. Comprenderne gli effetti anche ai fini del miglioramento della qualità della vita e della lotta alla povertà.	Competenza ▪ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali; ▪ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico, soprattutto in relazione al mondo digitale; ▪ Sviluppare il pensiero creativo e divergente, come per un inserimento attivo e propositivo all'interno del mondo del lavoro; ▪ Riflettere su come intelligenza umana e intelligenza artificiale possano coesistere e supportarsi a vicenda, valutando le potenzialità e i limiti di una tale integrazione; ▪ Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.

CITTADINANZA DIGITALE	
Obiettivo ▪ Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale; ▪ Conoscere le origini e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale;	Competenza ▪ Avvalersi in modo critico, consapevole e responsabile delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie e dall'intelligenza artificiale con competenza e coerentemente ai valori che regolano la vita democratica;

▪ Conoscere le principali piattaforme dell'Intelligenza artificiale generativa (ChatGPT, Gemini, Copilot, Perplexity...); ▪ Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti; Analizzare, interpretare e valutare in maniera critica dati, informazioni e contenuti digitali. ▪ Saper riconoscere le <i>fake news</i> nell'era dell'I.A.; ▪ Conoscere e saper utilizzare strumenti per garantire la qualità dell'informazione in rete; ▪ Adottare soluzioni e strategie per proteggere sé stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.	▪ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole; ▪ Promuovere un uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie, dei social e dell'intelligenza artificiale nella vita quotidiana dello studente.
--	--

Titolo: “C’è spazio per la fantasia nella realtà digitale?”

Tempi di realizzazione: ottobre '25 – maggio '26

Docenti	Discipline	Contenuti	n. ore	Periodo
GIORLANDO	Ed. Civica	Principi fondamentali della Costituzione Italiana (con particolare riferimento all'artt. 1, 2,3, 10 e 11); Il principio di divisione dei poteri dello Stato; Struttura e organizzazione dello Stato Italiano; Fake news nell'era dell'I.A.; Crescita, sviluppo e disuguaglianza; Intelligenza artificiale tra etica e sostenibilità; Consapevolezza e diritti nell'era dell'<i>onlife</i>.	15	I e II Q.
SOLDANO	Italiano	La storia di Ottavia Penna Buscemi. Gli studenti, prendendo spunto dalle magiche favole di G. Rodari, saranno guidati a costruire racconti in grado di trasmettere valori morali in modo divertente, fantasioso e coinvolgente.	1 4	I Q.

PITARI	Storia dell'arte	Rispetto del patrimonio artistico culturale come bene comune anche nelle sue elaborazioni digitali. Scala Santa Maria del Monte a Caltagirone	3	I e II Q.
TORRISI	Spagnolo	Fantasía sin límites: la historia de Gianni Rodari, la creatividad y la IA	3	I Q.
PÉREZ	Conversazione in Spagnolo	El futuro de la traducción: ¿puede la inteligencia artificial reemplazar a los traductores humanos? Nuestro libro digital	5 3	I Q. II Q.
PARISI	Scienze motorie	Giochi della Costituzione	2	II Q.
MILAZZO	Inglese	Lessons in fantastic intelligence: Frankenstein, AI and the Right to Exist	4	I Q.
MUCCI	Conversazione Inglese			
SINATRA	Religione	Don Luigi Sturzo e la città dei ragazzi: una storia di solidarietà	3	I Q.
PEDI	Francese	Raconte-moi une histoire: créativité et intelligence artificielle	4	I Q.
LAIACONA	Conversazione in Francese			
MESSINA	Scienze Naturali	Applicazioni e limiti dell'I.A. nel progresso scientifico e tecnologico	3	I Q.
PAPPALARDO	Matematica e Fisica	Studio dei contenuti chiave del Regolamento europeo sull'intelligenza artificiale (AI Act) e in modo particolare si intendono focalizzare l'attenzione su come il regolamento classifica i sistemi basati sull'intelligenza artificiale, sugli obblighi degli utilizzatori e dei fornitori dell'intelligenza artificiale, sui livelli di rischio, sulle principali sanzioni previste dall' AI-ACT, in modo da preparare i discenti al rispetto dell'AI Act ma soprattutto per aiutarli a cogliere l'opportunità di adottare un modello di sviluppo dell'IA etico, sostenibile e competitivo	4	I e II Q.
DI GIACOMO	Storia e Filosofia	La figura di Gianni Rodari, il pensiero e il contesto storico Ottavia Penna Buscemi, Madre costituente	6	I e II Q.

6.2 EVENTUALI ESPERIENZE EXTRA-SCOLASTICHE PER L'INTEGRAZIONE DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA



Nel corso dell'anno verrà proposta agli alunni la partecipazione a spettacoli, visite guidate, incontri con membri di associazioni di volontariato e autori di libri, oltre a ogni altra opportunità formativa attinente alle tematiche proposte in educazione civica per integrarne e arricchirne il curriculum.

La classe parteciperà al concorso nazionale "Dalle aule parlamentari

alle aule di scuola. Lezioni di Costituzione" con il progetto *"La Penna Fantastica presenta: Lezioni di Fantasia Costituzionale, un viaggio con Gianni Rodari e Ottavia Penna"*. A questo proposito si segnalano le seguenti esperienze: incontro con i redattori Giuseppe Orlandi e Beatrice Bosso della casa editrice Loescher, visita della Città dei Ragazzi, incontro con la traduttrice Miriam Chiaromonte, incontro con l'illustratrice Alessandra De Vita, laboratorio teatrale a cura dell'attore e regista Rodolfo Torrisi, stesura e lettura drammatizzata di racconti agli alunni di una classe quinta primaria dell'Istituto Comprensivo "Alessio Narbone", incontro con i suddetti alunni per i "Giochi della Costituzione".

7. PROGETTAZIONE MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA

La classe svolgerà le 30 ore obbligatorie di orientamento previste dal D.M. n. 328 del 22/12/2022 frequentando un corso POC di orientamento con la presenza di un esperto e un tutor. Tale corso si articolerà in un laboratorio sulle *life skills* in particolare il potenziamento del *problem solving* e del *decision making*, conoscenza e utilizzo della piattaforma Unica, incontri con i dipartimenti universitari e professionisti del mondo del lavoro.

8. INIZIATIVE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO DI TIPO INTERDISCIPLINARE

Gli alunni potranno partecipare ai corsi pomeridiani e attività culturali, cinematografiche, tornei sportivi, uscite didattiche, viaggi studio e iniziative di arricchimento dell'offerta formativa previsti dal P.T.O.F.

Come già segnalato al punto 6.2 (*Eventuali esperienze extra-scolastiche per l'integrazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica*), la classe parteciperà al concorso nazionale "Dalle aule parlamentari alle aule di scuola. Lezioni di Costituzione" con il progetto *"La Penna Fantastica presenta: Lezioni di Fantasia Costituzionale, un viaggio con Gianni Rodari e Ottavia Penna"*.

A seguito del Decreto legislativo 15 marzo 2024, n. 29 "Disposizioni in materia di politiche in favore delle persone anziane, in attuazione della delega di cui agli

articoli 3, 4 e 5 della legge 23 marzo 2023, n. 33), si propone l'attività "*Caro/a nonno/a, ti scrivo...*" (ref. Prof.ssa Daniela La Mendola) con il quale gli alunni scriveranno delle lettere ai nonni con l'obiettivo di riflettere sul valore delle relazioni familiari e intergenerazionali, di stimolare la capacità di espressione emotiva e autobiografica attraverso la scrittura intima e riflessiva e di promuovere atteggiamenti di rispetto, gratitudine e solidarietà verso le persone anziane. L'attività si svolgerà durante il secondo quadrimestre.

Inoltre, gli alunni parteciperanno alla visione di due spettacoli in lingua straniera: *Oliver Twist*, in lingua inglese, in data 07/11/2025, presso il teatro Artanis di Caltagirone; *Lazarillo: el anónimo y la Inquisición*, in lingua spagnola, in data 02/02/2026, presso il Teatro Ambasciatori di Catania.

Infine, la classe potrà partecipare ad attività di promozione dell'istituzione scolastica come Open Day e laboratori di orientamento.

9. VIAGGI DI ISTRUZIONE E PROGETTAZIONE VISITE GUIDATE

Visti i contenuti da svolgere presenti nelle progettazioni didattiche dei docenti del consiglio di classe e viste le finalità educative presenti all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, vengono indicate le seguenti mete per le visite guidate:

✓ **Miniera di Sale (Petràlia Soprana) o Miniera di Floristella**

La meta viene proposta al fine di comprendere l'origine geologica delle risorse minerarie, conoscere la storia dell'attività mineraria, riflettere sulla sostenibilità delle risorse, sperimentare l'osservazione scientifica in un contesto reale.

✓ **Siracusa**

La meta viene proposta al fine di far cogliere i principi di continuità, cambiamento e diversità tra le epoche del passato e il mondo attuale e di comprendere il valore del patrimonio artistico-culturale e ambientale del territorio siciliano e di interiorizzare l'importanza di tutelarlo e valorizzarlo.

Per quanto riguarda i viaggi di istruzione, dopo aver visionato le mete proposte dalla Commissione viaggi, viene indicata la seguente meta: **Romania (Bucarest-Braşov- Sibiu- Sighişoara).**

Si propone anche la partecipazione a gemellaggi, scambi linguistici e viaggi studio nei paesi delle lingue straniere studiate.

10. STRATEGIE METODOLOGICHE

Al fine di coinvolgere gli allievi nel processo educativo-didattico si alterneranno diverse strategie metodologiche quali lezione partecipata per stimolare l'interesse degli alunni, lavori di gruppo, attività di tutoraggio, apprendimento cooperativo, educazione tra pari, *flipped classroom* e *role-playing*. Gli alunni saranno sollecitati a riconoscere i propri errori e i propri punti di forza, a riflettere

su come si impara, a porsi domande su quanto appreso, a saper cogliere collegamenti tra le aree disciplinari, stimolando la ricerca di analogie e differenze. Saranno adottate strategie didattiche di recupero per gli alunni che dimostrano lentezza nel ritmo di apprendimento e gli stessi verranno inseriti in lavori di gruppo con studenti che hanno un grado di preparazione più alto e che li aiuteranno a migliorare il livello iniziale. Inoltre, verranno attivate iniziative per valorizzare le eccellenze (ad esempio: la partecipazione a concorsi). Per quanto riguarda le strategie metodologiche relative alle attività di educazione civica e di orientamento, si rimanda alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

11. MODALITÀ DI VERIFICA

Per quanto riguarda le modalità di verifica, il Consiglio di classe terrà conto delle verifiche formative relative al processo di apprendimento e delle verifiche sommative, che accertano il livello di abilità raggiunto, sulla base degli obiettivi fissati per ogni disciplina. Si effettuerà un numero congruo di verifiche scritte e orali per quadrimestre. Per le materie orali si farà eventualmente ricorso anche alle verifiche scritte allo scopo di integrare i voti delle prove orali e di valutare diverse abilità operative. Verranno utilizzate prove scritte non strutturate per la rilevazione delle abilità più complesse e come sintesi di più abilità, prove semi-strutturate (questionari, esercizi...), prove strutturate (test oggettivi) e prove orali, colloqui e/o interrogazioni brevi e/o lunghe, per la verifica delle abilità di comunicazione e per il controllo dei processi di apprendimento e di organizzazione dei contenuti.

Per quanto riguarda le modalità di verifica relative alle attività di educazione civica e di orientamento, si rimanda alle progettazioni didattiche individuali dei docenti contitolari.

12. CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alle griglie di valutazione del PTOF; per la valutazione dei processi di apprendimento e per le competenze si farà riferimento alle rubriche di valutazione approvate dal Collegio ed inserite nel PTOF.

Per l'educazione civica la proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore della disciplina, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del/dei percorsi multidisciplinari e delle attività didattiche previste dalla progettazione; per l'attribuzione del voto relativo ai risultati di apprendimento si farà riferimento alla griglia di valutazione del PTOF; per valutare i processi di apprendimento e le competenze trasversali degli alunni si farà ricorso alla rubrica valutativa del PTOF.

Il Consiglio di Classe

Prof.ssa Mariapina Di Giacomo

Prof.ssa Rosaria Giorlando

Prof.ssa Daniela La Mendola

Prof.ssa Corinne Laiacona

**Prof. Danilo Messina
(SEGRETARIO)**

Prof.ssa Patrizia Milazzo

Prof.ssa Liliana Mucci

Prof.ssa Maria Daniela Pappalardo

Prof. Andrea Nunzio Parisi

Prof.ssa Stefania Pedi

Prof.ssa María Matilde Pérez

Prof. Pino Damiano Pitari

Prof.ssa Maria Sinatra

Prof.ssa Salvatrice Soldano

**Prof.ssa Valentina Torrisi
(COORDINATORE)**