

ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Scuola carceraria –
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE: SECONDA SEZIONE: A INDIRIZZO: Artistico

N° ALUNNI: 14 (Quattordici) di cui 5 alunni e 9 alunne

DISCIPLINA: Storia e Geografia

DOCENTE: Prof. Claudio Fragapane

N° di ore settimanali : 4 (quattro)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

(Caratteristiche comportamentali, atteggiamento verso la materia, partecipazione, interessi, motivazioni, competenze, conoscenze, metodo di studio)

- Gli alunni sono in tutto 14 (quattordici) di cui 5 (cinque) maschi e 9 (nove) femmine. (Un alunno prima dell'inizio dell'anno scolastico si è trasferito in altra scuola. Un altro alunno si è trasferito in altra scuola nei primi giorni dell'anno. Un alunno maggiorenne ha interrotto formalmente la frequenza il 29-10-25, ma non ha mai frequentato).
- Il gruppo-classe si mostra eterogeneo socialmente e culturalmente. È perlopiù costituito da due "gruppi", l'uno più numeroso, composto da alunni partecipi e attivi, impegnati con una certa regolarità, l'altro meno numeroso, composto da alunni meno attivi e meno rigorosi nell'impegno. Alcuni alunni sono particolarmente vivaci e in alcuni casi risulta un po' difficile fare lezione, a causa di necessari rimproveri verbali e scritti.
- In generale il gruppo-classe ha un sufficiente metodo di studio, ma in alcuni alunni è da rafforzare. Alcuni alunni sono un po' carenti nell'approfondimento degli argomenti trattati, in alcuni casi lo studio è piuttosto mnemonico o meramente scolastico.
- Qualche alunno in particolare manifesta qualche fragilità in alcune discipline, per cui si procederà a un attento monitoraggio del lavoro in itinere, in vista dell'attivazione di eventuali misure di sostegno e recupero.

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

- Nel Gruppo-classe sono presenti 3 (tre) alunni DSA per i quali il Consiglio di Classe ha compilato i rispettivi PDP.
- Non sono presenti alunni con Sostegno.

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

(Alunni segnalati dal c.d.c., senza indicare i nominativi, come bisognosi di strategie e modalità di approccio e studio personalizzate)

Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza) 2 Alunni	Livello medio (voti 6-7) 8 alunni	Livello alto (voti 8-9-10) 4 alunni
---	--	--

Fonti di rilevazione dei dati

Colloqui con gli alunni.

Verifiche orali.

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse Storico-Sociale

Competenze disciplinari essenziali Del primo biennio <i>(Tenendo conto delle finalità educative e delle scelte curriculari del PTOF d'istituto, dell'Allegato A del D.P.R. 89/2010 e Regolamento recante le Indicazioni Nazionali - Nota introduttiva alle Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e gli allegati specifici per i vari percorsi liceali)</i>	- Comprendere il cambiamento e la diversità delle epoche storiche studiate, sia attraverso il confronto tra periodi diversi che fra le varie aree geografiche e culturali. - Collocare gli eventi storici e i "fatti" geografici studiati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto delle regole e in particolare sul rispetto del diritto alla dignità e alla libertà personale
--	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

(Lo schema va ripetuto per tutte le competenze individuate; può contenere O.S.A. e contenuti differenti. Se occorre, le competenze che ricadono sugli stessi o.s.a. e/o sui medesimi contenuti possono essere accomunate)

COMPETENZE			
- Comprendere il cambiamento e la diversità delle epoche storiche studiate, sia attraverso il confronto tra periodi diversi che fra le varie aree geografiche e culturali. - - Collocare gli eventi storici e i "fatti" geografici studiati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.			
O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i>	CONOSCENZE/ CONTENUTI <i>(selezionare argomenti, temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i>	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici ed aree geografiche - Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo - Distinguere i diversi aspetti di un fenomeno (politico, economico, sociale, demografico, culturale) - Orientarsi nello spazio - Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree geografiche e periodi storici diversi - Analizzare i processi di cambiamento - Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso categorie spazio-tempo - Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della biodiversità	- Recupero del precedente anno scolastico (Volume 1) - Trasformazione e crisi della Repubblica romana - Dai Gracchi a Silla: la crisi della Repubblica; - L'età di Cesare (Volume 2) - Roma imperiale: da Augusto ai Severi - Il Cristianesimo e la fine dell'Impero d'occidente - Barbari, Bizantini e Arabi - Il Sacro Romano Impero e la società feudale - Ambiente e Globalizzazione; - L'Asia - L'America - L'Oceania	Le emozioni Intelligenza artificiale	- Verifiche orali/scritte programmate con prove: - non strutturate (l'interrogazione orale/riflessione parlata, relazioni orali/scritte, riassunti orali/scritti, prodotti audiovisivi e/o multimediali); - strutturate (item vero/falso, individuazione, classificazione, collegamento, riempimento, corrispondenze, confronti, scelta-multipla, a breve risposta aperta; - prove semi strutturate (senza risposte aperte). - Esercitazioni anche in formato digitale; - Prove secondo il modello Invalsi.
---	---	---	--

COMPETENZA 2:

O.S.A.

selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF

CONOSCENZE/CONTENUTI

(selezionare argomenti temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)

PERCORSI TEMATICI

TIPOLOGIA DI VERIFICA

--	--	--	--

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

(Inserire quanto concordato nella progettazione di educazione civica della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

In riferimento a quanto definito in sede di consiglio di classe, e in base alle finalità educative del PTOF dell'Istituto 2025/2026 "L'intelligenza umana e artificiale: una sfida tra limiti ed opportunità", che si prefigge di educare gli alunni a comprendere le potenzialità dell'intelligenza emotiva e della creatività umana e i rischi derivanti da un uso improprio di quanto l'uomo ha prodotto con riferimento anche alle nuove tecnologie, si è scelto il seguente percorso multidisciplinare:

"Emozioni intelligenti"

Docente	Discipline	Numero di ore e Quadrimestre	Contenuti
Fragapane Claudio	Coordinatore di Educazione Civica, Lingua e Letteratura Italiana, Storia e Geografia	"Lingua e Letteratura Italiana e Storia e Geografia Cinque 5 Primo Quadrimestre	A Che cosa sono le emozioni? A che cosa servono? (Intelligenza emotiva, Daniel Goleman) Capire le emozioni Analisi Transazionale (E. Berne) Genitore, adulto, bambino (Io sono ok tu sei ok, Thomas A. Harris)

Altre attività di Educazione Civica

Fragapane Claudio	Lingua e Letteratura Italiana	Progetto "Migranti e Anziani" (Classi 2AA, 3AA, 4AA) Primo quadrimestre	Attività per la 2AA: 2 ore L'immigrazione di giovani africani in Italia. Visione del film "Io Capitano" di Garrone il 29-09-2025 in aula magna. Attività varie tra cui: - Visita a monumenti di Caltagirone nei pressi della villa comunale; - Visita presso il Museo della fotografia e del fischietto di Caltagirone; - Visita presso una struttura per Anziani, data da fissarsi (presumibilmente entro dicembre 2025).
-------------------	-------------------------------	---	---

4. MODULI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

(Inserire quanto concordato nella progettazione per la didattica orientativa della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

Attività	Competenze	n. ore
Laboratori autobiografici/narrativi 1. Rilevare le emozioni in un testo letterario 2. Produzione del testo: Scrivere un diario: Narrare ed esprimere le emozioni	Progettare e Comunicare Migliorare le competenze di scrittura in diversi contesti	"Lingua e Letteratura Italiana e Storia e Geografia" 5 ore al Primo Quadrimestre

5. STRATEGIE METODOLOGICHE

(privilegiare quelle cooperative, quali il tutoring, la peer education, il lavoro di gruppo, il cooperative learning, ...)

- Lezione frontale;
- Lezione partecipata;
- Prodotti multimediali;
- Video;
- Attività laboratoriali;
- Lavori di coppia
- Lavori di gruppo
- Flipped Classroom;
- App didattiche (p.e. Teachy, EdPuzzle, ecc.)
- Gamification;
- Debate;
- Cooperative Learning;
- Problem solving;
- Peer education;
- Peer tutoring;
- Altre possibili strategie metodologiche apprese nel corso dell'anno scolastico possono essere sperimentate;
- Lavori di coppia
- Lavori di gruppo

6. AUSILI DIDATTICI

- Materiali forniti in itinere dal docente (se non presenti nei testi in adozione) :
- file in formati vari, PDF, PPT, PPTX, DOC, DOCX;
- video
- schemi
- mappe mentali
- mappe concettuali
- linee del tempo
- percorsi di studio
- Google workspace (app integrate) Google Earth;
- Siti vari di Intelligenza Artificiale;
- Podcast di Storia e Geografia;
- Siti con argomenti inerenti alla Storia e Geografia, all'Educazione Civica;
- Video da canali video su Internet (YouTube ed altri) di argomenti inerenti alla Storia e Geografia, all'Educazione Civica;
- Carte Geografiche;
- Qualsiasi altro ausilio che potrebbe essere sperimentato nel corso dell'anno e che si dimostrasse realmente efficace con gli alunni della classe.
-

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare** *(specificare modalità e periodi):*

- Primo e secondo quadrimestre:
- Studio autonomo in classe guidato dal docente
- Studio autonomo a casa guidato dal docente
- Corso di recupero

- **Valorizzazione eccellenze** *(specificare modalità):*

- Eventuale corso extra-curricolare per gli alunni eccellenti nella Disciplina;
- Eventuale partecipazione a Eventi o Concorsi promossi dal docente o dal Dipartimento e inerenti alla Disciplina.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Esercitazioni/prove secondo il modello Invalsi in formato cartaceo o digitale

Per la valutazione dei risultati di apprendimento si farà riferimento alle griglie di valutazione del PTOF; per la valutazione dei processi di apprendimento e per le competenze si farà riferimento alle rubriche di valutazione approvate dal Collegio ed inserite nel PTOF.

Per l'educazione civica la proposta di valutazione in sede di scrutinio sarà effettuata dal docente coordinatore della disciplina, tenendo conto delle osservazioni dei docenti contitolari coinvolti nella realizzazione del/dei percorsi multidisciplinari e delle attività didattiche previste dalla progettazione; per l'attribuzione del voto relativo ai risultati di apprendimento si farà riferimento alla griglia di valutazione del PTOF; per valutare i processi di apprendimento e le competenze trasversali degli alunni si farà ricorso alla rubrica valutativa del PTOF.

9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

(incontri con esperti, partecipazione ad attività culturali, teatrali, cinematografiche, visite di istruzione,...)

- Partecipazione a concorsi ed eventi artistici e/o letterari;
- Partecipazione alla Giornata della creatività;
- Partecipazione e incontri con esperti;
- Visione di spettacoli teatrali e/o cinematografici
- Attività di Service learning in collaborazione con enti e agenzie del territorio;
- Visite guidate;
 - o Siracusa
- Uscite sul territorio
 - o progetto "Migranti e anziani";
- Viaggi d'istruzione

Caltagirone, 14 novembre 2025

FIRMA DEL DOCENTE
Prof. Claudio Fragapane

