

ISTITUTO SUPERIORE “SECUSIO”

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Scuola carceraria –
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE: 1 SEZIONE: B INDIRIZZO: Scienze umane

N° ALUNNI: 27

DISCIPLINA: Lingua e cultura latina

DOCENTE: Arcolaci Francesco

N° di ore settimanali : 3

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

(Caratteristiche comportamentali, atteggiamento verso la materia, partecipazione, interessi, motivazioni, competenze, conoscenze, metodo di studio)

La classe è composta da 27 alunni, di cui 26 femmine e 1 maschio. Nel corso dell'osservazione e delle attività didattiche intraprese durante le prime settimane dell'anno scolastico, il docente rileva una forte eterogeneità sotto gli aspetti del comportamento, dell'estrazione sociale, dell'attenzione verso le varie discipline e del metodo di studio. Nei confronti della disciplina specifica di Lingua e cultura latina, gli alunni si comportano in modo quasi sempre collaborativo, mostrando un elevato grado di partecipazione e coinvolgimento, sebbene non generalizzato all'intero gruppo classe. Le relazioni interpersonali tra gli studenti non sono ancora consolidate – pochi alunni si conoscevano già in precedenza – per questo motivo il docente ha deciso di cambiare la disposizione dei posti in aula almeno una volta al mese, per favorire le relazioni d'amicizia e consolidare i rapporti interpersonali.

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

(Descrivere le difficoltà rispetto alla disciplina senza riferimento ad eventuali diagnosi cliniche e senza indicare il nominativo. Specificare le linee dell'intervento educativo-didattico, rimandando al P.E.I. o al P.D.P. per le competenze e gli strumenti specifici che si intendono adottare).

Nella classe è presente un'alunna con disabilità per la quale il consiglio di classe ha predisposto il P.E.I.

Strategie metodologiche	Modalità di verifica	Strumenti compensativi e dispensativi
- Lezione partecipata - Utilizzo di mappe concettuali e schede didattiche - Cooperative learning - Peer tutoring	Il docente eviterà la sovrapposizione di verifiche e consentirà all'alunno di programmare le verifiche orali al fine di alleggerire il sovraccarico cognitivo	- Possibilità di fruire di tempi aggiuntivi o di semplificazione del compito - Possibilità di utilizzare schemi e mappe durante le verifiche - Dispensa dal copiare dalla lavagna

L'alunna si mostra partecipativa e interessata nei confronti della disciplina in oggetto. Ha un buon rapporto con il gruppo classe, sebbene privilegi la compagnia di un piccolo gruppo di amiche.

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

(Alunni segnalati dal c.d.c., senza indicare i nominativi, come bisognosi di strategie e modalità di approccio e studio personalizzate)

Il Consiglio di classe non ha segnalato alunni che necessitano di percorsi personalizzati.

Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
11	6	10

Fonti di rilevazione dei dati

(Se è stata adottata una prova di ingresso differente da quella concordata con gli altri docenti della stessa disciplina, allegarne copia)

☐ griglie, questionari conoscitivi

☒ prove aperte (specificare: verifiche orali, compiti scritti di traduzione)

☐ altro: _____

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Asse dei linguaggi

Competenze disciplinari essenziali • del primo biennio X • del secondo biennio • finali <i>(Tenendo conto delle finalità educative e delle scelte curriculari del PTOF d'istituto, dell'Allegato A del D.P.R. 89/2010 e Regolamento recante le Indicazioni Nazionali - Nota introduttiva alle Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e gli allegati specifici per i vari percorsi liceali)</i>	Secondo la progettazione curricolare inserita nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, Le competenze attese nel PRIMO BIENNIO sono: - Leggere comprendere e tradurre testi di argomento prevalentemente mitologico, favolistico e storico per trarne riflessioni attuali e praticabili nel contesto di vita odierno; - riconoscere il lessico della civiltà latina e i suoi sviluppi nelle lingue moderne; - leggere e comprendere testi in italiano inerenti alla civiltà e cultura latina per desumere da essi insegnamenti valoriali attuali e adattabili alla società contemporanea; - padroneggiare l'uso degli strumenti digitali non solo come fonte per la ricerca storico-letteraria latina, ma anche come strumenti di approfondimento di ogni "sapere" e come di mezzi di notevole efficacia comunicativa; - applicare le tecniche di controllo, di reperimento dell'errore e di autocorrezione specifiche della lingua latina, anche in contesti di vita quotidiana e nell'autoriflessione cognitiva delle scelte esistenziali; acquisire la competenza dell'efficacia comunicativa ed espressiva delle opere letterarie e teatrali degli autori latini, sapendola interpretare e rielaborare in modo personalizzato e creativo avere la consapevolezza che l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni nella classicità come nella contemporaneità si avvale di un'ampia gamma di mezzi di comunicazione come la letteratura, il teatro e le arti visive; - comprendere le proprie e altrui emozioni (consapevolezza di sé ed empatia) attingendo dalla tradizione classica latina.
--	--

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

(Lo schema va ripetuto per tutte le competenze individuate; può contenere O.S.A. e contenuti differenti. Se occorre, le competenze che ricadono sugli stessi o.s.a. e/o sui medesimi contenuti possono essere accomunate)

COMPETENZA 1: Leggere, analizzare e comprendere, tradurre testi latini di varia tipologia

O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i>	CONOSCENZE/ CONTENUTI <i>(selezionare argomenti, temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i>	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Lo studente acquisirà le competenze linguistiche funzionali alla comprensione e alla traduzione di testi d'autore, confrontandosi continuamente con la lingua italiana anche nel suo evolversi storico. <i>Cfr. PTOF d'Istituto, D.P.R. 89/2010, D.I. 211/2010.</i>	L'alfabeto, la pronuncia, la quantità della vocale e della sillaba, utilizzo del dizionario, le cinque declinazioni e loro particolarità, i complementi, gli aggettivi, morfologia del verbo: l'indicativo attivo e passivo, i pronomi, il participio, i gradi di comparazione, il congiuntivo attivo e passivo.	1. Le origini della lingua latina e il rapporto con l'italiano 2. La morfologia del nome, dell'aggettivo e del verbo 3. Esercizi di traduzione e analisi 4. Lessico di base relativo alla famiglia e alla vita quotidiana	Verifiche in itinere Valorizzazione degli interventi e delle evoluzioni degli studenti Verifiche scritte di traduzione e analisi logica e grammaticale di frasi e versioni dal latino all'italiano Verifiche orali in cui verranno valorizzati anche lo studio autonomo svolto a casa e l'approfondimento personale

COMPETENZA 2: Comprendere la cultura latina analizzando e interpretando testi d'autore, riconoscendone il valore linguistico, culturale e simbolico e stabilendo connessioni con la cultura e la lingua italiana

O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i>	CONOSCENZE/CONTENUTI <i>(selezionare argomenti, temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i>	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Lo studente riconoscerà l'importanza di un autore nel panorama della lingua e della cultura latina, sapendone collegare i collegamenti con la	Lo studente apprenderà il lessico di base legato ai valori morali e alla vita quotidiana e cultu-	1. La favola come specchio dell'uomo 2. Dalla morale antica all'etica mo-	Verifica scritta: traduzione guidata e corredata con informazioni di contesto di favole di Fedro con analisi morfologica

modernità e valorizzando soprattutto gli aspetti emozionali di un determinato passo	rale romana; la morfologia e la sintassi applicate alle frasi dei testi; studierà Fedro e il genere favolistico latino per coglierne la creatività e l'originalità del pensiero.	3. La sfera delle emozioni, dal latino all'italiano	gica e lessicale. Verifiche orali: comprensione e analisi di passi tratti da autori significativi nel panorama culturale latino Questionari di comprensione a risposta multipla su Google Moduli o Kahoot Elaborati personali e creativi
---	--	---	--

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

(Inserire quanto concordato nella progettazione di educazione civica della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

Nel corso dell'anno il docente tratterà, all'interno della disciplina di Lingua e cultura latina, l'argomento di educazione civica "Le Fake news: vagliare criticamente la qualità delle fonti dall'antica Roma a oggi", 4 ore durante il primo quadrimestre. L'obiettivo è quello di porre in evidenza l'intelligenza e il discernimento umani sull'Intelligenza Artificiale.

4. MODULI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

(Inserire quanto concordato nella progettazione per la didattica orientativa della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

Attività	Competenze	n. ore
Conoscere i limiti e le potenzialità umane partendo dalla morale delle favole di Fedro	Conoscere se stessi Conoscere i propri limiti e le proprie risorse	3

5. PERCORSO/I CLIL

(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)

Non previsto.

6. STRATEGIE METODOLOGICHE

(privilegiare quelle cooperative, quali il tutoring, la peer education, il lavoro di gruppo, il cooperative learning, ...)

Il docente intende utilizzare le seguenti strategie metodologiche:

- Peer tutoring
- Cooperative learning
- Lezione partecipata

- Lezione induttiva e laboratoriale
- Gamification
- Learning by doing

7. AUSILI DIDATTICI

Nel corso delle varie attività didattiche, il docente utilizzerà i seguenti ausili didattici:

- Libro di testo
- Appunti personali
- Mappe e schemi concettuali
- Presentazioni in PPT
- Digital Board
- Dizionario cartaceo e online

8. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare** *(specificare modalità e periodi):*
 - Recupero in itinere
 - Potenziamento di latino, attivabile nel corso dell'anno in un giorno settimanale
 - Ripresa frequente e costante degli argomenti di base più importanti
- **Valorizzazione eccellenze** *(specificare modalità):*

Il docente valorizzerà gli alunni che eccelleranno nella disciplina fornendo loro materiale specifico di approfondimento, testi più complessi del solito da analizzare e tradurre, facendoli essere un supporto costante di alunni con maggiori difficoltà in un'ottica di peer tutoring.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

(specificare i criteri adottati)

- Valorizzazione del percorso formativo ed evolutivo dello studente
- Valorizzazione degli interventi durante le attività didattiche, dell'interesse, della partecipazione e del coinvolgimento
- Valorizzazione degli approfondimenti personali, anche non richiesti dal docente
- Valorizzazione delle Soft Skills, soprattutto di quelle fruite nel corso dei lavori cooperativi
- Verifiche scritte di analisi e traduzione di frasi e versioni dal latino all'italiano, valutati secondo le apposite griglie e rubriche di valutazione presenti all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa
- Verifiche orali in cui il docente valorizzerà anche il lavoro svolto a casa e il grado di approfondimento personale, secondo la griglia per le valutazioni orali presente all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa

10. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

(incontri con esperti, partecipazione ad attività culturali, teatrali, cinematografiche, visite di istruzione,...)

- Visione di film sulla lingua e cultura latina in classe;
- Lettura di passi significativi dai quali gli alunni possano comprendere meglio le proprie emozioni

- Sulla base del Decreto Legislativo 15 marzo 2024, n. 29 “Disposizioni in materia di politiche in favore delle persone anziane”, il docente intende proporre brevi passi in latino esemplificativi del valore degli anziani, tratti dal *Cato maior de Senectute* di Cicerone
- Partecipazione alle visite guidate proposte dal Dipartimento di lettere
- Partecipazione alla Giornata mondiale della Lingua latina proposta dal Dipartimento di Lettere
- Proposta di un corso di potenziamento della lingua latina, da svolgersi per un’ora alla settimana, previa autorizzazione e dopo l’accettazione da parte di un congruo numero di allievi.

FIRMA DEL DOCENTE
Francesco Arcolaci