

ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Scuola carceraria

—
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE : 2^a , SEZIONE: B, INDIRIZZO: classico

N° ALUNNI : 14

DISCIPLINA: **GEOSTORIA**

DOCENTE: Prof. Vincenzo Cristiano Umana

N° di ore settimanali : 3

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe 2, sez. B, corso classico, è composta da 14 alunni che provengono da Caltagirone

e dal comprensorio calatino (in quest'ultimo caso con una media superiore al 30%). In merito all'**analisi del contesto classe** esso rivela aspetti socioeconomiche e culturali di livello eterogeneo. Gli alunni, al loro secondo anno di frequenza, già da questo primo periodo di attività didattica continuano a mostrare una certa maturità comportamentale e un buon approccio alle diverse discipline e dimostrano di aver fatto tesoro dei buoni livelli di conoscenze e competenze acquisite durante l'anno scolastico 2024/2025. Il comportamento del gruppo-classe è, pertanto, responsabile e gli studenti sono consapevoli dell'importanza dell'applicazione delle regole della vita scolastica. Gli allievi sono maturi ed attenti in classe, seguono le lezioni con un buon grado di attenzione ed interazione con i vari docenti. La partecipazione al dialogo didattico-educativo si rivela, dunque, positiva. Nel complesso il rendimento scolastico dell'intera classe risulta attestarsi su un livello medio-alto.

1.2 Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): 1 N. alunni (voto inferiore al 5): 2	N. alunni: 3	N. alunni: 13

1.4 Fonti di rilevazione dei dati

- Verifiche orali individuali di geostoria.
- Elaborati multimediali di geostoria

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: dei linguaggi

Competenze disciplinari essenziali ☒ del primo biennio ☐ del secondo biennio ☐ finali	Storia – Geografia – Educazione civica Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo. Valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e formare cittadini consapevoli. Dimensione geografica dei temi storici Cittadinanza e Costituzione. Attenzione alle civiltà diverse da quella occidentale Trattazione interdisciplinare dei temi cruciali per la cultura europea. Conoscenza dei fondamenti dell'ordinamento costituzionale italiano per una vita civile attiva e responsabile.
---	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

COMPETENZA 1: gli allievi collocano gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali e la corretta linea del tempo. COMPETENZA 2: gli studenti colgono gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse COMPETENZA 3: gli allievi leggono e valutano le diverse fonti e tesi interpretative. COMPETENZA 4: gli studenti usano il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina.		
O.S.A.	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti e fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. - Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico - Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose	Nuclei tematici: - la civiltà romana in età repubblicana - la civiltà romana in età imperiale - la civiltà romana in età tardo-antica e le invasioni dei Barbari - la dissoluzione della civiltà romana in Occidente	- Verifiche orali individuali. - Elaborati multimediali di approfondimento storico-geografico e di Educazione civica.

nel mondo attuale e le loro interconnessioni. • Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio • Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.		
---	--	--

3. PERCORSO MULTIDISCIPLINARE:

“L’INTELLIGENZA UMANA E ARTIFICIALE: UNA SFIDA TRA LIMITI E OPPORTUNITA’”

“EDUCARE GLI ALUNNI A COMPRENDERE LE POTENZIALITA’ DELL’INTELLIGENZA EMOTIVA E DELLA CREATIVITA’ UMANA E I RISCHI DERIVANTI DA UN USO IMPROPRIO DI QUANTO L’UOMO HA PRODOTTO CON RIFERIMENTO ANCHE ALLE NUOVE TECNOLOGIE”

In riferimento a quanto definito in sede di consiglio di classe, si specifica:

TITOLO:	Il lessico delle emozioni e dell’IA - decalogo per un buon utilizzo dell’IA
• Competenze chiave di riferimento:	• <i>saper ricorrere alle moderne tecnologie della comunicazione in maniera consapevole e rispettosa delle diversità di opinione, sesso, genere, religione, orientamento politico etc., contrastando fenomeni di hate speech, cyberbullismo, revenge porn etc.;</i> • <i>sviluppare un’educazione sessuale orientata alla valorizzazione dell’affettività e improntata al rispetto della persona e della sua salute;</i> • <i>progettare e realizzare iniziative di “service learning” a favore di soggetti che restano ai margini della vita sociale, civile e politica (bambini, anziani, immigrati, disabili, donne, malati...);</i> • <i>implementare comportamenti volti al rispetto degli altri e ad una effettiva comunicazione delle emozioni tra pari.</i>
• Prodotto finale:	si prevede un impegno finale degli alunni in una performance mista di recitazione e/o presentazione di elaborati in stile “Canva”.

5. PROGETTAZIONE MODULI DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Vincenzo Cristiano Uberto Umana	Geostoria	• Imparare ad imparare • Acquisire ed interpretare l'informazione	Le emozioni del circo a Roma: gladiatori, giochi e pubblico.	3
------------------------------------	-----------	--	--	---

6. STRATEGIE METODOLOGICHE

Considerando che il livello di apprendimento della classe risulta essere medio-basso si prevede per il corrente anno scolastico di affinare il loro senso di responsabilità attraverso la crescita collettiva e la capacità di lavorare in gruppi coesi e ben strutturati, in modo da far emergere negli allievi la consapevolezza del lavoro in cooperazione, il rispetto delle consegne e l'idea di una sostanziale eguaglianza ed unità all'interno del gruppo di lavoro.

7. AUSILI DIDATTICI

Libri di testo: Chiara De Filippis, La Gioventù del mondo (Storia, Geografia, Ed. civica), voll.1- 2.

- Sussidi o testi di approfondimento: Dispense e/o monografie fornite dall'insegnante.
- Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: LIM, elaborati multimediali prodotti dagli alunni.

8. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare:**
In itinere per tutti gli alunni
- **Valorizzazione eccellenze:**
Attività di *Tutoring* in classe;
Autovalutazione.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

VALUTAZIONE

Considerato che la valutazione è l'atto conclusivo dell'azione educativa, essa non avrà valore fiscale né funzione comparativa. Infatti l'alunno sarà valutato in base alla propria crescita interiore rapportata al processo educativo con cui è venuto a contatto, e sempre in riferimento alle progressive competenze acquisite ed al grado di maturazione ed agli obiettivi di apprendimento raggiunti. Tutte le attività didattiche e le strategie si intendono flessibili e, per ciò che concerne i criteri oggettivi di valutazione, il sottoscritto docente si atterrà alle griglie valutative riguardanti l'esposizione scritta ed orale della disciplina in oggetto contenute nel POF d'istituto.

10. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE, PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

- Attività teatrali e cinematografiche proposte dall'istituto durante l'a.s.
- Attività extracurricolari
- Ore curricolari aggiuntive di Potenziamento in discipline matematico - scientifiche
- Partecipazione a gare di matematica
- Viaggio d'istruzione
- 2 visite guidate
- Partecipazione alla XV edizione del Festival della comunicazione e del film archeologico di Licodia Eubea.

Caltagirone, lì 07//11/2025

IL DOCENTE DELLA DISCIPLINA
Prof. Vincenzo Cristiano Uberto Umana