

ISTITUTO SUPERIORE "SECUSIO"

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Scuola carceraria –
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE: __5__ SEZIONE: __A__ INDIRIZZO: ____CLASSICA____

N° ALUNNI: __18__

DISCIPLINA: __FILOSOFIA__

DOCENTE: __DI_GIACOMO_MARIAPINA__

N° di ore settimanali : __3__

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

La classe risulta composta da 18 elementi (8 maschi e 10 femmine), provenienti da famiglie di estrazione socioeconomica e culturale medio-alta. Gli alunni provengono da Caltagirone e da paesi del comprensorio calatino (Grammichele, Licodia Eubea, Palagonia, Mineo, San Michele di Ganzaria). Il tasso di pendolarità risulta intorno al 50%. Non si evidenziano particolari problematiche dal punto di vista disciplinare: gli alunni appaiono moderatamente vivaci, ma abbastanza scolarizzati, rispettano le regole della vita scolastica, seguono con attenzione l'attività didattica e manifestano vivo interesse. Dall'analisi dei risultati conseguiti nel precedente anno scolastico, degli elementi conoscitivi ricavati dai docenti attraverso la somministrazione di test scritti di ingresso e/o verifiche orali volte ad appurare il possesso di competenze e la conoscenza di contenuti pregressi il livello complessivo di partenza degli studenti risulta buono e in taluni casi ottimo. Al termine del percorso scolastico gli alunni hanno raggiunto un apprezzabile grado di autonomia sul piano metodologico e competenze linguistiche e logico-argomentative soddisfacenti.

Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

Non sono presenti alunni BES

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Non sono presenti alunni che necessitano di percorsi personalizzati.

Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): 0 N. alunni (voto inferiore al 5): 0	N. alunni: 14	N. alunni: 4

Fonti di rilevazione dei dati

(Se è stata adottata una prova di ingresso differente da quella concordata con gli altri docenti della stessa disciplina, allegarne copia)

- ☐ griglie, questionari conoscitivi
- ☐ Interventi durante le spiegazioni

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: __Storico-sociale__

Competenze disciplinari essenziali finali <i>(Tenendo conto delle finalità educative e delle scelte curriculari del PTOF d'istituto, dell'Allegato A del D.P.R. 89/2010 e Regolamento recante le Indicazioni Nazionali - Nota introduttiva alle Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e gli allegati specifici per i vari percorsi liceali)</i>	- Riflettere sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere - Acquisire la capacità di riflettere su conoscenze e idee e di esprimere valutazioni personali libere da pregiudizi - Maturare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità. - Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul rapporto con la totalità dell'esperienza umana - Maturare una coscienza civile, che implichi un nuovo senso di responsabilità verso se stessi, gli altri, la società e l'Ambiente - Acquisire la capacità di pensare per modelli diversi, di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche Sviluppare la capacità di convivere democraticamente con gli altri, basata sull'apertura interpersonale e interculturale e
--	---

	sulla disponibilità alla tollerante conversazione umana e alla feconda collaborazione
--	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

(Lo schema va ripetuto per tutte le competenze individuate; può contenere O.S.A. e contenuti differenti. Se occorre, le competenze che ricadono sugli stessi o.s.a. e/o sui medesimi contenuti possono essere accomunate)

COMPETENZA 1: _____			

O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i>	CONOSCENZE/ CONTENUTI <i>(selezionare argomenti, temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i>	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
☐ Individuare i fondamentali problemi filosofici ☐ Conoscere i nuclei tematici fondamentali dei filosofi o delle correnti filosofiche studiate ☐ Saper contestualizzare concetti e idee ☐ Saper esporre con organicità e precisione concettuale	PRIMO QUADRIMESTRE Il Romanticismo e l'Idealismo (Circolo di Jena, Fichte e Schelling) Hegel Contro Hegel: Schopenhauer e Kierkegaard Oltre Hegel: Destra e sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx	Il tempo Il progresso La natura Realtà e apparenza La metamorfosi Salute e malattia I diritti umani L'Infinito La diversità e l'emarginazione L'inconscio e il sogno	Verifiche orali e/o scritte

☐ Saper utilizzare il linguaggio specifico ☐ Saper produrre mappe concettuali, sintesi, tabelle ☐ Saper ricostruire attraverso l'analisi dei testi tesi ed argomentazioni ☐ Saper esprimere valutazioni personali su idee ed argomentazioni	Positivismo (Comte), utilitarismo (Mill), evolucionismo (Darwin e Spencer) SECONDO QUADRI-MESTRE Nietzsche Freud e la nascita della Psicanalisi La Fenomenologia (Husserl e Stein) L'esistenzialismo (Sartre) Il pensiero femminista (De Bouvier) Arendt Le neuroscienze (Gardner) Il pensiero liquido (Baumann)	La forza del singolo Il dovere della memoria Libertà e responsabilità	Verifiche orali e/o scritte
--	--	---	-----------------------------

COMPETENZA 2: _____

O.S.A. <i>selezionati tra quelli elencati nel testo delle "Indicazioni Nazionali" e/o nelle scelte curriculari definite nel PTOF; gli O. S. A. dovranno essere adattati, modificati ed integrati in funzione delle scelte operate dai dipartimenti e dalla situazione della classe in coerenza con le finalità educative del PTOF</i>	CONOSCENZE/CONTENUTI <i>(selezionare argomenti temi, autori, periodi storico-artistici e letterari, brani antologici e poetici, privilegiando quelli coerenti con le finalità educative del PTOF)</i>	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
--	--	-------------------	-----------------------

--	--	--	--

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

La filosofia di Lévinas e la responsabilità emozionale. II° quadrimestre, 4 ore.

4. MODULI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

Incontro online con la professoressa Giovanna Summerfield, docente presso l'Università di Auburn in Alabama (U.S.A). La docente illustrerà alla classe le varie possibilità per poter frequentare le università americane: offerta formativa; requisiti di ammissione; costi e borse di studio; esplorazione opportunità future.

Attività	Competenze	n. ore
Incontro online con docente presso l'Università di Auburn in Alabama (U.S.A).	-Imparare a imparare - Progettare e comunicare -Collaborare e partecipare -Agire in modo autonomo e responsabile - Risolvere Problemi - Acquisire ed interpretare l'informazione	2

5. PERCORSO/I CLIL

(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)

TITOLO: _____ COMPETENZA /E: _____ _____ _____ _____		
O.S.A.	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA

6. STRATEGIE METODOLOGICHE

Lo svolgimento del programma sarà distribuito in maniera equilibrata nel corso dell'anno scolastico, onde evitare eccessivi carichi di lavoro e concedere opportuni tempi di recupero e chiarimento agli studenti. I contenuti verranno esposti tramite:

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione interattiva multimediale
- ✓ Utilizzo di PowerPoint e presentazioni varie
- ✓ Attività di ricerca individuale o per gruppi
- ✓ Lettura di fonti storiche e storiografiche
- ✓ Produzione di Presentazioni multimediali

7. AUSILI DIDATTICI

Libro di testo: NICOLA ABBAGNANO, GIOVANNI FORNERO, CON FILOSOFARE, TERZO VOLUME TOMI A E B, CASA EDITRICE PARAVIA.

Sussidi o testi di approfondimento:

- Altri Testi scolastici
- Sussidi informatici e multimediali
- Mappe concettuali e schemi
- Eventuali dispense e fotocopie
- Film e DVD

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento:

- Lavagna interattiva multimediale

Supporti e materiali informatici

8. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• Recupero curricolare

In base alle necessità della classe, si potranno prevedere eventuali pause didattiche e la realizzazione di momenti di chiarimento e di sintesi per eventuali dubbi o lacune sugli argomenti trattati di alunni in difficoltà.

• Valorizzazione eccellenze

Si prevedono attività di approfondimento sulle tematiche affrontate o collaterali, da realizzarsi in autonomia, sotto la supervisione dell'insegnante, e da esporre alla classe.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Sono previsti momenti di:

- Verifica intermedia di tipo formativo (finalizzate a monitorare in itinere i percorsi di apprendimento degli studenti)
- Verifica finale di tipo sommativo (volti a valutare i risultati ottenuti e il raggiungimento degli obiettivi prefissati)

Gli Strumenti di Verifica privilegiati saranno:

- Colloqui individuali (almeno tre per quadrimestre)
- Test di Verifica scritti (di diversa tipologia)
- Prove o/e esercitazioni scritte
- Costruzione di mappe concettuali e schemi

Criteri e strumenti di valutazione

- Interesse per lo studio e la disciplina
- Impegno e partecipazione
- Metodo di studio acquisito
- Forma espressiva e uso del lessico specifico della disciplina
- Capacità di rielaborazione critica dei contenuti
- Raggiungimento degli obiettivi previsti da griglia allegata al PTOF (si rimanda a quanto specificato nel Documento di progettazione del Dipartimento di Filosofia e Storia del corrente A.S. 2025/26)
- Progressi significativi conseguiti dallo studente rispetto alla situazione di partenza
- Capacità di ideare e portare a termine un progetto individuale o di gruppo

10. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

- Attività teatrali e cinematografiche in orario curriculare ed extracurriculare
- Partecipazione a Convegni
- Partecipazione a Gare
- Viaggi studio-soggiorno linguistici
- Viaggi d'istruzione
- Giochi studenteschi
- Partecipazione a rappresentazioni teatrali
- Altre attività culturali previste dal PTOF

FIRMA DEL DOCENTE

