ISTITUTO SUPERIORE

“BONAVENTURA SECUSIO”

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Scuola carceraria – Caltagirone (CT)

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

CLASSE : 4 SEZIONE: A INDIRIZZO: Linguistico

N° ALUNNI : 19

DISCIPLINA: Conversazione in lingua straniera inglese

DOCENTE: Mucci Liliana

N° di ore settimanali : 1 di cui una in compresenza con l’insegnante di lingua e civiltà

Alunni con disabilità o con Bisogni Educativi Speciali

Non ci sono alunni con disabilità o con BES

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Livelli di partenza rilevati

Saranno rilevati i livelli di partenza al mio rientro

Fonti di rilevazione dei dati

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: **Linguistico-Comunicativa**

(Specificare: dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale, come da D.M. 139/2007)

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

Competenze disciplinari essenziali ● del secondo biennio *Tenendo conto delle finalità educative e delle scelte curricolari del PTOF d'istituto, dell'Allegato A del D.P.R. 89/2010 e Regolamento recante le Indicazioni Nazionali - Nota introduttiva alle Indicazioni Nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento e gli allegati specifici per i vari percorsi liceali)*	Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti la sfera personale e sociale • Interagire in modo appropriato in semplici situazioni quotidiane • Riferire fatti , esprimere preferenze ed opinioni, raccontare eventi reali e immaginari • Riflettere in una prospettiva comparativa sulla struttura e sull'uso dei sistemi linguistici studiati a livello pragmatico,lessicale, morfosintattico e fonologico

COMPETENZE

1) Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.

O.S.A.

- comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
- fare un'analisi critica ed interpretare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico, anche nella loro dimensione storica;
- approfondire e riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

Conoscenze:

- Principali strutture grammaticali della lingua inglese;
- Elementi di base delle funzioni della lingua;
- Varietà lessicali e fondamentale in rapporto ad ambiti e contesti diversi, inoltre per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali;
- Principali connettivi logici;
- Tecniche di lettura analitica, sintetica e espressiva.

Percorsi tematici:

Tipologia di verifica

- Presentazione di dialoghi e power point in classe.
- Breve conversazioni e colloqui individuali.

3. STRATEGIE METODOLOGICHE

- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi oppure in coppie e predisporre azioni di tutoraggio;
- Sostenere e promuovere un approccio strategico nello studio utilizzando immagini, mappe e testi di letture semplici sia di letteratura che di civiltà;
- Sollecitare collegamenti tra le nuove informazioni e quelle già acquisite ogni volta che si inizia un nuovo argomento di studio;
- Sviluppare processi di autovalutazione e di autocontrollo delle strategie di apprendimento degli alunni.

4. AUSILI DIDATTICI

Libri di lettura e testo di civiltà
Attrezzature e ambienti per l'apprendimento: Laboratorio multimediale, digital board

5. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare***:*

In itinere , in base alle esigenze degli studenti, oltre a quelle previste all'inizio del secondo quadrimestre.

- **Valorizzazione eccellenze***:* Corsi per l'acquisizione delle certificazioni linguistiche, teatro in lingua, vacanze-studio , visione film in lingua e sottotitoli in lingua, approfondimenti.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Per le **prove orali** saranno utilizzati i seguenti criteri di valutazione:

- capacità di comprendere
- capacità di interagire in una conversazione usando un lessico coerente all'argomento e al registro situazionale.
- dare e reagire ad un comando, riferire, raccontare, leggere/analizzare/rielaborare un testo.
- capacità di pronunciare correttamente e con intonazione ed espressione adeguate.

Per raggiungere il livello di sufficienza lo studente dovrà dimostrare di comprendere il senso globale dei messaggi che riceve e produrre messaggi chiaramente comprensibili dal punto di vista fonologico, lessicale e formale che tengano conto dei contenuti espressi o richiesti. Il voto sarà fissato al termine di un singolo intervento piuttosto ampio ed esauriente.

Al momento della valutazione sommativa di fine quadrimestre saranno anche tenuti in considerazione per ogni studente la partecipazione, l'impegno e i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza.

Gli indicatori che si prenderanno in considerazione sono: le competenze attraverso conoscenze e contenuti adeguati. nel loro graduale sviluppo. Da queste informazioni si potranno trarre indicazioni oggettive sulle competenze da promuovere successivamente.

7. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE, PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

- Viaggi di istruzione, visite guidate ;
- visione spettacoli teatrali;
- incontri con esperti;

- corsi di lingue straniere;
- laboratori teatrali;

FIRMA DEL DOCENTE
Liliana Mucci