

ISTITUTO SUPERIORE
“Bonaventura Secusio”

Liceo artistico - Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scienze umane - Scuola carceraria
Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025-2026

CLASSE : 3^a **SEZIONE:** C **INDIRIZZO:** Linguistico

N° ALUNNI : 18

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: CANNIZZO MARIA

N° di ore settimanali : 2 (Due)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

La classe 3^a C del Liceo linguistico, composta da 18 alunni provenienti dalla classe 2^a C dell'anno scorso, risulta di estrazione socio-economica e culturale diversificata. Dall'osservazione iniziale, non sono emerse particolari criticità dal punto di vista comportamentale, sebbene non manchino momenti di sana vivacità. Dal punto di vista relazionale, si registra un clima positivo, ma ancora manca negli studenti la predisposizione ad interagire apertamente con tutti i compagni. L'intero gruppo-classe ha mostrato una vivace curiosità rispetto alla nuova disciplina. Dal quotidiano scambio con gli alunni, è emersa una buona predisposizione di molti alunni per la riflessione filosofica. Un esiguo numero di studenti manifesta minore autonomia nell'organizzazione del metodo di studio e possiede competenze di base sufficienti; alcuni studenti (2-3) si distinguono nel gruppo classe per autonomia di studio, predisposizione all'approfondimento e spiccate capacità critiche.

Alunni con disabilità o bisogni educativi speciali

Nella classe sono presenti 2 studentesse con disabilità, supportate da due docenti di sostegno rispettivamente per 18 e per 9 h settimanali. Entrambe le discenti, sebbene con diversi livelli di gravità, manifestano grandi difficoltà nella comprensione dei contenuti da apprendere, nella loro organizzazione sistematica e nell'utilizzo del linguaggio specifico. Per ciascuna studentessa è stato stilato un PEI attraverso il quale ci si propone di predisporre e attuare una serie di interventi didattici mirati, nonché l'utilizzo di adeguati strumenti compensativi e misure dispensative, al fine di favorire la partecipazione e l'integrazione delle studentesse nella classe ed il loro successo formativo.

Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Non è stato predisposto alcun PDP, tuttavia nella classe sono presenti alunni che vivono situazioni di disagio socio-economico o/e stanno attraversando momenti di difficoltà personale dovuti al delicato passaggio adolescenziale. In particolare, a questi studenti si riserveranno le cure educative e le tutele che di volta in volta la situazione richiederà.

Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): 5 N. alunni (voto inferiore al 5): /	N. alunni: 8	N. alunni: 5

Fonti di rilevazione dei dati

- ☐ griglie, **questionari conoscitivi**
- ☐ **prove aperte**
- ☐ altro: **colloqui con gli alunni**

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: storico-sociale

Competenze disciplinari essenziali ☐ del primo biennio ☐ del secondo biennio ☐ finali	• Riflettere sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere • Acquisire la capacità di riflettere su conoscenze e idee e di esprimere valutazioni personali libere da pregiudizi • Maturare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità. • Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul rapporto con la totalità dell'esperienza umana • Maturare una coscienza civile, che implichi un nuovo senso di responsabilità verso se stessi, gli altri, la società e l'Ambiente • Sviluppare la capacità di convivere democraticamente con gli altri, basata sull'apertura interpersonale e interculturale e sulla disponibilità alla tollerante conversazione umana e alla feconda collaborazione.
--	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

COMPETENZA 1:

- Maturare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità.
- Riflettere sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere
- Maturare una coscienza civile, che implichi un nuovo senso di responsabilità verso se stessi, gli altri, la società e l'Ambiente

O.S.A.	CONOSCENZE/ CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
- Individuare i fondamentali problemi filosofici - Conoscere i nuclei tematici fondamentali dei filosofi o delle correnti filosofiche studiate - Saper contestualizzare concetti e idee - Saper esporre con organicità e precisione concettuale - Saper utilizzare il linguaggio specifico - Saper produrre mappe concettuali, sintesi, tabelle - Saper ricostruire attraverso l'analisi dei testi tesi ed argomentazioni - Saper esprimere valutazioni personali su idee ed argomentazioni - Confrontare e contestualizzare differenti risposte allo stesso problema	PRIMO QUADRIMESTRE - Le origini della filosofia greca - I presofisti: - La scuola ionica - I Pitagorici - Eraclito - Parmenide e la scuola di Elea - I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora e Democrito SECONDO QUADRIMESTRE - Le filosofie ellenistiche: - Epicureismo - Stoicismo - Scetticismo	Il ruolo della creatività nella ricerca dell'archè originario da parte dei filosofi presofisti. Le prime scuole filosofiche tra amicizia e ricerca. L'amicizia filosofica tra Parmenide e Zenone. Le emozioni: Eraclito, il filosofo del pianto, <i>versus</i> Democrito, il filosofo del riso. Il valore dell'amicizia nella scuola epicurea. Le Emozioni nell'etica ellenistica.	Verranno adottati gli strumenti di verifica che si riterranno più opportuni, in base alle esigenze valutative e ai tempi a disposizione, secondo quanto esplicitato al punto 8.

COMPETENZA 2:

- Acquisire la capacità di riflettere su conoscenze e idee e di esprimere valutazioni personali libere da pregiudizi
- Sviluppare la capacità di convivere democraticamente con gli altri, basata sull'apertura interpersonale e interculturale e sulla disponibilità alla tollerante conversazione umana e alla feconda collaborazione

- Acquisire la capacità di pensare per modelli diversi, di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare, che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche

O.S.A.	CONOSCENZE/ CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
• Conoscere i nuclei tematici fondamentali dei filosofi o delle correnti filosofiche studiate • Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica • Individuare i fondamentali problemi filosofici emersi nel periodo trattato • Saper contestualizzare concetti e idee • Saper costruire schemi per organizzare le informazioni concettuali • Saper ricavare da un testo argomentativo mappe concettuali • Saper esporre con organicità e precisione concettuale • Saper ricostruire attraverso l'analisi dei testi tesi ed argomentazioni • Saper esprimere valutazioni personali sulle tematiche trattate • Confrontare e contestualizzare differenti risposte ad uno stesso problema	PRIMO QUADRIMESTRE • I Sofisti • Socrate • Platone	La sofistica e la capacità di suscitare le emozioni. Il ruolo negativo di alcune emozioni per Platone.	Verranno adottati gli strumenti di verifica che si riterranno più opportuni, in base alle esigenze valutative e ai tempi a disposizione, secondo quanto esplicitato al punto 8.
	SECONDO QUADRIMESTRE • Aristotele • La patristica e Agostino • La Scolastica e Tommaso	L'Etica aristotelica e il tema dell'amicizia. La creatività come specificità della filosofia nel porre problemi e questioni, nell'interpretare la realtà e nel individuare soluzioni ai problemi.	

COMPETENZA 3:

- Acquisire la capacità di controllo del discorso e l'uso e la gestione di procedure logiche che

devono essere alla base di strategie argomentative, apprese anche con l'analisi dei testi filosofici • Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul rapporto con la totalità dell'esperienza umana			
O.S.A.	CONOSCENZE/ CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
- Compiere, nella lettura dei testi, le seguenti operazioni: - enucleare le idee centrali - riassumere, in forma sia orale che scritta, la tesi fondamentale - definire e comprendere termini e concetti - scomporre un testo nella sua struttura - individuare la tipologia di un testo argomentativo - ricostruire la strategia argomentativa seguita dal filosofo - valutare la coerenza interna dell'argomentazione - desumere gli scopi che hanno mosso l'autore nell'affrontare la tematica - rapportare il testo al contesto storico-filosofico - riconduurre le varie tesi al pensiero globale del filosofo.	PRIMO QUADRIMESTRE Lettura e analisi di una selezione di frammenti scelti tratti dei Presofisti: - Talete - Anassimandro - Anassimene - Eraclito - Parmenide - Empedocle SECONDO QUADRIMESTRE Lettura e analisi di passi tratti dai dialoghi di Platone Lettura di brevi passi tratti della <i>Etica Nicomachea</i> di Aristotele	L'Etica aristotelica e il tema dell'amicizia.	Verranno adottati gli strumenti di verifica che si riterranno più opportuni, in base alle esigenze valutative e ai tempi a disposizione, secondo quanto esplicitato al punto 8.

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Titolo del percorso:	<i>“Diritti e libertà costituzionali nell'era dell'intelligenza artificiale”</i>
Contenuti di Filosofia:	La democrazia ateniese e l'e-democracy: un confronto.

Per integrare e arricchire il curriculum di **Educazione civica** verrà offerta alla classe un'opportunità formativa attinente alla tematica proposta, consistente nella partecipazione al **Progetto "Mind the Web. Connettersi, pensare agire"**. Il percorso formativo, scaturito dall'intesa MIM – ADMO (Italian Digital Media Observatory), articolato in un ciclo di webinar tenuti da divulgatori scientifici, docenti universitari e specialisti nel settore della *media education*, ha l'obiettivo di fornire alle studentesse e agli studenti gli strumenti per un'analisi critica e consapevole nell'utilizzo dei media digitali, con particolare attenzione alle implicazioni dell'intelligenza artificiale.

Secondo il seguente calendario:

Data e ora	Titolo Webinar	Discipline coinvolte
5 novembre 2025 11:00/13:00	<i>Disinformazione digitale e Intelligenza Artificiale: da vittime a utenti critici.</i> A cura di Fabio Paglieri e Marta Casassa	Tedesco Matematica
18 novembre 2025 11:00/13:00	<i>La dieta mediatica: nutrirsi di buona informazione.</i> A cura di Beatrice Mautino e Gabriella D'Elia	Filosofia
10 dicembre 2025 11:00/13:00	<i>Il metodo scientifico, istruzioni per l'uso (digitale).</i> A cura di Vincenzo Crupi e Simonetta Sada	Tedesco Fisica

4. MODULI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

La classe svolgerà le 30 ore obbligatorie di orientamento previste dal D.M. n.328 del 22/12/2022 frequentando un corso POC di orientamento con la presenza di un esperto e un tutor. Tale corso si articolerà in un laboratorio sulle *life skills* in particolare il potenziamento della consapevolezza di sé e del metodo di studio, conoscenza e utilizzo della piattaforma Unica, incontri con i dipartimenti universitari e professionisti del mondo del lavoro.

5. PERCORSO/I CLIL

La disciplina non è coinvolta nella realizzazione del percorso Clil.

6. STRATEGIE METODOLOGICHE

- **Lezione frontale** al fine di guidare gli alunni alla comprensione e contestualizzazione dei principali nodi concettuali.
- **Lezione partecipata:**
 - per coinvolgere tutti in modo disciplinato e corretto
 - per sviluppare il senso critico negli allievi mediante domande-stimolo, scoperta guidata, analisi di problemi.
- **Lezione multimediale**, con utilizzo della Digital board, presentazioni ppt o prezzi
- **Audio-lezioni** realizzate a cura dell'insegnante
- **Attività di ricerca** individuale o per gruppi
- **Flipped classroom**
- **Role-playing**
- **Debate**
- **Lavori di gruppo** attraverso il cooperative learning
- **Lettura di brevi passi tratti dalle opere dei filosofi**, la scelta dei brani verrà calibrata per ampiezza, praticabilità, leggibilità. La lettura sarà in parte guidata, cioè svolta in classe con l'aiuto

del docente, e in parte libera, cioè affidata direttamente agli studenti e successivamente discussa analiticamente in classe attraverso disamine collettive.

7. AUSILI DIDATTICI

Libro di testo:

- A. Sani, A. Linguiti, *Idee e Sinapsi. Storia della filosofia: protagonisti, percorsi, connessioni*, Vol. 1, La Scuola.

Sussidi o testi di approfondimento:

- Sussidi informatici (ppt, prezi) e audiovisivi
- Mappe concettuali e schemi
- Schede di lettura per l'analisi dei documenti
- Eventuali dispense

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento:

- Digital board
- Devices per la creazione delle classi virtuali
- Utilizzo dei servizi della G-Suite a disposizione della scuola.

8. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• Recupero curricolare

È prevista la possibilità:

- di attuare una pausa didattica in base alle necessità della classe
- di realizzare, a conclusione delle unità didattiche, dei momenti di sintesi per chiarire eventuali dubbi sugli argomenti trattati, per rispondere ai bisogni degli allievi e in particolare di quelli in difficoltà.

• Valorizzazione eccellenze

Sono previste:

- attività di approfondimento sulle tematiche affrontate o collaterali, da realizzarsi in autonomia, sotto la supervisione dell'insegnante, e da esporre alla classe
- attività di tutoring ai compagni
- attività di peer education
- partecipazione a concorsi.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Sono previsti momenti di:

- **verifica intermedia** di tipo formativo, finalizzate a monitorare in itinere i percorsi di apprendimento degli studenti,
- **verifica finale** di tipo sommativo, volti a valutare i risultati ottenuti e il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

La verifica formativa avrà lo scopo di accertare l'efficacia dei processi d'apprendimento in atto ed, eventualmente, di consentire in tempi rapidi adattamenti del percorso. Il momento della verifica in itinere può, inoltre, servire come strumento di apprendimento, per il richiamo dei concetti esatti, e come mezzo di formazione dello studente in quanto ne promuove la partecipazione attiva, la

capacità di auto-valutazione, il senso di responsabilità.

La verifica sommativa sarà seguita da una valutazione, che attesta ufficialmente il grado di raggiungimento degli obiettivi. La valutazione non vuole essere un momento selettivo ma di crescita e si configura come un processo continuo volto a monitorare la qualità dell'interazione I/A, il cui obiettivo consiste nell'individuare attraverso quali strategie educative e didattiche gli alunni possono pervenire al conseguimento degli obiettivi formativi e cognitivi.

Strumenti di verifica:

- interrogazione svolta in forma di dialogo/colloquio, anche in modalità DAD
- somministrazione di prove strutturate e/o di prove semi-strutturate
- eventuale somministrazione di schede di lettura
- ricerche svolte a casa

Criteri di valutazione:

Nella valutazione si terrà conto:

- interesse e partecipazione dimostrati
- metodo di studio acquisito
- forma espressiva e uso del lessico specifico della disciplina
- organizzazione logica del discorso
- capacità di analisi e sintesi
- capacità di rielaborazione critica dei contenuti
- abilità nell'operare collegamenti e comparazioni
- capacità di ideare e portare a termine un progetto individuale o di gruppo
- Puntualità nelle consegne
- progressi e i miglioramenti riscontrati rispetto alla situazione iniziale
- raggiungimento degli obiettivi previsti come da griglia allegata al PTOF

10. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE, PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

- Attività culturali previste dal PTOF
- Attività programmate in sede di dipartimento:
 - **Compito di realtà:** realizzazione di un *itinerario turistico-culturale nei luoghi d'interesse storico-filosofico della Magna Grecia siciliana con l'ausilio dell'IA generativa*.
- **Percorso di educazione all'affettività**, elaborato con il contributo di tutti i docenti del Consiglio di classe, ciascuno per il proprio ambito di pertinenza, per rispondere alla richiesta degli studenti di avere uno "spazio" che consenta loro di riflettere e confrontarsi, in un clima di fiducia e sicurezza. Lo spunto che si intende proporre ruoterà attorno alla domanda **se sia possibile e come sia possibile portare l'intelligenza nelle nostre emozioni** e muoverà dalla lettura di passi scelti tratti da **"Intelligenza emotiva" di D. Goleman**.
- Attività proposte dalle associazioni/enti culturali o ambientali a livello territoriale o nazionale.

Firma del Docente

