

ISTITUTO SUPERIORE
“Bonaventura Secusio”

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)
Liceo classico e scientifico - Sezione Vizzini (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025\2026

CLASSE : 3 SEZIONE: D INDIRIZZO: LINGUISTICO

N° ALUNNI: 20

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: MARCHESE MARGHERITA

N° di ore settimanali: 2 (DUE)

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

1.1 Profilo generale della classe

La classe è composta da venti studenti (4 maschi, 16 femmine) provenienti da Caltagirone e comuni limitrofi. Il gruppo presenta una significativa eterogeneità socio-economica e culturale, con studenti che provengono da contesti familiari diversificati per opportunità formative e stimoli culturali. Dal punto di vista comportamentale, gli alunni dimostrano un atteggiamento positivo verso l'apprendimento, manifestando interesse e curiosità per le nuove discipline. Si osserva un comportamento responsabile nel rispetto delle regole scolastiche e la partecipazione alle attività didattiche è generalmente attiva, seppur con diversi livelli di coinvolgimento individuali. Tuttavia, si rileva una tendenza alla frammentazione del gruppo classe in sottogruppi più piccoli, dovuta probabilmente ad affinità pregresse o appartenenze territoriali comuni. Questa configurazione limita attualmente lo sviluppo della coesione di classe e richiede interventi mirati per favorire l'integrazione e la collaborazione tra tutti gli studenti.

Positiva risulta, sul piano motivazionale, la disponibilità verso la docente e lo studio e l'interesse verso la disciplina, cui si avvicinano per la prima volta. Il comportamento tenuto dagli alunni in classe è vivace, ma adeguatamente corretto e rispettoso delle regole della vita scolastica.

1.2. Alunni con bisogni educativi speciali

All'interno della classe è presente un'alunna con P.E.I. In coerenza con il piano, si adotteranno strumenti compensativi e misure dispensative per garantire pari opportunità di apprendimento e partecipazione. Tra questi: utilizzo di PC o tablet, mappe concettuali, tempi dilatati, compiti in formato digitale o in formato A3 con risposte multiple, posizionamento favorevole in aula e organizzazione accessibile degli spazi. Gli interventi sono integrati nella progettazione didattica, nel rispetto dell'inclusione e in collaborazione con il team docente.

Per le competenze disciplinari specifiche e gli strumenti dettagliati si rimanda al Piano Educativo Individualizzato (P.E.I.).

1.3. Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

Non ci sono alunni che necessitano di percorsi personalizzati.

1.4. Livelli di partenza rilevati

Livello basso (voti inferiori alla sufficienza)	Livello medio (voti 6-7)	Livello alto (voti 8-9-10)
N. alunni (voto 5): 4 N. alunni (voto inferiore al 5): 1	N. alunni: 10	N. alunni: 5

1.5 Fonti di rilevazione dei dati

- ☐ griglie, questionari conoscitivi
- ☐ colloqui con gli alunni

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Storico-sociale

Competenze disciplinari essenziali ☐ del secondo biennio	• Riflettere sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere • Acquisire la capacità di riflettere su conoscenze e idee e di esprimere valutazioni personali libere da pregiudizi • Maturare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità • Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere e sul rapporto con la totalità dell'esperienza umana • Maturare una coscienza civile, che implichi un nuovo senso di responsabilità verso se stessi, gli altri, la società e l'Ambiente • Sviluppare la capacità di convivere democraticamente con gli altri, basata sull'apertura interpersonale e interculturale e sulla disponibilità alla tollerante conversazione umana e alla feconda collaborazione
---	---

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze

COMPETENZE: ☐ Maturare l'attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità ☐ Riflettere sull'esistenza dell'uomo, sul senso dell'essere e dell'esistere ☐ Maturare una coscienza civile, che implichi un nuovo senso di responsabilità verso se stessi, gli altri, la società e l'Ambiente ☐ Acquisire la capacità di riflettere su conoscenze e idee e di esprimere valutazioni personali libere da pregiudizi ☐ Sviluppare la capacità di convivere democraticamente con gli altri, basata sull'apertura interpersonale e interculturale e sulla disponibilità alla tollerante conversazione umana e alla feconda collaborazione			
O.S.A.	CONOSCENZE e CONTENUTI	PERCORSI TEMATICI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
☐ Conoscere i nuclei tematici fondamentali dei filosofi o delle correnti filosofiche studiate ☐ Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica ☐ Individuare i fondamentali problemi filosofici emersi nel periodo trattato ☐ Saper contestualizzare concetti e idee ☐ Saper costruire schemi per organizzare le informazioni concettuali ☐ Saper ricavare da un testo argomentativo mappe concettuali ☐ Saper esporre con organicità e precisione concettuale ☐ Saper ricostruire attraverso l'analisi dei	PRIMO QUADRIMESTRE Dal mito al logos: la nascita della filosofia La ricerca dell'Archè: i filosofi naturalisti Pitagora e il potere del numero I sofisti: l'importanza del linguaggio e il potere delle parole La dottrina dell'uomo misura di Protagora Socrate e l'importanza del dialogo interpersonale Platone e il mondo delle idee: la distinzione tra mondo fisico e mondo concettuale SECONDO QUADRIMESTRE Aristotele e l'approccio sistemico alla filosofia La logica epicurea: dalla percezione al concetto	Analogie e differenze tra i filosofi su Ragione e sentimento Le relazioni umane e il contesto sociale e politico Dinamiche emotive ed affettive	Verifiche orali e/o scritte

testi tesi ed argomentazioni	Piaceri e desideri nell'etica epicurea		
☐ Saper esprimere valutazioni personali sulle tematiche trattate	Epicuro: piccole comunità fondate sull'amicizia		
☐ Confrontare e contestualizzare differenti risposte ad uno stesso problema	Le Confessioni di Agostino. Fede e ragione		
	La ricerca della felicità secondo Tommaso d'Aquino.		

3. PERCORSO EDUCAZIONE CIVICA

In riferimento a quanto definito in sede di consiglio di classe, e in base alle finalità educative del PTOF dell'Istituto 2025/2026 "L'intelligenza umana e artificiale: una sfida tra limiti ed opportunità", che si prefigge di educare gli alunni a comprendere le potenzialità dell'intelligenza emotiva e della creatività umana e i rischi derivanti da un uso improprio di quanto l'uomo ha prodotto con riferimento anche alle nuove tecnologie, si è scelto il seguente percorso multidisciplinare:

"A SCUOLA DI EMOZIONI"

In quest'anno si perseguiranno i seguenti obiettivi:

Obiettivi generali:

- promuovere una formazione olistica dell'individuo, imparando non solo a esprimere le proprie emozioni, ma anche a empatizzare con gli altri, nutrendo così un senso di comunità e responsabilità collettiva;
- sviluppare il pensiero creativo e divergente, come caratteristica essenziale dell'intelletto umano;
- Sviluppare competenze relazionali e sociali;
- potenziare la capacità di esercizio del senso critico per non incorrere nel rischio dell'omologazione del pensiero;
- comprendere le potenzialità dell'intelligenza artificiale e delle risorse vaste e variegate offerte;
- ottenere una adeguata alfabetizzazione digitale, tenendo conto della sfida rappresentata dalle nuove tecnologie e il loro impatto sul mondo del lavoro.

Obiettivi specifici:

- Riconoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni, favorendo la loro espressione come esercizio per lo sviluppo personale e sociale;
- Sviluppare la capacità di costruire rapporti interpersonali e sociali improntati al valore del rispetto, dell'ascolto, della cooperazione e della solidarietà;
- Promuovere l'elaborazione critica, incoraggiando gli alunni ad approfondire e a riflettere criticamente sulle informazioni trovate;
- Conoscere le origini e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale;
- Conoscere le principali piattaforme dell'AI generativa (ChatGPT, Gemini, Copilot, Perplexity...);
- Individuare i benefici nonché i rischi e i limiti dell'intelligenza artificiale applicati ai vari settori (sanità, produzione, trasporti, agricoltura, ambiente, cultura, scuola);
- Conoscere la normativa che regola l'uso dell'intelligenza artificiale (p.e. Regolamento sull'Intelligenza Artificiale - AI Act);

- Promuovere un uso consapevole e responsabile delle nuove tecnologie, dei social e dell'intelligenza artificiale nella vita quotidiana dello studente;
- Vagliare criticamente le informazioni, riconoscendo le fake news create dall'intelligenza artificiale in rete e nei social network (tiktok, instagram, facebook, ecc.)

Competenze:

Contestualizzare concetti, tesi e testi

Usare adeguatamente la terminologia specifica

Leggere e comprendere testi

Esporre il proprio pensiero secondo rigore logico, organicità e precisione concettuale

Produrre mappe concettuali, sintesi, tabelle attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie e dell'IA

Individuare i nessi tra le discipline e i saperi

Comprendere e gestire le proprie emozioni come addestramento della propria crescita personale

Competenze trasversali:

- essere in grado di affrontare in italiano e in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- saper affrontare contenuti in chiave multidisciplinare;
- acquisire un modo di pensare critico e costruttivo;
- lavorare e interagire in gruppo.

DOCENTE	DISCIPLINE	CONTENUTI	ORE
Marchese Margherita	Storia	Le emozioni nella cultura profana e religiosa medievale	3 I quadr.
Marchese Margherita	Filosofia	Visione critica del film "Il nome della rosa" di U. Eco	4 II quadr.

4. PERCORSO/I CLIL

COMPETENZA /E TRASVERSALI:		
MATERIA non linguistica: Storia O.S.A. • Acquisizione di un'adeguata metodologia di lettura e analisi dei testi; • la comprensione dei punti di contatto e di correlazione tra le discipline coinvolte • conoscenza di termini della microlingua	CONOSCENZE/CONTENUTI La Magna Carta	TIPOLOGIA DI VERIFICA Orale

MATERIA linguistica:	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
Inglese O.S.A. • Acquisire la pratica della comunicazione e della breve esposizione in lingua, a partire da un argomento di studio non linguistico; • favorire l'uso attivo di una lingua straniera in ambito disciplinare non linguistico	La Magna Carta	Orale

5. STRATEGIE METODOLOGICHE

Lo svolgimento del programma sarà distribuito in maniera equilibrata nel corso dell'anno scolastico, onde evitare eccessivi carichi di lavoro e concedere opportuni tempi di recupero e chiarimento agli studenti. I contenuti verranno esposti tramite:

- ✓ Lezione frontale
- ✓ Lezione interattiva multimediale
- ✓ Utilizzo di PowerPoint e presentazioni varie
- ✓ Attività di ricerca individuale o per gruppi
- ✓ Lettura di fonti storiche e storiografiche
- ✓ Produzione di Presentazioni multimediali

6. AUSILI DIDATTICI

Libro di testo: SANI A. – LINGUITI A., *Idee e sinapsi. Storia della filosofia. Protagonisti, percorsi, connessioni, vol 1. Antichità e Medioevo*, Editrice La Scuola 2024.

Sussidi o testi di approfondimento:

- Altri Testi scolastici
- Sussidi informatici e multimediali
- Mappe concettuali e schemi
- Eventuali dispense e fotocopie
- Film e DVD

Attrezzature e ambienti per l'apprendimento:

- Lavagna interattiva multimediale
- Supporti e materiali informatici

7. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DIVALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

• Recupero curricolare

In base alle necessità della classe, si potranno prevedere eventuali pause didattiche e la realizzazione di momenti di chiarimento e di sintesi per eventuali dubbi o lacune sugli argomenti trattati di alunni in difficoltà.

- **Valorizzazione eccellenze**

Si prevedono attività di approfondimento sulle tematiche affrontate o collaterali, da realizzarsi in autonomia, sotto la supervisione dell'insegnante, e da esporre alla classe.

8. VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Sono previsti momenti di:

- Verifica intermedia di tipo formativo (finalizzate a monitorare in itinere i percorsi di apprendimento degli studenti)
- Verifica finale di tipo sommativo (volti a valutare i risultati ottenuti e il raggiungimento degli obiettivi prefissati)

Gli Strumenti di Verifica privilegiati saranno:

- Colloqui individuali (almeno tre per quadrimestre)
- Test di Verifica scritti (di diversa tipologia)
- Prove o/e esercitazioni scritte
- Costruzione di tabelle e schemi

Criteri e strumenti di valutazione

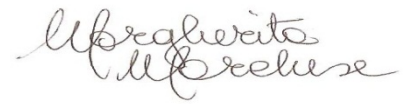
- Interesse per lo studio e la disciplina
- Impegno e partecipazione
- Metodo di studio acquisito
- Forma espressiva e uso del lessico specifico della disciplina
- Capacità di rielaborazione critica dei contenuti
- Raggiungimento degli obiettivi previsti da griglia allegata al PTOF (si rimanda a quanto specificato nel Documento di progettazione del Dipartimento di Filosofia e Storia del corrente A.S. 2025/26)
- Progressi significativi conseguiti dallo studente rispetto alla situazione di partenza
- Capacità di ideare e portare a termine un progetto individuale o di gruppo

9. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE, PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

- Attività teatrali e cinematografiche in orario curriculare ed extracurriculare
- Partecipazione a Convegni
- Partecipazione a Gare
- Viaggi studio-soggiorno linguistici
- Viaggi d'istruzione
- Giochi studenteschi
- Partecipazione a rappresentazioni teatrali
- Altre attività culturali previste dal PTOF

FIRMA DELLA DOCENTE

Margherita Marchese

A handwritten signature in black ink, written in a cursive style. The signature appears to read 'Margherita Marchese' and is positioned below the printed name.