ISTITUTO SUPERIORE "B. SECUSIO"

Liceo classico, linguistico, artistico, scuola carceraria - Caltagirone (CT)

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO: 2025/2026

CLASSE: 4 SEZIONE: D INDIRIZZO: LINGUISTICO

N° ALUNNI: 18

DISCIPLINA: Conversazione in lingua francese

DOCENTE: CORINNE LAIACONA/ CASTORINA SILVANA

N° di ore settimanali: 1 ora in compresenza con la Prof.sa di lingua e civiltà

1. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Profilo generale della classe

(Caratteristiche comportamentali, atteggiamento verso la materia, partecipazione, interessi, motivazioni, competenze, conoscenze, metodo di studio)

La classe è composta da 18 alunni, 4 maschi e 14 femine. Risulta eterogenea e parte di essa appare molto motivata all'apprendimento e mostra una grande partecipazione al dialogo educativo. Emergono diversi gradi di conoscenze e interesse verso la disciplina ma durante lo svolgimento gli alunni partecipano con grande interesse. Alcuni elementi padroneggiano un livello di competenze nella materia buone, il rimanente possiede una padronanza discreta. Un gruppo ristretto presenta una preparazione lacunosa.

1.2 Alunni con disabilità o con bisogni educativi speciali

(Descrivere le difficoltà rispetto alla disciplina senza riferimento ad eventuali diagnosi cliniche e senza indicare il nominativo. Specificare le linee dell'intervento educativo-didattico, rimandando al P.E.I. o al P.D.P. per le competenze e gli strumenti specifici che si intendono adottare).

E' presente un alunno per cui è stato predisposto un piano didattico personalizzato (PDP).

1.3 Alunni che necessitano di percorsi personalizzati

(Alunni segnalati dal c.d.c., senza indicare i nominativi, come bisognosi di strategie e modalità di approccio e studio personalizzate)

Per gli studenti che evidenziano una scarsa autonomia nello studio, incertezze nel completare i compiti assegnati e una minore rapidità nell'apprendimento, saranno adottate strategie didattiche mirate a stimolare un coinvolgimento maggiore durante le attività in classe. Uso della lezione interattiva, attività di tutoraggio, apprendimento tra pari e role-playing.

1.4 Livelli di partenza rilevati

Si rimanda alla progettazione della Prof.ssa Castorina Silvana

Livello basso **(voti inferiori alla sufficienza)**	**Livello medio** **(voti 6-7)**	**Livello alto** **(voti 8-9-10)**
N. alunni (voto 5): ____/_____ N. alunni (voto inferiore al 5): ___/___	N. alunni: _____/____	N. alunni: ___/_____

2. QUADRO DELLE COMPETENZE

Asse culturale: Area linguistica e comunicativa

Competenze disciplinari essenziali ● del secondo biennio	Durante il secondo biennio lo studente dovrà acquisire competenze linguistico-comunicative al livello B1 del QCER ● Comprendere testi orali e scritti di argomenti diversificati ● Produrre testi orali per riferire fatti ● Descrivere situazioni, argomentare e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale ● Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto ● Analizzare criticamente e interpretare aspetti relativi alla cultura della Francia, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario, storico e artistico. ● Approfondire argomenti di interesse culturale anche trasversalmente ad altre discipline

2.1 Articolazione delle competenze in Obiettivi specifici di apprendimento e conoscenze.

COMPETENZA 1: Comprensione orale e scritta
Capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico; ¬ Capacità di comprensione di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni; ¬ Capacità di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.

COMPETENZA 2: Interagire in contesto.
Capacità di comunicare con sicurezza e correttezza adeguate, scambiando, verificando e confermando informazioni di vario genere afferenti ambiti di immediata rilevanza.

O.S.A.	CONOSCENZE/CONTENUTI	TIPOLOGIA DI VERIFICA
● Leggere, analizzare e interpretare aspetti relativi alla cultura della Francia con particolare riferimento all'ambito sociale ● Confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura francese ● Analizzare semplici testi orali, scritti, iconografici su argomenti di attualità, di letteratura, di cinema e di arte.	Argomenti di attualità francese di ampia risonanza nazionale e internazionale: - Parler des vacances - les « Tanguy » Le monde du travail Le Curriculum Vitae et Le Cv Entretien d'embauche -les réseaux sociaux: chanson de Chanson de Stromae « Carmen » - Paris : tour touristique Dépliant - Vers une intégration : Place aux Place Vidéo : « banlance ton quoi » -L'écologie Comment rèagissent les jeunes face à la dégradation Alimentation vegetale	● Verifiche orali ● Attività di ascolto, di comprensione e di elaborazione-

3. CONTENUTI DISCIPLINARI RELATIVI ALLA PROGETTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE :

Contenuti		**Tempi**	

4. MODULI RELATIVI ALLA DIDATTICA ORIENTATIVA

(Inserire quanto concordato nella progettazione per la didattica orientativa della classe relativamente alla disciplina di insegnamento)

Attività	*Competenze*	*n. ore*

5.PERCORSO/I CLIL

(Solo per le discipline che partecipano ai percorsi CLIL, come definito dal consiglio di classe, precisare il contributo)

6. STRATEGIE METODOLOGICHE

Si utilizzerà l'approccio comunicativo nozionale-funzionale, privilegiando lo sviluppo delle abilità audio-orali.
Si adotteranno le seguenti strategie per il potenziamento delle conoscenze e delle competenze:

- Approfondimento, rielaborazione dei contenuti orali su argomenti diversificati
- Ricerche individuali o di gruppo
- Impulso allo spirito critico e alla creatività

Le unità didattiche verranno esposte in lingua francese tramite:

- Lezione frontale
- Lezione dialogico-partecipativa
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- Attenzione e cura particolare a intonazione, pronuncia e correttezza formale

7. AUSILI DIDATTICI

Le Delf Scolaire B1 Pearson

Attrezzature per l'apprendimento: filmati, canzoni e moduli predisposti

Ambienti l'apprendimento: L.I.M.- laboratorio linguistico-fotocopie

8. MODALITÀ DI RECUPERO DELLE LACUNE RILEVATE E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- **Recupero curricolare**
  - pausa didattica per recuperare le difficoltà (tutoraggio)
  - Lavori di gruppo
  - chiarimenti individuali e revisione degli argomenti già studiati
- **Valorizzazione eccellenze**

Per la valorizzazione delle eccellenze verranno programmati lavori individualizzati di approfondimento, di ricerca e di letture e analisi critiche.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE DEI PROCESSI E DEGLI APPRENDIMENTI

Le verifiche saranno effettuate in due momenti diversi:

- Verifiche formative, alla fine di ogni unità per accertare l'avvenuta acquisizione del materiale linguistico presentato. Gli esercizi e le attività che di volta in volta saranno assegnati per casa, verranno corretti in classe all'inizio della lezione successiva.
- Verifiche sommative per accertare più abilità. Dette verifiche saranno sia scritte che orali. Quasi giornaliere saranno le verifiche orali, mentre almeno tre per quadrimestre saranno le verifiche scritte. Le verifiche proposte, consentiranno il controllo dell'avvenuta acquisizione dei contenuti.

Per quanto riguarda la valutazione, si terrà conto di:

- Interesse per lo studio della disciplina
- Impegno e partecipazione
- Raggiungimento degli obiettivi previsti come da griglia allegata al POF
- Progressi significativi conseguiti dallo studente rispetto alla situazione di partenza
- Si verificherà e valuterà l'adeguatezza della programmazione alla situazione classe per la correzione di eventuali errori di impostazione. Gli indicatori che si prenderanno in considerazione sono: le competenze attraverso conoscenze e contenuti adeguati nel loro graduale sviluppo. Da queste informazioni si potranno trarre indicazioni oggettive sulle competenze da promuovere successivamente.
- La valutazione non sarà sanzionatoria e selettiva, ma trasparente e condivisa, tesa a far sì che lo studente abbia piena consapevolezza dei traguardi da raggiungere e di quelli raggiunti. Essa non sarà limitata alla classiche interrogazioni orali, ma sarà la somma dei vari momenti di crescita e apprendimento reale dei singoli alunni.

10. INIZIATIVE DI TIPO DISCIPLINARE PER L'ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO FORMATIVO

Visione di film in lingua francese
Partecipazione ad attività proposte dalla scuola
Corsi di lingua DELF
Laboratorio teatrale in lingua francese

FIRMA DEL DOCENTE

Corinne Laiacona